ن بوی علمته فقدا و بی -

نه المشرح لا مارسسالسعيل لتبرزي اله مومن ارمشد للا مده العلاستالدوا مار

الفضوص

لِلْمُعَامِ التَّاسِينِ القَّا راسسِينِ

رمائ ن ذالكمّا تبليل لوجدان عِدْ افقدا نفيع سينِّ

ارالطبغ لانجمر الاخوالصفالدي في عيداً وأ

المرمَّة الذي انشأ ومويات البيات بالقضا ركِّسابق سطح القدرة وابدح نفوس التوى بسابق امريكم بالبسروا تكم نظام العالم بالبريم تبطي الميغ وبدراص الميكليات الامورومزئيا تهامن المعانى والصورة والصدوعى غزام مضس **ن لبشرة صلوةً تا مثرًا توا**رد ملى الهيولي الاءا ص والصور و لعنه والمسيا شهدرت السّلينية والطّباع لمستقيمة: إن للعلوم شرقًا ومبلالًه وابتّبده بالأحدوضا للعلم لسبكًا الشوسنجسيدا الغوة البثرية بالكافل معزنة الخائق الخاجية والبتدية من مراتبها -لملة مسباب الاميان لمنتية الي غايتها - تحبيه عني كل عاقل ان طِيب لمد وَعِيد سلم حتى بيتسعد بالسُّعا وتالعَصوى الافروتية ؛ مرجصت فقد اعتم إلسَّعاوة ومن نبيعه مُنه بد ضرالته إ والاخرة وكانت السّالة النسورة الي قروة الحكما إلمّالهين : و حرب عيان أشين

برح نعوص اعرا

لغيلسوف الذي لاتشح مبث ليالاععدار في بيان المعابى + ولاياتي بقرينية العكك الدوراسيطُ - 1 إنة المباني الذي مُسِسِّس القوا مرالي ان لقب المعلم الثاني والشيخ الامل آوكفر الفارا شكرا مترسيدوا رصاه وسل اعلى الفراد تسين تعليه ومشواه محتابا فيدشغا بمن امرامل الميالات فيئا ةمن فها مانخيالات - ما وإلوا برقلها كالغصوص مِعتويا ملى كلمات يميري فيري لفوص بالمالها حث عليليتستاليته - ان بالهالتغف للمسكرى ومطالب ببيله - مالب. سجب ، إصابّها اكترسس القوى يتجيرت العقول فى عوىصياند - وغِرست الافها م من شكلاند-كسؤز عانيه في صورمبا را مخرونته - ورموزها بينوني دقائق اشا رايدمبلوننه - احل اسليه آلان اللهيسان مقدم صفيلاته وإفتحت إيرى الافكا دعب إبراب معلقاته مغسب لأسرمه آنيه بيام الانتجاب تفسورة - ولطائف معانبتحت مجب الالغاط مستورة - قامت ان شعن من وجوه مخدرا تدنقامها - رامپامن صان خوا كده مجابها - مَشَرِمت مجدا مَّدْسِب مذ رخانميثرمطة يات رموزه - وبظهر خنيات كنوره بيدى الى سوار اسبيل - ينجيوس لاختصاً "لمول. وخمنة حميع اسجماج اليه يسر تببلين اخيدا وله مليه - وا وردت ما ادّى اليذهري يصب اوسخ جامرى الفاطر واحتبث في حلّ بعضها النقل من المخول كمسا يغال -فترجج دالدٌ ين سر فوائق إلا حال - والترست إيرا والناطر في رماً عاسخ سليمن الزوايد سيه هاللامرسط الناظ وكنيُّ النفواكير - ١٠ رحوم عاصبال الدوكب ، - ال بنينسه وانيد يل الرَّفاء ، ورد با دردا الله الخار ، فيه رقبل حق النظر م ومب كمنا - -قُ نسته إلى مدارت الصبة بترسوم به إسم من ماسسندلة نوف السَّاء - ورَّم إي

شرع معوص فازا

ن ملا بمرتبته ا ملا مالهوی - احنی دخیع حضرة من شرح امتدصدره للانسلام - وا وضح طختة راراله مى دالالهام - دامًا و انحكمة صبياً - وإحطا والكلك دالدّين صفية - ومحضيرًا ونضرر بالمناتكية حبن ترميته واجال الكمال وتفصيب لم يطال لبمال وتعضب بالمهات المثارق والمغارب - بروان المطالب والمآرب في إمن جال العظف مسطير المحت المنساليّ وإب علام إنغم والدَّقائق . لديم لامنتي كلب ار با ويمت الصغرى اجل من الدير الغازى في مبل الميّد . • الما رث لمن اتنحذالبته موا و عَلَى الدِّيرِ في العالمين مِينات الحق ولسلطة دالةين - الوانق؛ مَنَّا لكك السِتعان **الوالمنظفر سلطان بعِقوب بها ورُحّا** لا ال تام والعبادا مَدّ وما فطالبلا والله واللم شريب مُعدد م بمراعات هوب المساكمين و فريست ليه تبر المعزفة والصسّدق واليقين - وخلّد ظلال معدلته كلائك القديم - ربناتسبّل السمية العليم يسوبا الأاشرع في المرام · واتول مستعينا باللك لعلام ألحك والمحتآلة ولالواحبب بالذات آذموكا ل المعرفة بذائه وأمكته عمالمعتنين تقع على اتسام وكل، سومى الواحبب الوحرفيني ا دراكه نقص كنشسبت الى عله تعالى فلا تكبير تفيقة الأمو والم فى العرصف فبرمن مند ، صلم إنحكة الذي موسع فيذا حوال إميان الموحو دات على المليخ في نفسر الكمثة الطاقةالبشرة يتينيا مذملم مميعالاحوال التي موضوعا تباالحقائث الخارمبية على وحبر يكون 🗕 المحقائي عليه في صدودة والماسميث التصدر فيالتغير تبدل الادمان دالا دماع تمدار

بطابق الراقع سعته يزمهانتفاره وعدم تحققه لامديل تحبيث ان مكون العلم المبيع على بداقه تغدرالطّافة الانسا نيتدوكه كالتعلم تقسمها نقسا مرامعلوم والرجودات انخا صبينيتي لے اکیون وجروہ تقیدرتنا واختیارًا واسلے الکیون کک لاجرم انتسمت الحکت ابغیر ليمسمين تعديبا العلرباحوال المرجردات التى لقدرتنا واختيارنا تأثيرسف وجروا وي كمتعليته فأينجا العذبالمرجودات التى لاكميون لقدرتنا كانبيضا وستى كمترث فرتي توتوعلى للنتهاق الان الاتعلق بتدرينا وقاان لا كمون خالطة الما دة شرطا لومرد أو كمون مة إمّا ان الكيران لك المالطة شرطالتعقله أويكون وآلة ول موالعلم الالهي وللعمالا وآتفاني موالة إضى دموالعلم الارسط والثالث مركطيعي ومرالعلم الاسفل ندا وفيب نظريانه قديجيث فربالعلها على حربا موريكيرن مخالطة الماوة شرطاً لوم ووامشل المحسركة والسكون والكبيات والكيفيات وآلاء تديمجيث في علم الهيذ لذى مومن علم الاوسطعن ردية الافلاك والعناصفيحيب ا*ن لا مكيران فك* المخالطة شرطًالتعقلها *سبطي الميستفيدة* فسيساذم ان لايجبث بمذا في العلم السفل - لآن المبحدث بمدن في يحيب ان يكدن المخالطة شرطألتف ووتحث عنها فيدكما لانيفي وتعكن ابسجاب منداما من الاول فيان غةل ان ايجبب ان لائيرن الخالفة شرطالوجوده ميممرلات ولكسالعلم لاسينوما تذا منها آميري مسالماه فه وعلايقها مطلقا بالواحب نغالب والملاءالاسط وسهالهمو الإراعال برخنال المسبب الموم كالصورة ومنه ما بوعدني أمادة وفي غيرا كالعلية والوحدة بيسا ١٠. بغف وجود مع الماوة كالمحركة والشكون والكسات والكيفيات وكله المسيحة

وقدام إدرد برامن الوجر والمجربركو والعرضي فالشكستان تخووجود بالتجشي لمباني تزالعلم ومراوح والعراق والعرضي لأ يطيال وة فالاحوال التيمييث مسافى نوالعلم سيب ان لا مكون ستنفا وه من المارة وآقالله منسوعات منجوزان كميون مستفاوة منها وان لا كميون فآن تبيل كبيث بجرزان ليرن الدوند وجمثا بالسليه للادة المحمول لاكيرق ممتاج اليهاس اليجيب ان كيون سائماً فكنالايجبب مسا داندلآب يجيزان كميرن جمة مذلكن بجيث لايجا وزمن معضوع لعل كحافئ قولذا الصدلوة واجبنة فمان العصرب إعمالتنا ولدالزكوة وأمجج وغييها لكن لابتجا وزحن خىول*ى كىلىنى برموضوع حالم لفقددا ناحن الشاسسك خب*ان نقول لاتم ان علم البينة الحجت من العسل م الرَّيا منيته بل مرمن العلوم الطبعية كالطب لا والطبيبي لا ينظرا لا سنصرا له التي التي سم من حبد لما وة والطب واليلجب ميتكران سف الاحوال التي لاحل الدو المشكن باعسب ارصوصيه بالصح وللرمز اوانتول وفيزوك فلانفكان من تعقالها وتسجلات العدم الراصية الأفَهُ الميمث فيها من لاحوال الخلوط والسليع وغربها السليمكين بقشلها مرجسي تنتفل لك دة -فأبغمس كينيان يقل المقدار بدون المساوة كمتيف لآوقد ذمب افلالحون اسلي البعب يرجم فالحنارج مجروم للمسادة - فاتعل سيتمل الهم تقصار فالنطن والتابن عنصينك شد وان المقدار لايمعيد في المفاح الافيالمسيادة وكليمة ليستر المناسخة المتراحة المتراحة المتراحة المارية الماكمير ن متعلّعا باليخفوض وا مدوعييُومالد بركالعدم كاسب فالاخلاق و زواُل الاوصات مومم الاخلاق أمفار تتحسليتم فسنسابي وتخسية عن الزوائل والاائكيين سعتماء يصلح بمال التعفوي

- من ينتطن المصلحت التي بين الزوج وزوحبة والولدو والأ م مالتسبيلم المصنعلق النبرة ولهشر معية نسيى علم النوامير في يسيع والبياسة تتروجها فبالمحكة التيمن بوتيا فقداوتي ضبه كثيرا تجبل المجكمة ملية وكرتب من العلم والعن فان كما ل الأنسان التحيين مجرد العسلم ولذك تميل كمكت خروج اللانيا فك الكمن سف جابني العسلم والعمل ويروطيها ندلا يؤم من حرفه سي كمال الانسان بجروالعلم ركم مليته رابعب المولس وانما يزم دلك ان لوانخفركما اللانسان في علا تحكسب ومكينا بل أمحق ان المكته تقسيمها النطن بية والعليته من حلة العلوم التي سي من كما ل القوة النظريته لكوالاً للقرني تمها الاخليسية بمصورة بزواتها ببهليتوس مها المص مستحمال القرة العليته الاخلاق رضية والصفات الجميدة آوا ،قولم أكلهُ خرج أنفس آنج عليس بقريفا لمعل كحكة بل تفهما كما صّع به بدالعائي قدس سره آية والكلام في المكم العبلية التي ي قسم على الكتر والعمل الانزاع في الما ان الوجرد ل موزا كيسط للبيات ام لاميني ان يكون في تنيقة الوجودالتي بي للسماة بالوجودات ست التي بها تحدالم نيد لمفهوم المرحو دوسي خشاء انتزاع البغوم الاعتباري من المرح دالطيلة المسح بالفارسة بسبتي وبودن لافي نفس بالفهوم لان التشكك في كويزرا كرامة بعدمن موفى ويتصب لأبكيب الفول من العقلا فالحكما دالعا كمون كمون الوحد ومين المواجب ارادوا ان الامرالذي مومنارانتزاع برالمغدوم عيين دانة تقتر

الغنمام والبياسعد والأداوالخارمية مخلوب كمنات فابالببت بدوتهاكك الصبيت إخبار إبيب الحالفاهل فالوح والعلق مت يعرا لكرسطة الواحب فتأكما ارزا يدسط لمكتآ . كَالْشْيِغ فى نتسلىقا نةالومو د نى كل باسوا وخيرواخل فى مبتيال طار مكنايحسّارج و كيون من لدازم البعن البعن المعسل لاالوح بمطلقاً بل ذلك بن لوازمه - قال . المسافترازمن الحميم يينحان للوح واست استق تقرب مثاكل درص سنحاء سيندلها مترة المعضين بالقياس الحالوجود وموستة وبخطساق حط الصيقة الجزئميت ومؤ الوجو البناري العِنّا عكن ا بهابهاالوج دوليست مهنيعين مرته ولادحهندتي موسيت ولوكانت مهيذاه نسان شلا مين مبيت كان تعوراً مهيته ماك نصر البيب ون اتحاد المعديم يسازم انحاده لمنت ذاتعورت مالانسان عمهيليقسورت مرالإنسان موتية معمت وجوده ولحفذ ان مبيِّة المانسان لوكانت مين وجرده لكا لجهسلم بالانسان برالعل بوجرده ولمبير كذلك

ا ذکمشدا استصورالانسان وایسط بالنامعنی الوج دوحتیقتاً اآلوج والخاری تَعَا واَیا اَسْعی ظان تعقل الانسان المسینز مُعقل عمت اَهٔ اَرْقُ للانم انع سُلْهِ بِنَدِ بَکِسُمِن وج واِ فَا رَبِعَنْ الْهِمِنِيَّ موجد بِنْعَقَلُ الرجودُ تَحَا لوکان کُسُ کُلُ لائنگ نِی وجود، تدا بعب لوکان المهید مین الهویت و ماکان مکسل نانتقل کششیر من المهمانت وفشک نی وجود، تدا بعب لوکان المهید مین الهویت و ماکان میمن الهویت و ماکان میمن الهویت و ماکان میمن الهویت و ماکان المهید مین الهویت و ماکان الله میمن الهویت و ماکان المهید می الله و منافق الوت و و اِلان نصو الهانیش علی الدائم و موجد نی تعدوالوح و اَکْمَلُ اِسْن

تعلققل شلاكيني سنط تعمر به عقل من غرام تسعاتيا شي الأثبوت الشي لمفسيتن كذبك بز

لزكيفي فحالعلم كموندموجردالارزعينه على بدالغرض لجميس ككر مشسيرة المقدات وكمهين سبتحالة كون للميبيد داخلة في الهوية مع ان الدّعوى شاطة لها إهفا سِها ن الأب*ى سيندكر* ، في سبتحالتكون البوية واخلة منبا للارتيرى مينا بعينه - والليّ المت كورك إنها تيان اذاكا خة لهية متعورة كمبنعها آتالكميل الاول فلاندا ذاكانت متصورً لاكمبهاجا زان كبوك سسلم بالمهيته إ رجه بإلعل إلوج دككت وحدم خطو الوج وفي القتل بالوج عندنصورنالمبنيها لوحرتم وامَّ النسب لثاني فلانه لوكمين المبتيم تصورة كمبنها جازان كم الوحزم ا عِنها دمع ذلك يمكِن ان اللهدق بوجود إلل يغيم سلوم الماجنسوم والنات بن بوجه خي سن غيران بعلم خيروسية فرات الانسان لالسيستان مالعلم بنه انسان صرورة . وَلَا يَكُنَ الشِّاانِ مَكُونِ الْهَوْتِيرِ وَخِلَة فِي مِنتِيهُ والاستسياء والَّالِكانِ الرحِدِ مُعْوِما لاستِ مَكِن تعبوللهبيد دونه ليسيس كذكت اذالمهيات لمعنولة تي تقلورا تهايدون الوجود واعتباره نسلا كيون جزئنى منها فآن قتل للمقصودان الوجودخارج عرجب سيطالمبيات المكنة وما ذكرتم سيفه بياناوتم لداى عط ن الرجرد ذائد سيعيم للميات المتصورة فلا ينطبّي الرسيل على الرحي [نشت لا يحك ان لهية المكنة تستدالي فاعنبامن حيث ابنامو جردة لامن حيث بي فان!' ٺ منهوج دمتندآلی الفاص لامن *حیث ایذانیان ف*الفاعل پیسطالوجه وسب م عِتَالِيها ونلابران انسّاب المبيان العَلَيْ الْمُعَلِّمُ مَّرة واحدة لايخنّف ما خلامها -. نِسبته اليبها فَاذَاشِت نها دمة في السبع ف فقد شبت في الكل والينما لوكان الوجود واخلاً شكيتنجيل وفديمن المتابية بالسب مأاعن انتهم زمع الوجرم لغاثا المبتدكا واحداثة الم

اذ ما يكن ان مترسم ارتفاع الوا مدمع قعا فهيّه لاغنين لبيس كلّت و قدمين ولك. إن ارتفا الابزا دموجبينه ارتفاع الكل لارتفاع الزوم المستنحيل ان تصدرانفخاك لينشير من نعسه وفيغطن دلان مدملم سنة طته لعدم للعلول ولاشك ان الجزرمسلة لدجر وأكل فيكون هذه ملةلعدمدلاحيندوآلينسا التعل الصريج سيكمص فحدثولنا مدم انحسبنر وغده إلكل فميكون بنيها تقدم وتا فرذ اتى سقيح ان ككركا لاثنين ا ذا وجُدكيدن شأك مرسودات ثنت مغارّة بالذآ ٣ عَلْمُ ٱلْكُلِ مِن حِيثَ بِهِ كُلِّ حِمْلِ وامد من الوحد تين فا دانشني واحد مِن بينك الوحد تين انتفي مود ان من مُلك الموجر والتالمنشانة ومها الكل من حيث مركل و واحد من جزئيه فنهاك عدما ن ومعده ما ن مغائران بالذات فلا يكون صهام را لاَ خربل السرفيدان البروعاد لتحصيل ذات اككل من ميث مروبة وام لكل استضار ند داخل في ذاته ومن ستيس ان تيزم بقاء اميته اكتل برون الاتحصل كك الهيد ولايتقوم من حيث مراكاً برخلات العل الآخر واللوازم الوير لها دخل في لمبية الذات من حيث بي إلى ي اما يكون ما يبية مما منصح ان تيرسم انتفاء بإسع تباء الذاب دالع كوكان الوحود خروس للهيته لكؤن قياس الهوتيمن الالسنان شاعياس الجسيسة <u> والميونية وكان الشان والامركم النهن ينيم الانب ن الناثاً بان تيسوره كمبنه و ذا تدلالنبي</u> أ طالبيثك في إرصم أوجران اذا خم المبران لا تثبرت الراهسة. نا مرداسة ليفرد مندا صفارالذاسلة في العقل كأسيمب الن لاينك من النيم: ات الانسان في اند رحرا وكميس ككت بي ينك الماضيخ سسّرا و ولسبس فلا يكيدن الوجر دخر دمن الان ان المخيص لمِللسين ال الوجود لوكان خرام اللهيالوجب التحصيل المالتصديق بوجود إحندتصوا

ـ بريكت دفي الادلة المدكورة سنص نني كون الوحود • نغول ان ريدنقوله لاستكمر تصور إانها لآميس كنيبا فالعنسل برون الوجرد فنفي النا متم دان اربدا بنا لآحيسك ليسفي انتفل بدون الوجر وفاكم فلاندان اربدبقبولستيميل رفعه اكح امذ تتينع ترسما رتغاه بمطلقا سواركانت تصعيل بالكنيا وبالز فالملار متريزم ستة لامذيم زان لا تيصوالمهتيه تيج مسطه وجيركمون الوسر ذبتحوظا فيها إلأأ وبلعمت ان تترسم رفعاذ نثأ وأستحالة ندالتوسم كوند محوظ الجزئية أألثالث منلامنا خاتم ان اركانت المامتيه تصورة كمبنها ا ذلولم كمين كات جازان صحيل لمن الثك سح مسفيكو ماموح دة لامزاا ذاله كمين متعلة كلمنها جا زان كميون ذاتيا تماهم وليفعث كامن البقديق نمبرتبا لهاالاترسي لنفس لما كانت متسورة باحت ارتدبرالبدن تعرضوا ابتا جوبريها بالبزل مع زحمهما ن الحجر برطنس لها فالوجود والسوبية لما يلينا من الوجردات يسيس منا | وقد شبين البرسيب طبنيا لها فهومن حبّدالعوا يص اللازمة لان كونه غيرمبا من لها وعدم كومنه موا إلا لها ظاهرةً التيس لا تكين ان كيون الوجوة من العوا رض لان ثموت العارص للمعوص فرح ثبوت للعروض ان ذمنا فذينها وان خارجًا فبأربًا فعركت لشوت المتقدم انكان مواسبرت مالوجردللمامينه وزار يعلمهاس فيضطروا تنبا ريميني مذكح ياللعفل ان يفطهام ي بي من غيرا عنبا رالاج د والعدم سؤار كان زنبيا ا وخارها وانكانت بلانيغك عن الوجو د

فيلعتسن وبالبها الوجوذف وزائدا عليها حارضا لهاديجت المهيته قابليكونه آمرا كمرا كرا دمثبرت الوح دفها فى الذمهن لا مام المتبا دمينه والإيلزم المحال البذكو آوا ذاشبت ان الوحروس العوان فسنلامكن ان بكون من العوارمن المفارقة بل مومن العوارمن اللازمة لا متينع بربيته بقياء الماميته برون الوحو ذكلما انتفى الوجر دلوميق المامهيتة منيكون لازمآ لآيفال بتحي يتنرم تعتمالوج دسط المهتيدلان باذكرتم سيقضف ان كيون كونها بابهت فببب الوليويس 7 ككت ادالوجرد ما رمن إلها لا انقول لما يلزم ما ذكرا تعدّم الوجر دعيمها تمكية الذيزم سن ستناؤم كون المهتبة فائميت بالوجرد ولامخد ووشية آب نقول ان بق العتريج الذي لا يح م حداث أيتة الرّيب ان الوجر و المهييست لازان لا يتقدم احد سباسط الآخرذ آبا ولا نا) آبّا اليميسرينيا تقدم دمّا خرزا ســـن فلا برلا شرة منيـــ دامّا الأميـــ رسينيا تقدم و كاخر ذاسنتے فلانه نوكان منيمانت دم وتا مرذا سلتے فلا يتج ا ا ان يكيون البيتية شقد منه علىالوجودا وكميون الوجو ومقد ماحيها كآجائزان كميون لهسيته متقدمته حليه بالذات والآلوجب موا ان صيح تولمنا صار الانسان انسانا فرجدا إلى المقدم الدابسك بمن المسكين مصح لدخول الفاء عطالتا خالمتماج ليميس كذلكت لان عباركونه تقديًا سبطحالوج دموا عتباركون معدويًا اسرفالالعددم القرمت لاكيون انبانا ولاتعد استطرالوج دبل مولاستشر معن كنيب مت جميع المنسومات ولاما يزايضان كمين الوحو دمغذ ماعليه لاندكوكا ن مقدمًا عديضلا لي اكميون باعتباره جروه في تعسل و باعتبارٌ و تلميتيه لَا سِجِرَانَ كمين إعنبار وحروه في نفسه وائالزم ان يوحد الوخولو في حدواته خي تعييرالات ات المرائا وموحلة لان المرحر وا ذاصار موجود

فى ضرلم كين ان كيرن جرالك ذامراصا فى بل عمشا فينت ان يعيدوصغا للانسان مرّسجا بدلان [ثبوت الصغة للوج دة فى قدنسها للم وصوصت فرح سسطے ثبوت بوصوف لم يہنية فالموصوف ائنان ابْدَا بِدَالبُّرِت بِرْم الدودوان كان البِّا بغِير فِيْسٌ لِكلام المِيْسِيدُ مِ السَّسَل وَالْكِين الفران كيون تعقد مسط الهيند بالتبارث وتالهيته والازم يحترفه أو مدالان مفالغ وم ديكة الان قرن ومدالان المنتضي النكيون الانسان انه المرور واوثون عدال أنا يتنعنى ان لا كميون النا ثاسنة تلك المرتبة فيتناقضا ت لآتي تقدم الوجود سعط المبتيد في الألبام معنى اللعقل بغيرالوجرة لولا وللهعته ثانيا بالتحكم باندوجد مصنأ رائنا لاامذو مدالانسان يصام الناثا ستقرينا تعنى كمايق المجروالذى يشرط الاصاس فيسيرجيوا نآلة كافقول الوجرد لاتيعو إلاحاضا متطالفيروت ايمك للعفل النبيترة فتل احتبار مروضة بسارلم بقيدم الوجر دفلا المحل من ان نمون مدسقكه المتأمرك ومديقيتغيرا زنبا طالوجرويغيرة فذلك اليغرائخان انشأها والخدو ردكا نيروفاً الأكيون بهما ويعلِم بمب الرجر وسيّنا وكيون معنياً فآن كان الاول يزم ان تتغرّل في فى ذائة ربيب امرخارج عندها من اروموللة لان ولك التنولامين الآمن بهتبه امرداخل كالمفسل الم إليّا ل- لا بخسرةً ن الحيران اذا خدّ حيث برسبم دا مبرالنا ملق منيب صار وما معيف ا ام والانسان ككونه إنسا أأغ كيوك إلفصل الذي موداخل لا الرجودالذي فبيا انه زاكر واكمان الثا إلى من يّا طواله انتالوال من وجود خرو لا عن وجود المسترميّ والقيما الرحوي الصفاق الاقتبارية لنتز للهن لبيتي منطوقهم طيهالزم تقدم لله فشاذنا عتبارتيسيط مصوفها وموعج وانتشل الأعسر ندمتنه وتبسيه الهبوء فيليمع ابنا وصعنه فباتقنا الصورة وأكلامته مومالاتين إهدا

شرح فصوس فارابي

18

لهوسل كناليست من معاتبا العبادية والمستعيل تقدم الوصف الاحتباري سطيموميي في الادماك سفي الادماك الفُاهَّت انالصورة المجربريّد لماكانت خيرتما جدًا سليَّا لحل سفه وجرد إبل سفر مواصِّها منقبول الانتسال والالنفسال إتستكل كمرابعقل ان تجيرتعترم إسسط الهيولى خلاف الاوضأ الاعتبارية والدواص است سف وجودا تباعمات فيلمل فانايس اليتمان يقرنت جاعلى معوفاتها المعميكن تقدم الوج دسيط الهبنيد سطف ذيهب من قال الن الوج دعتية المقائق وان اقياز ن بين بعرا ين سمات سف للشهود بالمابيات كما يول الصنيّة المان ان مشلًّا مِوالوج ودتبًا زحاحب ا و بعارض *برا*کيوان الناطق<u>-عليمکس : پهبالجبور و</u> امّا<u>سطے</u> مزمب بمبر الشهدرمين الغوم فلاء بالمبتركسي الوح دمن الازعق اسلته يكون بعدالهيشه لمابئية نثنا قد متوسم من بدالكلام ان الوجود من الاعتبارات المتقدمة سط المهيته لان هنيسه سنفنان كميون الوحو واعدللسيته وسوفاسه لانداه يزمهن إسننا وكونه لعبرالمبيته ان يكون س إقبلها اذسيج ذان كيون معرك كمامسبق وآناسيف كويذ بعيرنسيه لهنعت كويذقبلها لانه تبنا ألخيم اني أخ وعن ملستيدل نهامه وفتة له ستضفيط السجدية لهلا تفيغ فلنه وَهَا مِين رَبا وَهُ الوجِر وهلي الميتاً مكنتا رادان ينبب مرحر والمويتيه ووجره ومين والتذفقال وكل ايفي فاما الألحق الزات ن دانه ويزمه وا كان بيعد من غيره لان محوق استشير للشي الرئم يسد غير فنسه ف لل برايمن علة فعلنته أمّا نفنس الذاب منجربي ضرورة والوحية ولأتكبئ كيسون من للمواحق التي لحن النبي لِمِن أَامَا لَا مُلِكِ فِن كُلُكُ فِي بِينَ الْمُصَافِّعِ الْمُعَامِّ الْمُعِيدِ مِنْ وأرهار النطبقة فبل وحود

الوعدال تبعر إلّا اواكان للقائل وحروشقل مرون القبول ولا شكب ال الموسلة الواوي ونبرت المبيتهم وحودا الان وحروبا المرجل فيبا بعدثهم تهابيضة فقول ان إدالنا

اعترم عدصلا حبتية ن بعرص له الوجودا ولا يزمرشي بيتعبري العزا

لقوله لزمران لا مكرن لهبتية قاملة للوجر داعتبول بالمصفية الذي فكر فالملازمة متلمه ولباء تنه منته إلى

شى ماصل وحسر منذا امرموه. الأهير مصولها لان النه نيرلة بيسو الامن الوجودلا-أيرْ

مين مراميرًا بر ريادا · تايمنومة محال ان يكون لمبتيه لصاحة لان بعرض مباله بردلز بها

رئدن زقدكان نب عبل مفسده موقعة مداروا كاب لوحروالسابئ عين اللكا

مزخياتها أميم ان كون موحو داً توجو دن سوا ذكات الوجو والمسقدة وا وفرمتيع بان كيون أن ووص الرحو والتأسيط المسته يعيسان تتناوالوجوالاول كن في ستحالة الازم سط بوالتدرية ل وأذ البل فرا الانسمان -فلايحرران كمون الوم دمن اللواحق استلق للهيته حن نسهما لان اقتضا بحوق ستصرارات لا تعكن ان يكون من طك الذات الآميرُ طكر رزموه وذا ذا الاحق لالحين اسليني عن نفسه الآ ت لداشا وسلبها مو ذاكسا كالل فان المازم القتضي الازم سواكان اختفاده لوج دالا زم سف مشاولوج ده اخر ومساد الايتبعه ويزمدان المغرور أحثماده لدوالعلة لانوجب معلولها الآا ذاوجبت لان وحرب الشيحن اسلنت فرح وحرب في ننسا ذاالشي الم يحيب الم بالذات اوبالغير لم يحب حنه ست فالن يس ان الوجب الذآ وبمتتعنيات الغالث فميكون الغالت علة له ولا تيقدم جليه بالوجوب لآمةا لوتقدمت علبه بالوجهب فامّا ان كميرن ببذا الوجهب فيكزم ان كيون اسلنيرُ قبل أمنرا و وجرب آخر ١٢ وُنْمَلِ الكلام اليه وَلاَ تَبْلُس لِإِنْهِي السلِّه وجرب لا يكون وجربه تعد أحلية ولا يعني كلية ول والعسلة لايرحب معلولها الآا واوحبت فلامج المكل ألفهم استحيمه ماارج وونفال والعسلة مصعة الوحرد لانوحب معلولها المتر عج مقط المقف لكن كامراه أيبا حدد لك لاخال الم لقول ال الملزوم المقتصى لغازم علته امترحلته لوجود و في نفسية موتخرو! بن اريزا بذحلة لد^م وجميسه نقنيد الوجود وغركما موالقل فهوجيح لكن اقافيه العلة سفيالكبري بالوجو دلم تكر إلا وسطاقتانا ٤ إلامُ إن الوجوب الذاسطيِّ من معتقبيات الذات آل الوجوب الذاتي كالوجود عبين الذات

والقة عنرفتيه العلة في المرسا إلى وحكين الصين الصغرس إن نعال المراوان الملزوم كوجرة اللازم في فنسطة للوجروت يصرفرورا فيرة للنع لكن البرسيسوا وقيد العسلة الوجرب واطلق فى خيالت وقبل الدجر دلاتكون وحبت اذاكا ن المراوبالوجرب موالوحرب الملامق فعدم تعتصر سنطيرالوج دفا سرآح بوشاخ عشالا نهضرورة لشبرط الوجود وآثخ اذاكا لألزد الرحرب طاقنا والوحوب إليالتي ففي عدم كونه قبل الوجود خنا وكمكن ان بين بان قعال امذ اليفالا كمين ان كميون قبل الوحود لابذس الصفات الاحتبارية للشاحزة عن الوحود فان قبل الوجو وان كان من الصفات الاحتبارية كلنهامن الصفات التي تيقدم سطير وجر ومعروضها ا والشي المجب آبالذات اوبالعيرلم ليرجر فوجب استضفل وجرده هناان تقدم العارض لغيرال في الوم وسوائكا ن له دحر د كا لاعراض اولم كمين كالا وصاف الاعتبار تيه مطير وحمد معرد منع تنع لماسبق باينه دايفيا الوجرب آء بالذات او بالفيرة كان لادل فهولا تيقدم على وجرد ألواز لاستحيا تقدم امرطب وآكان الثاني خرواكنان مقد استطيفطيته ليستدالوح داسه الاسمان كنيذلبس مقدنا <u>سيط</u> شبته الوجرد اليها لانا اذا احتراً مهيته للكن دنسبنا الوحود ليها وحيط عايتحق علل الوحود سرج زالنسبته من صرافية الاسكان ونيتي الى الوجرر وبوالوجرب السّابق تم صيرموجودة بالفعل فبذا الوجرب تتقدم ستطيرالا تقياف بالفعل وتسانون مطلق الاقدع مناذ مركيفية لدواكا ان ما فرا الأحرب من مالوجر ول سيك في الايجا وآم لا مُعَامَ احرلاد ليرقي تقدم الوجرد عطے الوجوب المست موجوصها وظامرانها بمفي بالى لا مرف

من الوجرد بالفعال فمثوت معبن النهوات اليدى الوجرد بالفعل وتعبسالسية وعالوم ومطلقا على انقيعنيه العقل الصريح والمالين خيب داسخة الوجر كالمعددم المعرف فلينتبث لرسنة فطعافعلى نوانجيب انجمل الدجينب الأسساني الدليل مسمل الوجوب اللاحق تتى نطبق الدلسل على للدعى سيقق ببناست وموان الامكان مشداسله ذات لككن من ميث مي فيكون معاللا ميزم ان كيون المعلة التي محالفات واجبتة فيل تُبوت الإمكان مَبْنَا الوبوب لآيجوزان مكون ٧ | وجوبا ذاتيًا والايزم المانعُلاب ولاسيح زالفِيّا ان يكون وجوبا بالبغيرلان الوجوب الفيرست متنامز صنالاسكان فكمسبق وكافتول سف المجواب مسنهمن اناختا ركومذ وحجبا فاتيا ونمنع لزومالانقلآ وأغليزم ان لوكان وحوب الوجرة وآما ا ذاكان وحرب الامكان فلا فاللكن ضروري الامكان الاصرورى الوجودني عدنسنيسيازم لطيخ فهذا لوجوب يحيوزان تياخرمن القعا مث المهيته بالوجود كالاامكان وتبقدم عى اتصاحب الهيته بالامكان فمرقوع بان الكلام سفے وجوب وجود العلة لا في وجرب ان مول كان كما لاَنِي الآان تَعْرُ السِيدَ إلى حردكا الشرا اليدنبو (أيمكن ان بيب الصفح مها أأه وكمآلم مكن الايجا د داقتضا، الوجو ديدون الوحرب الموخرعن الوجردت لا كيون الرجر دملقينينب المبته فيحا وجرده فبرميت لرجدس الوجره وا ذاشبت ان الوحو د لا يكين ان كير ب من منتفيها ت الهينيدولا بيلموج واست للكنشيس ميدام وجرفكيون اذاه المبداء الدسسير بعيدرم الوجروات آی وجودا ت^{سا}لمکنا ت فیرالمبید المقترنته با نوج و آب جمین الوج؛ و دکک لان کل لا زم تقفی وها رض فآه من نسولتي والآمن خبروضره رز وادا لكين المبينالي لميسن بالهريم عنسها - العنى لهامن خمر إو مندالعِدْ مِن الكلامشة أا دعاه والآقوله خل امويّة خيراميّة وغيالمقوات

مويتيمن غيرو طايط برالها مُدة فيه آل الفرا الذكرار وكل مأكان مويند مشفادة من الفير فوكر. لا بدايين ... علة ولا تكن ان بنب العلال في ولا لبناية لأستحالة النهم خيب ال ينتها -لىمبائنىتىلېرىيّە تى يكون مورىتەيىن دائىرلىكىن ان كچون خارجەيمن دا ئەكمابىن ولايمكن اينىًا ان بكون جزامه اتفاقا ولماسنيين ةريب فتعين ان مبددالموجودات يحبب ان يكون الوجرد عيينه فكالعضلفتقين مراتب الوجروات سنط الموجرد يتبحب التعتب العقانيات لامزينليها ادنا باللومخ بالغيالذى يومده غيرة هنذا الموج ولروات وجود فينائروات وموصيفيا ئربرا فآوا فظراسك واشره قطولنظمن مرجبده اكمن في ننسس للعرائع كاك الوجو وصنرولا شبشنى ايمكن اليشًا نضورا لعكاكه منة القدر وللتعدر كلاجامكن وتده مال للبيا للمكنية كمام والشهوروآ وسلما الموحود بالذات بهجد مرخيره اى الزسسية غينى وابتروج وواقفغاتها كاليشجيل معالفكاك الوجرد منه فبذالموجود لس إذات يوم دمومينا كالذسسع ووده عين ذانة نمذائر حولوسيس لدوج ويفائر ذانة فلامكين مقو

ذات و وجرد فيا اردات فيتمن الفكال الوجر ومنه النظر سلة داستكن تكين تقسور فه الانفكاك.

. فالتصورهال والبصويمكن ونده حال الواحب الوجر دتعالي على يرب مبروللتنظيين واعلا } المرحود

انفكاك الوجو دمسة الاأمكاكء تهموره كلاسامع والنيض سطية دى سكة ان لامرتبة في الموجود يرتيا توج

من بره المرتبة المالنة التي تبي مال الماجب تفالى من عام مذوذي بصائر ما قبة والطار صافيته وآلم

يريد والقبولهمان وحرده تعتصمين وانتدآب ذابته تعالى خردمن افراد مفهوم الموجو المطنئ اشترك لعامي

لاصتىيا بتى پرمۇسىمان تقە. رايا **فىكا**كەسىي يىنى سىچەلان الدات مى بدا تقدر <u>خىرالو</u>مورموس

ضيتعورالانعكاك بنهاكم تبدأ للوصط نعموج وتحقيزمان لأتحقق المرتب النائسة التي ولنرنبته العليد

يفعلا للمعروم خيرالوجرد وعارحن موالوج وكما ابذلفيمس إليوجو دائة اكمنة البهاكالات ن فأدمنالتغفيل دجده العقل إندام لعزنه الوح دفهوسشيم وحرومن حيث بهوايا اعتباك موكدَكك سجّل للكن لسليص يتحبل ذلك الامرالمغا ئرسدات مرّبينا ميا راايية إحالرام ا اليبالعدم المفانرة مبن الذات دا وحر دفلة تبيه را لانفكاك مبن دا تدفعاً سيليه ومبن كوزمرخ وموكونة عبيث لعيدرهمنا لانا إلخارجة غابا صنا المفرنين الاخيرتين وآمالة رالفكاكر ببن الآا ببين مفهوم الوج المطلق السبيري القعد وتفريمكن لامذاغ ازالذاست الأفيز العراشد الساش للموجرد والموحود موما قام مبالوجر ذكبيون مغا أله فاتحيت الرميته الثالثة بذالتري الزمنية الكبيا ذكل غيرن تتعيورالانفكاك مبهما تلت تقسيم الموجودا سله ندوالمانب سيرحب مضاه اللنوي متى برد ، ذكرتم تيستحب معناه الحفيغ المعبرمنه الغارسية لمفطوست ولا ثك ان دلك للعني لاينتعنى المغائرة بالشجيتل التحتبن مع المغائرة وبدوابا اذمارا ندام دخ بحندالاثا راكخا رحبته واكان ذك لغلبوداذا متمن فيرفها مستشربه اولآجل قيام ستثيرا خربه بكوساران تبرأيم مناه اللغوى تقول اليام عممن ال كين صند كتب والوصف بموصور شاوخيرو كتيام تشے بدانہ مذی مرحبرمرم التیام بالغیرکا قبیل فی حدالج دسراند، حربنہ مرزازای لا یکوٹ قائز بالمغيرة فآسران التجوزني معنى المتيا مرالب بري النحوزني وتورع الموحر وسطاية بتدعيلغول ناكحما الثماشون من دلك إربرح لتشيخ الوملي في تعليها تدنية

فص (۲) الحكات • لَ الشَّهِ مِها ."وعن فلامته إسلشِّه وزيرية ولما كانت للياحث المذكورة في بولارِّس التوميُّرة ونرلاصة مسائلها عَشُونَ كل لا نُفذ محضوعَة منها بالفصر لبيث هرسف اول الامرتجلا لأيمكا بها ونفاسته شا بنا تخاير عنب الطالبون سفة تحسيلها رخبته كالمة الماهية المعلول لا يتنع سف ذا مأ وجود با اى لا يكون متنعة عن البرجود بذاتها والا آى و اكنانت متنعة لذاتها لم فرحدوا لا يلجزم الانقلاب من الانتذاج الداسه لغ السلح الامكان ولآتجيب وجود بإ زاتها والآلم كموج عسلونة آسا-بين البحرب الذاتي والاستسبيلع المالغيرالنيست كسيتلزم الإمكان فبي سنفه مدوا تهاممك ليهج صرورة زَصرا المغبومات في النَّاثَ فَهَ ذَالْهِ كِين راجها ارمتنعًا لذَاتِيَ فَينِ ان كِيون بمكنا للزات وسحب بشه طامراكها وتمنع لشاطر لالعروائها لا خاكمكن لا يلتؤمن ان مكور بعسلة موجردة أومعد ثوث فآنخات موجه ده فأكملن داحب إ خبروا تجانت صعدومته فالمكن ممتنع الغيزا فاحدم ملة ملتاهم بآليجرب بالغيرسيسف الوجرب الناثق اذاكا ومتفدكا سطر وجودالمعلول لانه ومبيهن عليثم ومدوالمراد بالسبق الذاسلة نلا يزه انقرا و البيتدلوج ب الوح د حال كونها محدوم ابيف وي في مُلك الحالة متنعة الشيردا ذا كان متاحر من وحو دللعسادا كسيني الوجرب اللاحق والضرورة وبشرط للمدال لالبيمى بيم جود بحبب وحجره ولهشبرط كويذموجر وتتبت بنل لم لا يجوزان يخني سفيه وقدع العرطوسي للكهن ججاندا كالصلسل من العلة اني رحيتهمن فيران يتهي اسله مدالوجوب فلا يكول محيب شرط مبدأ ما فكما العلة التي بها تفع وحر الكمان عني علةالنامذلا بدان مكون مج بشيحيب برماالو بالواز كوزم محبب اأمكن بنجع ق معها اوجود ولعيم ع

اذلاجبة للامتسناع فأمكن ان بقيع بالنسبة لمسلح ذلك العلة ألطرت المس ووقوح الطرمت المرجرح النبعة إليبا لاكين بدون رحا نرسيط الطرمث الراجج النستثلي وموبكم لمنافا ته متققف ذاقها ومورحما ن الطرف الأعج وآذاكا ن الدجود حاصب لماللما بتيليم ال من خرع خى سف متر دانها كاكترم ارتدمن الوجود باطلة سفي نسبهاً وكك الهيد المعسلولة مزاج بزللنسه بتيا<u>سل مبدأ</u>نها واجبزالو مو دسته درة كل سنته } كك الا و*جعة مكن* ان ياد بالوجالذات كماتقول العرب كرم امتَد وجبك ائ واتكستيني ان كلسننے إلك بالمليه فيصدذا بتدائد ذاب الحن تعاسب ليافانه واحب الوحر دكل سشير بإلك الاوحجعه النبرة ا زناوا بِدًا ولا يتماج العنا رون الى قيا والقيامة حتى سيسيع ما له تفاسل لمرك الملك اليوم مِدّالوات بل بدانىدا دلايفارق معيا بدأ سيجززان برحضميب وعمل سليالشي كاسوانقام كساق كلا اى كل سشيمن الكنات بأكب من ميع الوجره الآ وجدالمنسوب الى مبدالر لآن دات أمكن ا والقبهر مبيث بي وانه بدون حليه كون إكامضًا مدًّا حرفًا وا ذا صُبه ل لوجالذست ١٢ من البهالوجرين الحق الاول كمين مومودا وآون فاموجروني فالة الاوارة تقترست اساوه فض (۳)

ليلئ المرح والشام للشى وبرام والمعنى النسسيلتي ابدا فا صن التحل ومبرة الريس ل سنت مدفريب مبعلة , فك للعلول سف نغشه إن كيو الم سيس كركون لدمن علة ان يكون السيس ه النسس كيون الشي سف منسرا قدم صندالذسن بالذات لافح الزنان عن الذسسيركيون عن خيره مسكون كل صلول اليّا بعد ميس بعبرته بالذات أنتى قديمة من طاهر كلا الشخيين سف نه المقام ان العدم <u>ستقتضه</u> والكين والمقدم بالذات سطع وجردككن واعترضهن الككر شا وسيطلنبتال الوجود والعدم ككما أن وج ده كمون سن الغيركك عدم العُركون سن الخيرَ نظ كمون من ذاته والبنَّه الوكان مدمَّته عنى دُّاتِهُ كَان مَسْعًا؛ لذَات وَهَد فرضًا ومُكَا بالزّات وسهنّ وَبَان تَعْدَم مدم الشُّعُهُ سطّ وجودٌ باندات المبدا والعيجان يقال مدم استثرفم وجدوكذا البغيرب مندبا ن فقول لكن الموم داما . كان وجرده من خيره فا ذا قطع النظر من الغير واحتبر ذائد م جيث مهلم كمين له وجر وقطعا و فإلسّ للعلول ثابت فى حدواته لازم لدمرج بيث مرسوا ذكان سفح مالة الوجرداو فى مالة العدم ومَهِكَّرا فَ بالعدم النيسسے قبل غيبا منهقدم سط وجر دلكس آن صبح العقل حاكم بان وجرد ولليزلاجل اند ليس بوج دسف مدذاته آذكوكان لدوبروني مدذاته كيكن ان يوجد من الغيروالا يزيم تعسيل فيال لاَانَّ انقدا ذبالعدم المنسب: وفع الوجود في إخبا حدم يستنقف ذا تدليل م لَكُرِ فان وَلَك سينالبطلان لانتيفره وبدعاقل فضلاع مبطل والحكما واونترل المراوان للعلول في مدوات هسيدم اقتغا دالوجرد ولأستحقا فيتالاعدم الوجرد ولاشك آن حدم وكك الامتضا والذي مرتقضي للة المعلول متقدم سصد وجرد العلول لانها لتحقق مدم لاقتضا وسفي ذات المعلول أميمين رجردة آذمن يتخين لاافتفاء الوجرد فيكون الوجرد وجودالواجب لاوج والمعسارل

اواقتغنا دالعده ضيرمتننا بالذات لامرحو وانتعلى ابهأكا نصح توليم الحدوث مسبوقية الوحرو إلعدم فان كان بالزان فحروث زماني والخان بالدات فقروث ذافي فنا يتران كيون مراد بالعدماعممن معنا المتسبيا وردة دمينع كون الامرالدست من الذاب نبل الذي من العنه ب بالمنيحوزان لا يكون ونيك الامرين عليته ومعدوله ببه مطلقا مضلاً من ان كيه ن الأما الدُهـ - سيرطلن ا علة للغ**سب ل**يشّ عن الذات و**لما ك**ان ابالدات منديا *سعك* ، بالغيرللمنية للعلولذان الآدج م المليماس البياقيل ان توجدهي اي كل ، م بناحلون محدث لا بزيان أيترم لل بالذاب سين عديه أ على وجود إمستناذا تأكمامين وندا مراكستفي الحدوث الذاسساتي المسمي و شالزان فومسّبقالعدم<u>سيطل</u>الوحودسيقا ذائبا وآرمسيالحدوث الداسيانيا علياج الم<u>نشر</u>في وح^{وا} الى الغيركافس، والامام تتقتد كل مرو تقدمه سك ومو ألمكن لاتبائع بر - ليكثرة وموسة المتيح ان يفال حراج الى العلة فا ده ته فرص

قصل الم

الم المبيم عولة معلى كثرين كالان ومبير قولها مت كثر المبتر والآاي والخان حلها . مسطكثرين سننتضرذ بالماكا ثبت مبته بالمفترخة مفرداس ومئن مشدامحمرلة سيطوده بالعدد دالا يزمتخنف مشتصفه الذائه عرنا اذاله بريس ان حلهاسئك كثرس مربعتضا با فذلك اى ممها سنط كثيرت واسخا د ؛ معها عمر نير بإ صن_ز ، فوجو د با_سى وجو دالمهيريان فراح وكونها آيا بمعمول نغيرالذات لايدلما لمئين ال مكون من لدا شاسب أن مجول من شرط 6.3/1

ل دامد من انتخاص الميته المتركة فيهاليس و تدلك المبتية الحاسيس كون كلوا عد لك المهتدية دن *فشا «مل المهيت*ه طيدا واتحاو إمعه بموكونه وككس الواحدا**ى لالسيت**دعى كك المهنت لذاته ضوميته ذلك الواحد واتحاد إمعه دتمين ان قيال النهفيا ليس كون المبته ذلك المبته اي لبين تتغيننس كك المبتديموكونه داخاه ومع ذلك الواحد فتذكيرالصنير في كونه إحنيا را والمبيتا بالشي كالانسان فاندلا كين ان بوجدار يرين حميث اندانسان وآلآه سست وانخان اسخا والمبيته ا لانسا لن يم واحدمن ككسدالانتماص وموز ييسنسالام لما انسان لاستحالت الذقر فكسلهب وبرائا نسانبش شكاني وكسالوان وموعروفا ون لين كدبا كدرالوان الجليق حلها طبيه دانجا نه بإمعه واجا لهامن ذاتها فه اسب كون للبنته تبحدة مع ذلك الواعد ببيناج من دانها فبي معلولة تفسل لا من لدنى امتيا تحنس نني الأفصل لتسركم نس لا مرض لدسف ابتيا كمنس من مزينس المطلقا فالضبل والحنس والمزع كلبا واحديد لذات مفائر بإيتبارفا للمعنى الواحد أذأ اخبرالعقل من حيث ا ميهم فابل لان مكون اشياء كبثر ومومين كلواحد مها كمكون العنبس وا ذامتثر يث بمحسل ^{د ب}السِن كارباحد إن كون سنتعاس<u>طة ت</u>م يتيغترة كاللحصل يولعفسل إين حسث المنضل وسوكورة معلا ومغثالا بيل سنط الخبس مرجبت بشرف کجوشه ما لان دمه مدوترو و مین است اختیره ان مولایل مدرار متبا احفس ند به الما تعرفيه لرم ان كدن محداً غرمهم حال من ٢٠ اسارت ١٠٠٠ منه عبر من مي زان يوزي

وكالمعنى بعبينه مشياءكشرة كلوا مدمها ذكاللعني فحالوجر ومعيم اليمعنى أخويين وجرده كإ يمون وكالمنعن منعثما فيدوآ تمكيون آخرمن حميث النعيس والابعام ألانى الوجودش المقدار فانر منئ يحرذان يكون موآنحظ وآلسلح وآلعق لاستطران بقاريذي فيكون مجرعها الخط وأسطح والعمق بإيطى ان يكيون بفنس الحنط ذلك ونسس السطح ذلك وذلك لان المقدار سوتي تتمول لمساقا غيرشروط فيدان يكيون بللعني فقط فآن شل بدالا كمون منها محاصلت بآب بلاشرط غيرزاك حتى يجززا کیمن بْدالشیالقابل المساواة بوفی فسنه ی شی کان دیدان کمیون وجدد و لذا ته بُدا اوج دای یکون محمولا مليدلذا شدانه كذاسوا ركان في لعبدا ولعبرين اوَّالْتَهُ مَنْدَا المعنى لا بكرن في الوجو والآاحد نهره لكن الذمن تخلق لدمن حميث يعقبل وحو دامغرواثم ان الدمهن اذااصا منالبيه الزبارة والمرتصف ينطيرا فهامعنى من خارج لاحق بالسلشيرا لقابل للميا والأصى كيون وُلك قا بلاظها واة في حدُّهنسه وبرا سشة آخرمضا مشاليه فارهامن ذلك آل يجون ذلك تتحييلا لقوله مياداة امذفي بعيدوافعة ط ا وفى النرسنة تيون القابل للماواة في بعد داعد في بزائشي مولنفس القابل ساواة ويحرك كالت تقعل ان ندافها بل سا داة مجوزاندسسے زو دبعد داحد و باکنکس و تبنیا و انخانت کثر 🖥 مالنگ أينبا فبحكثر بليسسنيسن أتجهته التي كيون من الاخراء إلى كثرة ككون من جهته امرغيمحسل والمحصل اذاصا مصىلالهكمين وككث ثنبااخرالا بالامتبا رالمذكو إلذسيطعغل وحده فالتحقيسل لببين يغيرول يحققه فحان ومل الفصل فني انبية اسب في كوية سيًّا متحصلاً فان الفصل علية لتعليم ا ١٤ ﴿ وَمِ وَامْعِينَا كَا لِمُطَوِّمِتُلَا فَايِدُسِ شِهِطَا تَعِلَى الْجِيرِ إِن فِي الْ لِمُعَمِّ أَلِي فَي أ

لملقا انمايعيم موج داً يان يكون ناطقا دعما كندلاليسب

مامتيالميوان بانهاطق

قص (٤)

وجوسالوجودا لذاث لانيتسم بالغعبول انى لاتكين الزيكيون للواحب الوحودة الذاسيفسل مللة واناقذا ارذا ككين إن كون لغضل لا نراوكان انفسل فلا يتومن ال بكون متسا اوثوا

فائنا ن الاول لكان لغصل مقومال مورور آاى داخلافيه ما عتبا ركونه موجو دا لا مامتيا رام تب

جق وموليكوا ذيار مركب حتيقة الواحبب واكنان النّانئ *كا لأنفسل دا ملاً* في *الهيّه* وهرفتح ا ذيلزم سيخ تركب دات الواجب فيلزم ان يكيون ممكنا وقد فرضنا وامه واحب ورعط

با نالواجب سربالا يتماج في وحرد والحاري الحالفير ولككن بو ايتماج في وحرد والخاري الميز

فلوتركب الواجب من ابزاء مشليته لم يزم حسيا بدالانى الموجود الذبئ اليها وموكل ينانى ولموكب د الله من ان دا حب الرحود لذا قد لا يشا رك نفيا من الاسشياء في الهيشه ولك الشي لانك [

ابهنيسوا ومتتغيبة لامكان الوجودنا وسطهر إن التوحيد فلوشارك غرجف اجته ذالل

ككان كمكا وآآ والميكين مثثار كالغيرونى ماميتة ثنا لماميات كم ينج الحاان نيفسل عن فيرتفسل فكتمرن مركبا فحالعتل فترفرع باضيح زان يكون لعنب نتحسرانى نزم يحبسبالغاج كما اذيجرز ٨ن يَون وْعِمْحُمرٌ فِي فرد وامدَحبب لهٰ ي وبر إن التوحيد له يَا في وَلك وَالنِّمَا لا مُمَان

ل مابرئيرسوا وسودا كانز عنبيه ا و نوغينه شنية لا اسكان الوحرد لحرا زان مكون ميتعنبير للتغيي

ولاالوهرب فآذا خم البهاضل بم كيون وامبا وا دامنم البها صل آخر كيون بمكناً كالمجم فانداذا أ تنابى الامعا وكيون ممكنا وا ذاكان خير تنا وكيون متنعاً فان قبل السيته لتى من شائها اربود اما ان متينى الوغوا التي تغيير حزورة فأكان الاول كان متنفيدا لوجرسب والحيا : الأباسدان

كان معتقبا للامكان هامكين ان يومده بيشدلا سيقض الاسكان ولا الوحرب. ادلا نزى ا طرفي المعتيفيين قضا المرجوزان مكون للمبيد مرتبة لا مكيزن في استنسبا مربع أسط التعدي ب و المنع خلودا عنه المحسب الواقع وتعين العرب المكير دبمن جائب لعسل كالحيوان من حيث: و

فَانَهُ لِاتِيْسِعِتْ بِالصَاحِكِ بِعِينَ لِلْ بِاللَّهِ فَالْحِكَ كَذَلِكِ وَالْكَانِ لَا يَتَحْ مِنْ لَكُو مُلِي الْمِلْمِ كَلَّ الاتصاف بِالصَاحِكِ المَاسِّينِ إذا كان اسْا فاد بالله سَاحكِ اذا كان فرسا مسْلا والعنوابِ إن يَقِالِ ان يُعِنِس والفعل لا يُغِزُن اللّه حزئين للمامنِ النوعية وَكِلا الا يمون المُّذِيدَ

ا وميد كلية الككن ان كيون لترنس وفصل فلا كدن الواجب عنب وضل الولا بهندا الله المراد ا

العيمة مودانة من المينه كما بين على المنطبط البيات الشفاء الأول لا مامنيه لده ١١٠٠مه [١] له أوالعِمس مقول سف جواب الموداني قولم أومبتها وجود انسه فهوا ، بيان لبعلان بين

بان بقال دخواللفسل سف امتيه نقا سليغيرتكن وآناككين ان لوكان لدامتيه سو -خصوصيته ذا شاسلته ي الوجو دامجت ومولطة اذ ما مبتالحق نقا سلي كامين مونغش الوجز المانية ما المراسسة من المراسسة من المراسسة المر

الشخصي لوحدا في اسبيط و آماز الدوم صلى ان بور دسسط المدزرة التي في نرايد وانهات إنا مقوم كان واخل في اسبة كاندنتيل لائم وخول العفس عسد المهية سيط والد الف

اين ذلك ان لؤه ن له ميته و وتم أن القوم متعان وتستطيه ن لا اجتيدات المستدري المست

ئى <u>سىناڭ</u>ڭىرىن مختلفىن مالعد دېدا تَقريره ان داجب الوجو د با لذات ل*أيمل <u>سط</u>كثيرين* بالعد دومتينج ان *كيو*ن في الواقع الاواحدا والآاسيع وائخان محمولا ستليكش كان معلولاً كابنيه وهو نيات في الوجوليزاً بتلزامهالامكا بفغيينان كيون واحدا وفي تظرلا منجوزان لاكون مفهوم واحبسالوجونا واتيالماصدق عنبيه فيحيكين الناكون لدافرا ولايكون بنيبا واقيشتسركه مايأن يكون كلامنبا تنص لذابة وكمون نوع كلمن ذلك الأشخاص تحصرًا سيضخصه فلآلمزم من أنتسراك معهوم الواجب بنداكو نامعسا ولذكل ليزح الزكيون ذاكس ليغيومها رضا لماصدق عليه ومعلولا لهوسيس مجذ ورتآ لخذ ومعادلته الانخاص وذلك بعمرلا زم وتكمينان يقال ان كل منهزم اذ آكشترنكزه انائكون كبىب لضامتْ مَا مُراليه آ ذَكُولا ولم تبصور فيه بقد د قطعا كالان نا فان نقدده و اخلافه الأكون لبسب الفهام امورخارج عن داته مضافة اليدوي التبيات فالمنضم الى طبع<u>ه سنت</u>ے منبا آم يمكن نعد د ه قاذا تمب ر ندافنتول ان واحب الوجو د لأيتسم إلمحل علح ليثين لارنهوالدجود الجود اسسيمالوح ونشرط لافطااختكافت ولاتعد وفيدلا ندبهزا لاعتمارسكق - الشيخ في الشفاء الوجيد عندجيج الزادات والاوصاف فلكمين التحيل سطة غراصلا كال الشيخ في الشفاء الواجب الوح الجمرد بشيرط عب بالراا؛ وصاوح عَنهُم سائرالات، دلتي لها مسات فالمأمكنشان ومدمر ميسي محافرا وجراب البناو الب رار روا المعدانا الموحوالطين اشتركو فيداكان

لرح ففنوص فارابي

*

م و دان**ده مننته فان ذلك ليب الموجر المجر دلشرطالسلب آ**للوحر د لايشرط الايجاب آخجا فى الاول الشالموج ومع شرط لا زيارة تركيب و نبوالا خرم وللوجر د لابشرط الزيارة وَالْمَبْدَا } كان أكل <u> م</u>کن شی و بدال*یکل سط*ے ا ښاکه زیا و د و کلنتی غیره مِناک زیا د دانتی و فید آل لا ا <u>سطح ظا برندا ان کمون تفائرًا اعتبار با بین الوجو دالدسسے سوا اراحب ومن وح. دالمکن</u> وان كميرن كمثيالواحبب ببيسا لامذسعل نهاككون الوح وأالحلق البديي القس رمع استبارا ن و الليكون معدستشے فيكون الغرق جيث دمين الوجوالم لحلق كالفرق جين المادة وأعنس اذا احتبر منهوم واحدمومنهوم المميوال شكلا فسيسلوم ان لكيون مغائر للمنهوم الاعتيادى الذسب بالومود لمنق الألعصبا روككذكك خالعت لماتقرر من تواحدهم وأتخان لاسيخ حن الاياء اليالتحقيق وترالدسك دكرافي بران وحيدالواجب الحق الفابرا رسط الدعوسيالا وسل . النفعول لامذلوكا ن لفصل الفصل من دمرنعغر إ<u>ستشر</u>فيكون مركزًا منسيا^د ان كمون معلولا

فضر (۹)

لمامين ان وجرب الوح ولانيتسم باحزارالمبية أسلقه لاتما نزلها با عنبا رالوجر دالعيني واكفان معرف ويسر بسريت

امها ثما نراً حبّها رآخراً وال بيب صرم الفسا مد ؛ برّا وفقا ل وجرعيه الوجود لأفيرم بالمزّامُ م معداً بإكان وموالجزا الذسسے له مقدارهمّا زسسف الوضح والاثبا رة حن الآخرسوادکا ل

مجمع الاجزار وجرد واحد مو وجرائك كالمقد المتعبل الواحدا و كبر ن كل ننها وجروطورة كأا ذا

كُرِبَت مِن مقدا بين اومعزياً ومزالجز الذي يكون تمسينه إنى الوجواليني ولا يم نتميزا في الومنع المارية

والعسورة للجسمة وألَّا سب وانخان منسابا لاجزاء ككان كل جزءمنه آبا واجب الوجودا والوح وولدر مناسيطيان واحدوا باغيرواجب الوج دوسي اقدم أعجلة واقرب منهاالي الوجو دا ذرجو واكل تيوسط يوخر دالجزء فسكون الحيلة العيثرين الجزوفي الوم ظائيون واجبأآ وسهرا قرب الاثياءا سلط الوج وآل بوهمين الوج دو تبوسط صارت موجودا ولَا يَنِي عليك ان نِهالَدُلسِ انْمَا تَجْرِب عِنْها ادْا كان للجُرُو وجِ دِمنفر دُوراً ؟ ذا لم مَكن له وتجريتقل كابزاء المتدالتعل الواحذني نشنه فلاتحكينان بنينه وجرآخران نقول لاتكن الأ كيون له ابزا ، كذلك و الايزم ان مكون وا ومن وكل ماكان كك نبروا وي والما وي لانها حن الامتيائ سفالوجر الى العيرُنيكون كلنا فلا يكون واجا بالذات بمّت -لوحه ولذا تدلافعتل لمرولانتبس ليرفلاحد لير (11), 500 لامغوم له فلاموضوع الخِشَارك ارسىفى الرضرع فلاص ت رېمها پيسقىر د مول ايامتيا روتي تمنين و ند . صفات اضاغية لائسم الشك. في اندانه نقالي بآن ادادا بالاستان وهية حافات فردا ليس لدمنات فينينهم أنالي ليراء ا

11

رع نصرص فارابي موس

فم *كن*دلا تيرتب علية ولد- فلاكسيس لم اذبيجو زان كيون لدصفات حتيعتية يستندة الى ذائة و برن ملك الصغات ساترة له و دعو — يكون العوارض الغزمية ساتره والصفات الذاتية ت باترة لآت غارم يتحكم واكان للرادان ليت ليسفات متيقية علقا لانداركان ليمثآ ليقية خلاسية المان كيون ستندة اللطغيراوا سلطالغات للبائزان كميون سنندة الملغم أوالآزم الكستتممال به تعاسليص ذلك وكامإ يزايشاان يكون سننزة انسله المات والمازم ٧ ان كِيرن الواحد كِيفيقة فاحلًا وقا الأَتَفي نظرالا مذآن وريا أند ليزم بيج ان كيون الواحد التقيقين إصنه دامة وفاهلأوة مالأفلز ومرفيرسلم وآن اريدا نهليزم ستزان بحيون الواحد لمحتيقي سطلقا فال وقا بلأطز وميتم ولطلارتم كميت وفدوس لشيخان الى الثالعلمين صفا يلحش بالزائدة على ذات أنعاسط ولا كيكن ان كيون لدساره استكامسياتي فالنس لداذ انخنا وانع كيون من جتسها مبائن ا وخ لط وقدا تغيا صيراً للبس كيسولا، م الميليس وضمها مجع فيومراح اى ما لعس من وصمة السائر الغيب ، بائف ، فهوظ مرلانه اذا لم كين لدما تريني كيون فا الرئيس لانه ادا الم كمين لما بالعين بكون مينيد ، و تعلق العلم خبوص دانه كان واصلا اسليختية تلا مذاه عوارض تنع لاد إكرحن الوصول البرإ

واحب نوج دمبدادي عين عيل على العرف موسعل العدا درك العاس الدسسيريين وابيا بلنوض وداعوض قال شيخ سفرتعيقا ما النيعن الماسيس سبفرالباري تعاسيل و في التقول > الدلاغ لآيندلما كان عند والموج و مت عرز سعير مبيل المازم لا لا را و تا كانبذ اغرض إرداية وكان رح نصوص فارانی سوه

مدد إمن وايما لما الع ولا كلية عيد في ذكك فنان ادلاهسال السيمي فيغنا وآلمان مبيالمكنات من الازل إلى الابرصادرة من اعترتعا له إما الذات و الواس ال كميرن مددرالافعال مدبمعللاً بالغرض لان الغرض موستشير بييرالغامل فاعلًا وحقح ان كمون المحيل المواحبب الذي موتا م من جميع الوج وسسط الصفة التي لم يكين علتها لاسترام ان كيون انضامنٌ لك المِبتِه مسكلًا بغيرُ قارِم انه مثالي بحيب ان كميون مبدار كل فيض وبغياً نقول أيتيمل ان كمون فعله تعالى لغرض لاريتينع انتيمتن برون الشوق كماا ذا تصور ناشكيا باندًا فيجعيسل لمناشوق المتحصيله لامل ذكك النفع وموالغرض ولاتكن ان كيون لدشوق المث ا ذا تشل شيء وتيع ذلك لتمثل الوجر وتيني ان مجرد عليه تعالى بالاشبياء كان في وجروا أما كما تغوم مندسم خلان علومنا فامنا خيركا فيترميا فائا ذاقشنابشي كشتقنا وا ذاكشتقنا تع ذلك ألأي حركة ا لامصابي الشي ومروظاً برطي ذارّ بداره عي ان مبدا الموجودات عالم نبراتدان الما أن ا فى كوندالشى عا فلا موتجر د وعن الما وة وكذلك لببب فى كوندم معقولا مو ذلك التجر د وواجب ألوم جرد فايتالنج وتذابة فيمجيرتين ذاتهااي ماخرة سندإ والعلم عبارة من حضور مجرد مندمجرداي معم الإ ميبوبته مشكيون ذانه تعالىء ممأ بها والعلم بالعلة بيرحباليعلم بالمعلول فلأكتل المخصل لدكل الأم باعتبار وجود بالعلمي من هيث لاكثرة فيسلما فيثا ان وحر ألكثرة الدانية عن دانة تعالى مسلوته فبومن حيث اندورواني الدات نقر دلارة اليه ونفيضها فهومن حيث موظا بروي ال والتلقالي مبن حيث الذات نظيم مر وُ اخرى تبلك كلثرة التي مي آيات دالة على وجرو بإ وللمقصورات ظاهرتيه سأ اتی بی نلمور! لاّیات مشیّهٔ ن ظاهرتیاا لا د لیالتی بی نلمور! فدات فرینال کل من ^ز به ایرا

بهب علد بذالذى مرمين دائد وصل باكل وا وجده خلسه انكل بعد داله و بعد علمد زالة ىبدية ذالنيته لان الذات وكك علمها بها مثناءه كماسسبق آولا مذمنغة لدكماسيعرح برلهغ متاخة عن الموصوف تا فرأ ذاتيا فان قلت مرمرح الشيخان وساالإنصرالفارايي والوطي سبنيا بالمناعلم افتدتعالى بالمشيبا صغة لذا تدتقدست والشبدومن يرمب لكما وان ملركسا كرصفات مين ذاتيكيني أن ذا تدتعالى بدا زسبب لأكشاف الاثيا وظهور إمليذلا بواسطة صغة له ةائية ٧ أبه كما جوما له تفالسبب في ذ إبها الى ذلك قِلت ليبران لعلم من بيث موعل بيدى قعلمًا و احنافةاليثى لالطعملاكيون الآطبا يالشى وولك للشي الذي موالمعناص اليدفي علم الياري مثلة آنان كيون عين العالم كعلوالباري بزاية اوكيون غيره فيج لالحيخ التعلق علمة تعالى براكس امًا ان يكون عال وجروه الويكون عال مدمدلاجائز ال يكون حال مدمدلان المتعلق الذي مهالا مناتنتيل ال يكيون مين العالم والعدم الصرعت قطيحاً تعيين ال يكيون مال وجروه فامّا ال كجون حال وج والعيني فيلزحان لا بيلم الامشياءالاً وقت وجروإ خيفك لعلم برا من ذَّ ۱۶ | مبرم بكولا للعم الحق الاول بالامشبها ولازم وانتدل بسبب من علمه برانة الذي مومين وانته تمنعت المعبول عن علية لنامتر تم او كميون مال وجود والعلمي · فا مّا ابْ كيون عاصلا في ذات الباري تعالى على إن كيون صفة لهذ زمنه لذا مذا و كيون له وجه دمغا رق لذاينة و 🗕 اما ان كيون موجود في عمل المنس أو كيون منارةً لمية الذوات والثالث حقح الزوم المقدل إلى ورالا فلاطرنية والآن ايغوه لان حبب الكون نجا المعقولات معتول مدرمنها واسطاسن الير ع (وموا لزهرا متبوا ومن علمه نبراته واذا كان مبع للعقولات مرّسماً في نفس أقل لا تكن وجردتم

ذكك لان مبيجا شاعرُمن اصربها على بْدالتّقديرفتين ان يكون حاصلانى ذات المباري للم منة لدو في نظرال ديوران كيون علمه مقاسط البدا اللجودات عال وجود إنى الابياك اعنحا ن كيرن علمه نغالى بها علمُ حضورً يا دسائرا لامشيباد با متيا رحصول موريا في نغش أحمّل وكيون كك العدورهل الواحب ماحتها رصد ورإحمنه وحلى للنفس أثونمل باعتبا رحصو لمبا فيه ولايدل سنشئ نما وكرسط بطلان بُوالاحمّال وووق بعض المثالبته أن ملمه تعالى إلاشيا ومين ملمه بدائة لان عميع اسوايستهكية مندمية في مرتبة احدية والتدثم عبذ كك للرتبة يحيسه جمن القوة الى لغيل خبوثى حسكطم ل والاسشيا وكالتفعيل لدوالعسلم كمجل للعلم بالمفسل من دمه وتحالكل المنسبة إلى ذاته لان مورميني الرشياء وانخانت *ماصلة فی ذات الواجب کتنبا بوج د س<u>ط</u>ل بط کا مسیشیرالیدفلا اختلا*مت ولام*قد د* نى انخار ج تركيميس <u>منطا</u>لخارج الأ ذات وامدة بى الواحب الحق فم الك<mark>ل</mark> أى كل الله باعتبارالذات والصنعة في وحدة أي حال كوية واحداً في الخارج فبكون إمذات مع معدتما

فى انحارج كل الاستهاء ولمذابيان آخر يقفيسكريجي فى آخرند والسالة انشالات تعالى من المحت كل الاستهاء وللم المحت كل الاستهاء والمحت المحت كل المحت و وجود ضائر ما فقائد و في كورند عوجود دال الغير كما مين و قد فرضا سيتنازه ومهت مو نباطن الخوص الادراكية المحت الم

و حبيدنا عابزة من الاتيان با دراكه فاختنى منها آذكل من الموجودات أكمكنته لزرية كيثف ذات فلكثرت الافرار ومشتدموه بإقعرت الادراك هيها ومنعتص التعلق با دراء بإ واليشا ذابة نغالى محص الوجود وظهو ولاسشياء بالوجودا ذلا تنفاءا شدمن العدم فميكون لذرامهمة متنام سيانى اللطاخة والعزرانية فلذلك بنيع تعلق ادراكمنا بدتغالي كأنمس فانها بواسطة كثرةضوئها مج مبتيمن الابعيا دفاوخوض الذضودصض ونؤمحبم للتجبب ابنياحن بصاارحها ٧ الشدوايضًا معتولية والترات لا يتعدر المسبسة الينا الاسمب الرح و والاعبارات وكل دى وم. ومينْسَالِ والاطلاق عنيا ولهذالاحتبار لا كين ان صيل البيمَّل عاَّل والامعرفة عاَنِ كيرن بالمنات ميران يشري تبول سراب الحن الى نده المرتبة السماة مندا لصوفية بالانعين دي التى كلمرت وللعت باحتبارالا وصاحت والعيبات ينشائل مرط ظامرت حيث موباطن مينى ان القداخة قالى **ا**لبطون اذا كان ثامشيامن فموره الكال فاقسا فه تعالى مصبقة." لانبغك من القيام نعبغة البطون الما الذات، وبا لآيات وايًا إكان فلا سِلْخِ من بطواليُّهُ . التياس لبيسنا آماً الادل فلاندوا كلان ويتحل مبض من حواص مباد وتحلياً معينا عن ألمت لأ والانتغال من الاثار كما قال الارائت ثنيا الاو قدرائت اهتر قبله ككنه لا يُكشف عليه أكشا فا زْمًا مَا آَلِي لَقِدرِ العِني وسعه بير وَآمَا اللهُ في فلان الطهور ما عنبا را لاثًا رنائكين ان نيفك عن لبلون فنس الذات وخفايين حيث ي آد لايكن لامد الاطلاع على حقيقة الذات كما قرر أتعلم ان لمهور ذائة تقدّست كامو بالنبسة لليناكداك بالنبسة إلى ذائة ذه لي آب مواست. ". [واتوى خلاب البلون فانه لا ككين الآبالا خافة الينا وياطن من حيث موظام إلان صفعالي

مرت فعنوص فارابي

26

رقالي لمية مازم نبوت صفة الظهوراران البلوك التتبت لداقامن جبته شدة كموره في مبغل النبغ و المن من حينت م وموايغًا صحح لات صفة البلون لدتعا لي ثامشيت م شن ذائدمن غيراءتها رشي معهاهن الميائن والمؤ لط شخلا وللغلورة ونهجر ويهن الخالط وقدكيون من امرسائن لذائه ومو وجو وات ألكنات ومن ان يقال عي نداق إلى المنابعة ان النكسور والبلول امران امنا فيان لالعِتلان الابالتياس الى الغيرالولم تيخيق الغيرولوالآم يتعيل تحقتها وكمالم مكن عنديم موخو دسوى الغلق الواحب تعالى لم مكين انفهور البطون بالتيال و الى غيروبل بالقياس البه تعالى فيكون ظايران غير بني خليب كيظهوره للعارفين الأمن رفع الاصلية من اعين بصرتهم وباطناعن نفسه ينبسه كمبلورنه واختفا أرعن المجوبين الذين ما خ وسبن قلومهم فميثيَّة بطوسة ذلمه وره امروا حدمثونس والتافصح قوله وموظام برن حيث مبو ظابرفذمن بعلونای کاجتبران شخری من اککروات انصبرانیستر و ستنخے ۔ مفات الرحامنية حتى تقرب من دات الحق وتدركه ما مة لايمكين ان يدركه متوحما الى ظهوره إعتبا دالمكوثا مت حتى لطبر لكب عالم الاعلى من مطالع افق عالم الاسفل وتنكن عنك نغس فاسترامه ن تقرف إلعيزوالقعدمن اوراكها .

ل الموت بربيد عن حيث وجه بنقد عرف اثنارة الحاماطة علمه تعالى بالاستشياء وتقرير يا

ن اور حب بغنى في عالم نيرات كيامسېق و ذراته تقالى علته وسبب لمبيع لا سوا **دمن الم**كن ت العد بازير التي مرحم من من مورث خروس باسيد و سير سيروس المدور

; 4

ويرسيشلام العلم بالمعلول ملاارتياب كماا ذافرصنا النمش والقريحركان سجركتها الخاصته على رادوا حدم ومغلقة ألبروج مثلا وطلبا م اكذاكب منع الثاؤ القرمشغا ومن لشمس وكيون الايمغ نى دسطائكل فلاشك ا كانتجزم بايذنى كل مقابهة نيست انخشافاتا ، أبز كالينيا بالبهته وآلاشك ان دائدتنا لى سبب تام لواحد منها تقرّ م من العلم ربالعلم به دالدًا شت ذكك الواحد النِّساطة تامتداه خرفيان يمتن للعلم بهاالعلم بركك الاخرو بكذاحتي تعيس العلم بجيئ المبلدات واذا رشبت آل ٧ ا مض لمايتر مهمن ال مبساب الماهية التي الكليات بخير (ان تيرتب الى غير النه، يَه ظامِنْتِه) الىالجزئي فلأعصل العلم سباء واذلج نسة ككب الاساب متربته بان منوقف بعيفها عي مع انبتت اواخرا الحالجزابيات الشحفديالان الحقائق جسه يتبب الصام اصعول الهالعيل الى مرتبته لامكن التجفيل بعد! بالفعدل لي لابطلب لعقل شيّا في يحتمب لمدالاً التعين والبنتة وفلك اناكمون اذاتحسلت فزع الانواع فحوكل اعرض ابامن الموالحصلة ليطبيق بهاشعيته مثاراه بهاكالمومرة ويعبب للحبر الحبر تطبح النامي والمبيم النا وللحيوان والحيوان ١٢ اللامنان والامنان لزيدشلا فالاشان الذى مبرآخر تكسيط مسباب ينج الى الله فاس لتى بى مثاثير تحمل فك الاسبباب وتعينها انهاء على سبيل الايجاب من خير تسد واختيار لها كالزاله لم بالسبب الثام يوحب العلمسبخك كلى وبزئى ظاهر صناظا مرية الادها أبى ان مبيع العلوا يتهاؤا

بالسبب النام بوحب العلم لمبريك كلى وخرائي ظامر من ظامرية الادري في ان مهين العلوا يشاطؤ كانت كليات اوجزئيات شكشف على واحداقا لي ببب ظاهرية الدولي الني بحاطر بنوا تدوور والمائي الاطراقة والمارية والدوران ظاهرية النائية التي من فاتها المارية الدول المارية النائية التي من في اتها المارية المارية

٤٤ الى ان عليه تعالى الامشها المبي عمَّا الفعاليًا منذا وأمن وعرُواتُ عَلَى الامشُهِ عَن يُنْ ا

تافره من الغرفي منة المنيقة واستعكما ل امركائل الممن من الوجره بالغير فانتحصل له العلم الإثيا مشغا دابسن ذواتبا واخد في الزمان والأن لا زلعلم المهشياء بواسطة العلم بمسعبا بها وعلما التأ لاستى دَلك الاساب مامْرة منده منها لي ازلادا بدأ منسبا نبا دينيا كليد وَلْقُعلم وِلمسسبانُ كأ اصلامن العلم السبب لاتيغره والمراسب موجر وأولا تكسدان اسباب معلومات أبته وايأميكم معلوه نة البينُّا نكسه نَفا تغرفى معلوما تَهَ فلا يكونِ واخلة في الزمان **وَالحاسُ الموجِ وانت كِمِا تدمِي**ا . وحا وثبا عاخرة وندو تعالى في او السّعلقة بها ال كل منا حاضر عده مع زار المنسوض المست م درا زلاه ابرآ فازا ن الذي موالامترا الحضوم واخرمنده مع اغيروك خرد سنتمكون العسلم بنتى تبل مدونه وعند مدواته واحد مدواته على طرار واحد فليكون في علي كان وكيم ن وكائن آل ذكه بالتياس الى عوشا نما كما كيرن نفرزا بيا ماصلة حن الغيرل من وانته لا خاتعا لي يعلم ككليك ولعزت الشخاص بغنا واحواله البثعث يبذوا وفاتبا المثحث يتدوا كمشرا لتخعيتهمن إمسسبا بباالموت لها امرد بتزايها وذائد تعالى سبب الامنسباب وتدخنق اندماله بها منولقرم بمشي من ذا فنطكني علیشی کی دن حیثا از وجرد المعلوات على الترشیب الذي مینانی اغارج وكو دناستط و معضوص مسنَّدُ؛ ومن طريقًا في كما نقر رصندمم ومركاحث في تتفق الاشياء وا ذاكا نشى لم يمن في وقعت فاتمَّا كيران أكسيمن جهترالما بل فا والتم المشعدا وه حديث بنيا كم صورة ا ويومن فالاثيا وكلها واجات إ «ال لا ! ادر : « ولازم ما زمرالحاضي الدج دمي الرّشيب للخسوص الذست ينيا وال كالزتبائيس واستهالوانع فيصعلوا لذنغابي وموكونها شخصا فغرتها يتراه ت الزميب فِنْ بِرِهِ * سِيعِ بِالنِي بِإِسْتِيرِ بِي ذَبِكِ الرِّبِ العلمِ مِرْمَنا وفعدم مناسي العلم بالعارق الاوسط عل

فبريع دست المشخاص دامبا فاسدة ومتغيزة والعيش وطهرولا تبغيرينها وبإ وتغيربا وككس يعرمت خيج الوالها اكادشته لها دلعلم المأكون فادشة ولا يتغيرهمه بهالانه فيرت ومجرداتها إسسبابها المرحودة وعدماتها ومسيابها المعديسة لعا والعلالمشغذة من العلم بالاسساب لليشيركما تقدم فاك فميل المشهومين يرسب الحكماءان تعالى تعلم الامشيبارهلي ومبكلي لان ادراك الحزكيات الما ويتسسط ومرالجزية لإمكن برون لتغيروالتغيرنى طريحا كربظا برزدالكام والذي تبرلدمن ان كل فى وجزئي ٧ كابرحن فأبريذالا وسسلے وارد ميل يسط وجه الجزئية خيا فيد والينَّا الجزئيا ستمن حيث آن جزئيا مصمعلولات للواحب وكمرسسبق النالعلم بالعلة بيومب العلم بالمعلول فيلزم الزمكون عال إلازيات من كلك لعينية آمنان اوراك العزيات خبوصا بدون التغرم الزكا مرموارا وكلين ان كمون مرا ديم من العلم بالامشيار على وجه التليته ان كميون معلومت مجيث لا يرخل في الزين لامغاه المبتبا درمنده فوكو ذاعميست لعيح انطبا فهاستفك تشرين وكاكران العلم ببأسيط ومإكئ ببذلهنى لانيا فى العلم بهاسسط وليغيرت بالمعنى المسببا درمندلكن نه المجواب للصيح على مراتب أينيا ١٧ لانبا ذميا الى ان عمر المحق الامشيدا بحعبول صور إخيد ولاتكين ارتبا مصورة مبرشخيسه في حجره لامذيومي اختيامه وكويذ إويافتعين إن كيون حصول الما ديات قنيعلى ومبسك وايشأ لەر ذىيالا <u>سەلمە</u>ان دو لكەلما دايت ماتخاھىدا لائكىن لآيا لايت مباغتە دائمىخ سىجانىنىزەمبا ْ هَ كَيْنِ لِهِ اوراكُهُ كُلُّ مِنْ لِومِ كُلِي وَفِيهُ نَظِّ النِّيرِيِّ إِن كِيرِن مُوحِ حَمِا لَى مبا^ك لِدَات الواحب الهائيلي فيجيح العد دلجهانية ويواسطة الغل مها فبلعيم كنفة سط الواحب تعالى كذبنا ميانية للمتسرز مباصورلنا وإت فا ما داسطة ارتيامها فبدا بعرشكشد مى نوسا اساطف

شرح فعوص فارابي

*

القول بانطم انتح الاشيمار تصرل صور إفيدانيا في ذكك كماان وليم المرحد ل مرراتي فالعتل لاينا فى كون العسورة المرشمة فى القوة المتخيلة آل تينا ولها تَيْسَم اللَّاسِ العجبازية بُراتِدتنا بطالغره مسدواناً ال يكون موح دمبائن هجا العسودة المرتسمة خيالحاصلة حذ لماذكر) فليكس تحيل تقالم اى فهومالم حكمه بالاشبياء ونجرآ تداى بواسطتها مَواكلُ الثاني اذاكل الم ب معلصفة فأن قبل ا ذا كأن الصفة حرزامنه كمون الصفة كلا اولا لان الجزمقة بالدات سيطائكل فقنا ايمح زنقتم اكل سطالخ التخليلي كاللتعمالوا مدبالقياس الخافزائها الغرمية آول ن ذكك العلم شبتل سط الكثرة تيامز من الذات تمكيون كلاثا فيا النبستالييا لابًا بترله ولامرَ مُرنقو لهملر فيها ند بعيجرْ بوتول براكل الثاني ومَبَاكَ اي في الكل الثاني وْبُوعِلم بالوجرواست ازلا وابدّا الام وموارا وة الازليشة لشعلقة بوجودا تباويجا لاتبا اللاحقة لباللهرمسة لقوارتنا ليكن فبكون لارتنينع تخلف المعلوات عن مخوعم الخاص بباكا تتناع تخلف المامورعن امرانئ درانفانب وشيجزان برا دبالامرعالمرائامر وموعالمالغيب للقالى بعالم الشهادة وموالعالم التقلية من الجردات يني ان في الكل الثاني ومرحلمه بالإشياء حالم الامرا ذ وجود المفارقات في العلم الم » رحينه وجود _؟ في العين بالذات والاختلاف بالاعتباركما قال مض^{ل لمح}ققين الرام العنمية موجرة و والفضاردا غدرم واحروبا عبابي والجسوزات موجودة بيبامرتين

عليهار ول مذانة لانتيسه لار معين ذينة و ما مكن في انتفار وجو والنسمة

يَ فَي إهدو: سَدَّىن و مَدُو المُعْرِلِينَ مِن الكِنْرِ فِي السَّلِينِ السَّلِينِ فِي الصفة ولا شكاف الم

البدالذات وباليقطامين ودفد الانعليا لا دنيلم اسسياب الاثيادعى اسى على تميم طرسب أماكما من فلاكمون مبالل الامشياء ووفاقه منينة بحنة كم شكشغة عليهن ميرتنا وت فلا يغرب عندشقا ذرة في السموات ولافى الا مِن من منهاك اي من العلم الثاني يم مي العلم استى في عوث الحكم البط الاول لانط خذا فيمن المعالى من وجودات الاثياء وتقتررا وكاتبا وتينين كما لاتبا الثانية سطيري الاجال وتفسيلها فيالوس والخنفسا ذجراين انعلم من الحكيز لاتيسود بروت يجز وتفييل كمكن قبلوا ولازمن ثنا الخضر من حيث بي نفس الحامن حيث الثاب الاستحبائية بغضيل وكون العلوم فيبامغعلة حرايتنا سياآلى ومالقيمة لان توقيت مويات اللهشياد وهيين احوالها لا يذمهب الى غيرالغها يتربا ن بعين زمان وجود سستنے و احوالهُم سننے حَهَنه وكإذا الى عيرانها ية كل ثنيبي اسسط العيمة الكرسست التيمن جلتبا خزاد المكنات باسرا كمانطق الإنظم وروبه الكماب آل امترتغا سله يوم نفوى البّرا كعلى مجل لكتب وَجا ا في الجراهيج الغيا النالحق مسبحا يمييت بمبع الموح واستعتى الملاكم وكالمسالموت العِفا وكون ا واكل ١٢ للوجرُ منه من نوارم ذات تعالى كما وقع الاشارة البيدلاً بيا في نره التيمتر لا خيجرزات مكر ن لز دمها لدقها ملطه بواسطة مدم حادث فاذا وحبذ ذنك المحاوث انتنى عبتها اتامتر فانتماله ط اليفأتن لرستيج العربي في الرسالة المساة بالقبلندها او ويسبعها زائقتم الأعلىا وصدفي احرشنها نشأتنه ألنغس التي مي الوح لمحفوظ وي من الماؤ آلكا والنا رايها كل سنته و كآل اخر وكتب له فى الالواح من كل سنف و موالوح المحفظ و فال المدنعا سيلة بسموقر ان محد في لوح محظما ٤ الموموضع تزال الكتف ومها ول كه برمطرة أكون وإمرانغي ن تيم ي تسطط خياطوج فالله فر وقفها وماكان من ايجا ويوماكيون الى ان يقال فرق في البخشة وفياتي في العبيروين يع الموت وتيول ا منا دكالحق سنطيرة مرالصدق ياآل الجزيين طود فلاخروج من المنيم الدائم الحديد وياآل المار غلو وفلامزوج من العذا البنتيرا لحديدا شلط مبنا حدالقم بابنيها وما بعد بذا خريم آخرانته كلا يكين السجي العثيبة على لصعرى لتى حرمها بالموت كمااشا دالصيلى القرطبيدواكه وسلم تعوله من هتدقامستةمينه وامناكاك عزبته لقلم تمنابها بهنراه مقببا دلامذا ذافهى فاستكشى أنقطع فإت الكآس وتنام بحر تبيين موتوليق برقنابي جريان لقلم المنبسل ولك الشي لامطلقاً وميل ان يرا د إللوح حنبرالمبيته الثابنيه في عهمه ثقالي والخال خلات ما ارا و علمه والقلم الذي موالعقل الموثر نديم يجرى في اللوح الذي مراكميته بالتجيمة الشفيط لمارج ويوجدا حالبا وتناسيا ليالوني بذالاحتبارظارما تقذم-فض (۱۷) بالتطيسة فلكرس ذلك لمباب بان ترى الجيع صادرة عندتنا لي مقدرة قبل وجرد لا مفديدن لا ما 🕥 : يه فيطب لا نك اواحلمت ال لكل من عندا منذ قعالي من غير مراخلة شى إن مليك الكتيستي تم يزش بغنارك من نفسك الكية -فضر رده و) القذائياني بسينيان الواحب فككسال تمدحتي تخريا من في ويذكر أوالأولامة مية الني العلا بن عن الترج الى الحيرالات

ر بنهاالی <u>الش</u>یکسیة لط**لقالیالمتیرندگ**یدن قربتدسته د کک لغومن القرب ک^{ه م}ر بااز از الشا<mark>م</mark> ظلت الاحديثية معنى ان دات الاحديثه رسوالواحبه لِ حق ارْا ، عتبرت بي حيث على ان لم يمن

معماشى سوا إاذاا وقعت ثلبها واوجدت شُها كُنُان ظَلَهَا تَعَلَى إِلَيْنَا إِلَا ول لائم قال الله م الاول يحب ان كون واحدامتقاه ارجود والماثيرو فيرانس ما للوج وات الكنت والمكرب ١٢ بنصف مبذ والصفات آمالهم وفلانتفاء الوامدة عسروا " عرص نديته! ١ متقاله } لو٠٠ د

والالصورة ولننس فلعدم كوبهاستقيلن بالناثيرا الصورة فعان تأثيرام موجد كأسحضرا وبرموقوت على المارة وآباً النفس فلا بأا نالة تزبيب الالاك لليه المنية فتقرن له المكن إن كيون الصاد رالاول من الحق إن ول الاحترى الذات ولَهُ عقلَ و لاَنجَى ...عندا سرَّا ل ما هذ ١٧ إو نما حبل المقلم كحلاً لان الدائب الاصريت بي المنوريّة في احتد معة مدا مرّز السموارية ١٧ زر

علق تولد ما المست الاحدسباسية على الموجودات مكرا مكوس والميلة للي الموالا . أن وبقتي الاوراسي الرسو سيم كناس أ

ح تصوص فاراني

ب وجرده منهادتا سے لهافی وجرده وقاصنعت خود الوجود فرقبک قِ الْعُلْ عِلْمِهِ أَفُلْتِ الْكَايِّةِ الْكَالِيَّةِ الْمُلَالِدِينِ وَلَمُكِ مِنْ الذَاتِ الْاحِيَّةِ ل لوها إدا حدا الصادرالا ول من الموجودات لالعيد عن الباري تعالى لا جرى القلم على العرح الخلق اي بايجاده ولانيا فيدكون اللوح ظلا للكليته لا ربيح زان كيون الكليتة علثة ناشهٔ والقلم علية موجدةٌ أويراً وبالخلق المقديراى تعتبرا محقائين والمعاني وتصويمً فيمغصله

امتنع مالاتيناسي لا في كلشي إلى في الحلق و ماله ممكانية و وحبب في الامرفها كالفيرالتسامي كرشبئت مينى ان عدملت ناسي آ) ان كيرن في البحداً وكمون في العد دَا مَا لا ول فقد دُ لَنَ على استحالته بريان تناسي الاجا د آوا كا أنى فم تم بشرطوين ومتبر بها الحكما وآحد به لاتباع في الوج والخارج تأييط الترسيب كافحالعلل والمعدولات على ما يرل طبير إل التبليق فلاستين ما لاتين سي في كل فيني بل في الحلق معني الموجر الخارجي و لا يتشغ سفي كل موجر دخاري كب فياله مكانته و ترسّا ي في موجو د الخارمي الذسسيح ئيون مرتبا باطبيعيا اوومنعيالا سفرخيرو اذعدم تناهى المعلوبات المحت لعظ والنؤس الناطقة الجوزة ممز الابدان ومدم تنامجا للعدات كالصوروا لاستعدا دات فيرشيل ل واقع مذهر وتنابيرت شرط الاخباع سنصالوح داكتنا أيامتيا روصف عدم النزاس سنيام التناكل كالوج دا غارق لا شا دا لم يكين الاج المخبخة سنفرا مرجود يؤرجي ليتصعب موح وظ مح يعدم موحر السيانية بر لجور فهومه ما. حت بالناسي والحاصل ان الكي موصويت با • "ما بجاوتم على ا

٦

4

برك سي بموجود في المارج لا في المامني ولا في عامرون التنظيمة الله وجود الكل سف الخارج مع انتفاه المرائد فيه برستها الأستوالية ووبود بهيها جرا والكل في جميع اجرا والزمان ليس وجود الكل من حميث مهر والمرك في الخارج في المنظم المرك في الخارج في المنطق المرك في الخارج في المنطق المرك في الخارج في المنطق المرك في الخارج والمراكز المركز المرك

فارمي منها معبدم لهنسنهاي اجراً و وحبب في الامراى الامورالغيرالشنا مبتدم وريته الرحر د في العام الآل علم البارى تعالى: وعلم المجردات التي سي الاوائل لان انعنم بالمسبب يوحب السلم المسبب ولا الإدالام من السيرين في الدروات المحكمة المهارين من من من من المراور والمسلم

ال الاسباب وكذامبها تها مع كونهامعلو ات لها نيرتنا ميته فهندك ابن في الوجود الملي الغرالشا بي كم شيت لان كل ما دخ من الحوادث الغرالمتنام بيرستندا في اسباب لاتيناسي ولا تنك ان جميعها معلوم لها فيكون في علومها سلاس غيرتمنا هميتين الامو الغرالمتنام بيت سواكل مدول وفي و

فص (بنو) :

به تولدا كالخطت الذات تي ولفهوداً ريا دانت على ماشيز ننج نهج ﴿ حَجَدِ كَامُن فَى نَدِرَ ارْتَ * إِسْ

في نفس الامر طاحظة القدرة لجرازان كمع ك من الامورات كالميزم تتقلب إنتقل الذات تتناان ذآ تعالى مدارمة المجمع وجر باتها واعتباراتها ومن علبها ذلك الوجه فيكون الفيامعلوما بها . فازم لعام الثالسيني من من من الكرة لان القدرة امراصا في اذ لا كيون الاقدرة <u>سط للش</u> . فَابَكِين تَعْلِها بدولنِّعْل مَا اضيعة لِبدوم المقدورات التَكثرة الغيرالشناميت ومَهاكَ العالميَّة الحاصل من طامنطهٔ الذات با متبارة ورتيبانق مالم الربوبيته ومطلع عالم الترميته والاسخا واذفيه العلق علمه يقاسه ليلوجو دات الاتيا روكينيا تباسط وجعضوص وذلك كاوف في وجرواً ال نى اودًا بّها حَيْمُون البيا والموجودات ابخا رمبيّد طالعة أسَرْلِيها عالم الامسيعينات اول اخرج سن العلوال العين بهورا العقول والنفوس يجرى بالاسباليعلم الثاني القلم عدا الوح -ا زيولاه أيمكن لقلم واللوح موجر دٌ بْصْلاً عن حريان القلم ستفاللوح لان علمه ". - يا المالية بغنى مقدم على دېر دا تها نفته کې ازات تمکين ان برا د با للوث 'لوش اومخلوق تخسرَ لغر لمصلي المتّر عد وأكد سلم امن مخلوق الا وصور يتحت اله بن وكفر الوحدة التي ي العلم الام سف البيط للذات أنية بسبب جربان القليطي اللوت وبصير متشرة مفصلة في اللوح مرفة اللجال ان آج نفطيعيات الشفادئي كذا النفس بعيد النسالعلم لبسيط مراته تتيين معلومتها ككث تسال علمة من خران كدن مهاك تفسل التبة به أنما ناحف منها داخت بمتعن الكسنحب عنهاما فَكُوْمُ مُنْهِ الرَّبِيرِ عِنْ مِنْهُ اللَّهِ مِنْ خَدِكُهُ فَي الجوابِ لِعَاءٌ عَنْ تَقِينِ مِنْكَ بالعلم يقبل معلميل والزائل بالاناء احذ ندينا والعدالبيطا لفرئ النسيدا نالتيكمل مام لاستكمال اذا سرب والكراع والمناع الموامل بيط النب ليس من عارا ل كور في ففت صورة معرصورة

لنن مير والغيف منه العبور في قال الصورفذ لك ملم فاحل لتني المرسط بيبيه ملماً كأرا ومبيرة ل وذكك موالتوة التعليبة مناتنس المثاكلة للعقول الفعالة وآبالتقفييل منولنفس مزبث بُوْس اي تعلق البدن فَا لم كين وُلك لم كين لدع **لم بغنا في و آباً ا** يَرْبِعَن كيون مُعْس المُناطقة عده غرائغس له عوغ مطالغفس فتوموضع نظر حيب جليك ان تعوفه من نفسك وآحكم ابنه ايس فطالعفل المعف واكتراب ولارتيب مورة فعدرة آل برسندائل صورة تفيف منا ﴾ [على كنفس وحكى بزانيسبني ان تتيقدًا كحال في المفارة ت المحصنة. في عقلبا لأمشياء فا ن عقلها مجو الغعال للصدار كلان لبا انتي تعلى ما وكر وشيخ وغيره لايكون في علم الواحبب ولا في علو المعقول تعفيل وكمرمع وحرب كوبنا عابمه يجييع الاثيا رونزآ تيقعو رعلى وحهبن آمدها ان يكون لتميع الغيرالمتناميته موجودة بوجود واحد سطحاكا لاجزاء الغيرالمتنام بيته المقدارية كمتصل الواحب فىلفنسة فان ككلها وجودا واحدا فارجيا وآبينها ان كمير لكل واحدمن لمعلوم وجر دلحن لأثيثت الية لالمجوع من حيث مومموع كمون لتنتأ البيه فانتغاء الكثره عن علمه نعالي ببذا لوجها عِتباً ١٢ النَّسِين مِيْهِ تَفْصِيل د قصد بالذات وآلوجه الا و ل لعباطبته بناسب لمغارقات كمحضته آلَّة انذ تدنتبين كك ما مقدم ان مبن علومها ترتيب بي و ندايقت عنى لمقدد والكثر الآان لقا ل أن ِ ذِلِكِ التَرْتِيبِ مِنها بِالغِيرِةِ سِيْعِينِ ان ذِلِكِ الوامداني البسيط بحيث يُرحل إلى الإخراء لكا ن بينها تقدم دنا مزذاتي كالترتيب اذي مبن اجزارتصل الواحد في نفسه فان فيهجرو وحزوخر ر فيكون ينيا ترتب على الوحيالذي ُوَلِمَا وايًّا ما كا أن فلا يكون في عليها تكثر وتعفييل ل لا يمو لتفعيل 14 . وام الدالة سف لغف مُتكِيّرُ وحد ته حيث بغيثي السّدرة أخِيثي السّدرة شجرة النبق وبر دمي -

سيع يتقد إدائم مرآت الملأكمته الروحا فيشه آنتي ستيق كفوسا وتبي الملائحة العينة ثم مراست المجام

ا كبينها اشرت من تعني اسلمان بيلي آخ باتم من جد إيتبرسست وَجَ و المادة القالمة العد الكائنة الفاسرة وكيون تعدا واشب كلودا -عفالتوم الاالكال تعدا فريد مفلس ا ولا صوَّالِعت احرَثُم مِندرج لبيراليب (تعكيون اول الوجو منه آخنُ وأنرل مرَّنبه من الذب بنوه فيكون آخس ما فيها تما وة تم العناصر ثم المركبات على مستم النباتبات مريوا أن وَافْضَلِهِ الاسْانِ وَفَهِلُ النَّاسُ مِن سَبِّكُلْتُ بْغَيْجِيلًا بِلْفَتُورِ وَمِح ﴿ مُرْحِدُ اوَّ إِنَّ بكون ﴿ ثُنَّ ا ٢ / عصبال مولا مولكسع لمرزية البنرة حكمان ادل الكائنات بن الابنداد لي در العند كان لتمفنانم جرافهنامتيدى الوجودمن الاجرارتممني رنابو وتتم تحدث شرل مكواز ه سے الذات مباؤ لمراتب للوجو دات من وجدوه عام البلاس مرتبه و شرکال بر عمده قال اللَّه تعاسسُهُ جع لالسموات السبع والارض دمن فبن دان يْ منه السبيم مي ٠ وسبيداقا بالناكاك، فق الاستار والأبار بده بريز بهرس الفف وتقلير عن شوائب الامكان شريده يه نه ١٠٠ است مول ويو ١٠٠ ي ٢٠٠ ١٢ - بمكما لوجودات حول ميدارد 🛪 . پ دا از دهني تير . نه جو لايذار كارسيني تيري ا وعلب كما فانذا لله في المحسية تعدا والتدالم مستندادا والمعسل سنيم من كاليا كالاستدار هفرته طب عظمته و قعا ساليك. ارد و مآجرم <u> كلش</u>ف عليه هي وبيدي سار^{ست} في عمل است كمالىلنىغۇللىمىيەپ بدا رىزاد مىيە دلىمىجىلەھتىغىدىن بغردا ئەمداركىك الآلارىپ اولى سىدر " يعفن ناملييون برومي ديماريم منهوالداع بتبية و بيده م رومز سديد وصادون كانالغ محتشد مواقدها سلم كوت براي الدواية فيرس ما يات .

بمبدا دا ذعرى ت الافلاك خهَّة فهاجتِه واسارِ ما العِلا، لسبَتِّ ببهاالى مبا دلها المختشة بحاكما

بيزا سن يضدونهاك ءا لم بخلق وموعالم الاحبام وابزائها واع اصبا الحالة عِبالْتِيعَت

مَنْ الله الله والريانط المعالم والله المراكبة المرائد الميوث وجود المجزوات الموجروة في فأ

كَمَا بْبِل الم موهدالاجدم إلا ، ن و كين ال مجين اليعبانيا ولا واجِّا إلى لذات العِبُّو المواصر

الديدرورالا المرفنيون ال كران احرا وراع ولا كبون ذلك الام علم الامرويا توسكل مسروا سيفي نَ قام الروحِ . إت برجع اسدا المبدر الأول حالَ كو منظرة أمن الموام

م مسرها ميا المولق رمن الرحرح السيكماان البيداء وحرد الموجو داست من ذا ته تقدست

سيبرد إمز كمال لے نسفدار آزمد والحلق موانی لق يكون سفلے بوالٹر كا ككٹ وہ وحور أر مديني المنافية المسلمالكي مان عوالحفن اسليحي خبن على أوالينم

بر ره بریز از با استار از تعالی و زاکسه اناملیمی اوارا دی بیشنوالین ا ائله جه بيده بسنه يعول ماشنج رواشار الينثه المرتب أأامكم

لهدد. ر ، حباً ه . . . وَأَ الدلَّ لعروهُ وَلهُمْ بدوسِطَ لبدٍ، وَأَوْ اسْلِحَ الثَّنَا لِ

ر المه . وتم رات في مرام النمات مخال موحود كم أنا المتما

، يرجى حوالة أستجايم

· (1. 1 132)

_ ماكان لفقوم في اثبات دجوالهارست تعاسل مسلكان آحد بهام والامستدلال الآثار ط موثر إ دمومه ؛ وبُرا موظرات المنكِّين والحكم الطبيعين واليدا شارشيخ رحمدا نشرتغا سيلحاك ال لمُطلط المانحن وتظرفيه فترسب فيدا، رات لصنة فتعمرانه لا بهن صانع بالذات غيرصنوع وَنا يَبْها بموا متدا بالوع دمن حيث جو الخنظر سف والدوندا مرطريقية الحكما والمنالبين واشارالبيد يتوله ولك النجسة من منه وخوله السعة ولك المنجمة عالم الوجو ولمصن ما وحالمًا لا يد بيلم منه العالم فع كما يعلم و إلى من آيات وتعم اسنا برمن وحود بالذات است موجود لا يكون وحر و مستفاد إمن الغيره لَقَ مره ان يقال لاتُنكُ في ان شيًّا ، مرج و فدييٍّ من ان يكون واجبا ا وكانا خرورة المهمارة ينبغ نَائن ن داجياثبت المطَه واتكاً ل ممكناً فَلا مِمن الانتها 1 سلے الواجب لا ن الكمن لامكين ال يوجد نداته والدّ زم الترجيح للعرج فتقبن إلى مادفك بفير ممتنع ان مكون مكذ ال غرانه استاله لأ النشاب غن الزمنتي الملياء وجو وتميزتكن وموالواحب وتعكم نبيث نبي عسيندالوحر وبالدات م يحب ناكيون عيندلاشفيقني ذرته كإصبق بدندة اعلى تعبرت م نحق بالرئسندر. إلعشوعات

ال ونن ماسة ومن من ما من من منه و ما المنه من المنه و المنه المنه و ن المستبرت الما وجود لصن رمبة الواجب المحق الما وجود لصن رمبة الواجب المحق المنه المنه و المنه المنه و المنه المحق المحق ومولكين خو تعوف بالمزود الناس بنها و المنه المحق حسن ما منه المنه المحق حسن ما منه المنه المعن المحق حسن ما منه المنه المعن المنه المنه المعن المنه المن

د به انامبرد افبها کون موهود مین بواجب، تم هیرما دم تر ان شفیا وجود مربودام الایاب

المتعوان وجوده لامكن كرن ريد عليلة بالمرجرات بالبعث الأام بروافخط فا

T	العام الأكيار بالراحي بالراح في المستنيسينيين المرتب الراجية بالراجية المرتب المستنب المستنب المستنب المستنب
-	أنهم لمتعيب رضوا كذلك بل بنسم آناه وكم عبد الكساقوت بالنزول كمق والبالل توسيند مينيا و
· enterphismus ·	تعرف الصعوبة من ائن الى المن النه أنه المستصف الكستعرف الصعود المال فقط ولا تعرف
-	المحصّ ولاتميز بينواكمامسياتي سايدمن وبيب سزيم آياتنا في الآي ق وفي النسيم سعة تبين لهمرانه
-	المكمية بركب المتعلى سنطش شيع بالشيخ رمرالله تفاسط المرتين الذكور من ف الآية اسطف
Section of Sections	رَمُسالامستَملال إيات الآناق والنِمُسسن على وجود انتق ومرتبة الشرب بحق سط كلشيازار
1	العالقتين المذكر تين المرتب المرتبت الاوساء إزا للغرلقة الادسال والمدوا كون المرخبتا مأنيت
1	يزاللانو" النّائية المنّا رسنداموم نَلائم ميتدلون بالنفرسفان بوح عثدام احبب إلذات
	تم النَّعرينا لِزَهِ الوجرب سطيع مناتهُ مَا لِنظر في الصفات منظ كيفية معد وراهنا لدعمة وآحدا
1	عددا مضيتدلون إعلى سظ الخنق وتموالث راكب فاللهات لقوله ومكيف بربك انسط
	السنت شبيدا سياد المصبل كفايته في و مرجودا النشبيد دال على سيقلم دجود
	كل سنة منه كما الشرا اليداوا في معتق وثبت لك سنة وتمين المجتليا ارتبين المندكور من فيها
•	بازا، للرنبتين . منه مرتبة الاستدلال وتقرمبته التهبود والعرفان وآسندالا وسلع وي مرتبسته
	مريرى المختابا لامشيها دوا شارتقول نهريماً رِثنا في الآف ق وسيفي نعسيم واستف لثَّ فند دسي
	المرسبتين يرى ادستيهم بالقاسك المار القولها ولم كليت بركب منسط كل سفط مب
	الا وسد ورجة العلم والرائحين والتا غية ورجة الصدافيين العادفين
	فعر (۱۲)
	عَمِوانِ المَعْمِ الصِيمِينِينِ المُناسِينِ الأراحِينِ أَمْنُ وَأَمْنِينَ أَلَا إِنَّ إِنَّ مِنْ الْمُونِ فِي

فص (۱۳۷)

ليس قداستبان لكب مكسبق ان أفق الواجب النيسم قونا سطار كثيرين فلايشارك بدّ المرحمان البقات المرحمان المقات المقات

لبندلاك انتفا والعام يوحب أنتفا والخاص ولالقابل صفراً خطعت سطفة له

رز. کابت کابلا فکبلا ذكك ما تقدّم من قرله الموضوع له آلة الزالم بحن له مؤضوع الميحن ان يكون له صنداً الفن المي المتعالق المن الموضوع واحد و لا تجز سد مقدا دا والواحد الذقة علم محتضيق ال الواجب النقيم العجز الطبعة العبر المعلمة المعادية المعلمة المعلمة

H.

معمد لمول له لا مذارح ومها كن للحق وكل موح و كك فهوصا درمندا ذ لا يخرج موحو دمن أمحر الغاسل

فانة، ن تدركه، ن لا يدركه كما قبل **حبر من** ذركه الارداكه ا دراكه

نص (۱۹۲)

ك وفي معبل النبيغ و لامدّا اى لانيشسر إلى الا برا و المحقيقة إن الحدّ لا يَدّ فهامن الرّ كِس مَن المرت الله و

14

وراكه و أن كون اللائم است الموكول وخرصد المدكد من حيث موكك، والغرائم إلى منانسدا سد ما موا فته وشرهند المدرك من حيث بوكك اولماليس بائم والمنا وضرورة مستوانكيا ،اللذة با بنا ادراك الملائم وضروا الافسست ومواله لم با شا دراك المن فروف المشيخ الرئيس صفه الاشاراة اللذة بأبذا اوإكه وثيل لوصول ما موكمال وخير شذالمدركون حسيث مركك فرادنيه تيدين لمنن والوصول آج المينل فتذعن ستقربايية ان لوراكه استضه قديكيون يحبسر لمد مورة بها وبر ومنياد لا يون الأبومول والتروالذة لاتحتى معبول اليا وسدا الذير فَأَن الن لا منتيهور أو تدم ل وكائيلز ومجب وتعور إ وحصول مثالها حسده فلاسكيف سف اللذة مجروا لا دراك آل لا برسع وكك من للين العِذَا جُهُ الكامر وتَدِيْظُ لا لذا إن اربران واحدا من الان ك لايشر بجرد تقور إ وهعول من لها حدده سف وقت من الاوقات جوم آ آسيجرز ان كيون حصر أماليها ويدكما لالقرة من القوسيضت تديجان حصول نفسه إيفاكما ل لواحد منا وآن اربدان معنى الداسًان لا يليتة محيول مثا بما منده سفي معنى الاوقات مبرسكم كنريجز ١١ / انالا يكون معول اليها وسد الذيكما لا وخيراً مدز المدكر فلذلك لاتيق اللذة محسول الساير أ تعدم عسول ذارة تتم الوشبت كما بيته اليبا وحد العذيذ وخيرت مندا لمدرك ومع ذلك لا كمون عنذا بالتم واسفداد وكصابع يزمى فبالاكاكن العيل الفي سف اللدة لان الاسان قدلياً وُاسْتِ إِلَى وَلا لِمُسْدَدُ بِهِ جِرِوشٌ • بَهَا وحصنوروْ إنَّها حنده وانَّا المصول فَنْدَعِبْدِيا ن الأوَّ لمسينتهي ادراك الذيفظ آب مي ادرك صول الديد الشاذر وصوار الفيا فيآبين قيد الوصول ستض أخيصل منداللذة ؟ ﴿ يَهُ مُعِنَّا لِمُعْلَمُ لِلْمُعْلِمِ لِيَاللَّهُ الْمُسِينَ مِي اودَاكَ الاَيْدِ فقط فالزي للذا كعَدَّ .

مثلاكما لأدخرأ بالنبتة اليها ومواكحلاه وشلأ ومجب روا وراك افرائيته إيا الميت رمامن غيروعنا . اسطاه دراك حصولها لها و توسيلم ذلك تفول النم فدا خذوا في الدة من أينا منبراكلال النبت اسلالدرك لاندا خوفسف منرم المائي الاخوذي تعرفيها وتمناه مراكال سنشف إلغنل منامسبال دائثاً ببرختيقة تعينيم ان الذة اوراك لما برهس ل لشي المنعل مناسب لدلائق بدمن حيث مركك نقدا مغروا في تحسر مغيباه عدر ل اللذيليت لذرات " تن ميدالدوراك مايته اسف الباب الشيخ فسل مع واحمرا إسف لقراع وركورك ويداكا مرمنه والتم التومين بدوتتكا توسر معضم مبث ة ل فما ذكر النج الرب المتحسيل والشهور من عكما ، لا خلا المتسبع الى نقير الملايم والمناز ف ومندين التفسيرين في را دم ا وسك تعز اللها فقه وتفسيل مجل والعث 6 نْدْرُالْمْيْلِ دِنْية الوصول وقد بإن الدلا برسنها ان كل او إلَّا سعد مرك سوا، كان جوم العقل او نوة من قرا إكمالا و تدميق تنبيره و مذنه و و وكم كما نعتر بيشيرة السيطقية الشوانيذان لحت مي الباعثة <u>سط</u>عب المنافع « بانتشل وسيتمن عنه في فان مثل الفوة الشهوانية، والغرة العضية ليسام القري المدركة من النَّشِيخ رَسِهِ المَدَ في صدويا ل القوسسالدركة وكما لاتبا والسّذاذ إبِهِ تَعْمَا النِّعْتَعْنَى ا اشد بمثلًا وَكِيونَ مَا دِهُووَهِ رَكَةِ مُحِيصِهِ كَتَكِيفِ الدُرُتُعَيَّدُ لِمُعْلِى وَوْ فَا يَرْمِن مَعْتَفِيهَا تِلْبُهُوهُ مع الأن مذكما ويتنافك للترة فأوا وكتبا استنت بها وتقد لا كميون كما لا في مدمنا معينها كمفلومية وحدث وغالبتيالصدلِق فَانَ الاننان الأوامع أبنامن جبديها المنه ما أالامل ابنامن كمالات امترة لبامعة لان الثذا والنغشرين لبرمن حميث الماصوب حمن في مان جريمام مركما لات القوة الشهو بدو لغصيية فآذاء كسيسنس كلياتها إلذات وجرئياتها وإسطته فوة حبمانية التذب بدا لأممس فخدالات النوة كمعطا

الشرية شلاكما لاليغنس لاكتن حيث بي آب إعتباركو مناسبًا والتذا ذلهنس مقتضيات المشوة الغضب قد كمين لا**على ا**نهامن كما لاتبا لآلانهامن كما لات قرة مدركة بمنجوصها كما اشاراليه بين تبوله والمغضر بالمغلبة اسسعالتم ة الغينية التي مي الها حشّ <u>مسسط وخ</u> المعمّا ران يَحكيفَ الغلبّ والمغرت التيان ملمامغضوب عليها وكمبغية شعورا وسيض تعلق منضوب عليه فأن الغلبته لم لما لات القوسد المدركة تن من كما لات القوة الغضبية وكذاك فبسروجها بالذكر وللوسم الرحياء يرللقرة الواتم تسالتكيف بمبتيثى يرحوه اولعبورة شي يرحوه اولعورة شئي تيذكره ولكل حسس المكل من القرى الحسيته آييداي كما ل تَقِيمًا لفيسياتيذا و كركيشكا لفقوة الفيامرة كما ل موالالوالتي أش والانشكا أربحبب ترللسامة كمال بوالاموات أخمرتك والنغات الناسبة ولارانقة كمال مالطوم وتقثامة كال موالر تتميال طبيته وتقيبت كما ل مواكيفيات الماستيعيا تخاذاا درك كل منها لما جوكمال لباالنذت بها ولما براسط ای للغرة العاهديمن ميث سي التي مي اسطيمن كك القوى لما ل وكلى وموات شرم، انفام الوح وسعك الموصييض وا وتصديق*ا سطفا لوج البينين* المر*زم*ن شواب نفنون والادبام وخصوصائحق بالذات وموان يليع ديبا لقدراستغاصا عليه للبدارات مجب تقدس ذايته وننز بصفائه الفراتية والفعليته كالممال من بزه الكمالات المندكورة معشو ف مرخوب لغوة مي دراكة فأ ذه ، دكرت التنذت يه فضربه (۲۵) الانسانسية بالقياس السلط القوة الحيوا نميته التي مي المبداد لار أكايت

رنیق رفامه نرسعهٔ و زرّخیم نرمرگرده نیدن ۱۲

ولَذُكُ ولا تُنكِ أَنْ هَاوِتُ وَمُ يَنْ أَن مِرْفُ ، شَدَّة ونصَّعَتْ وآللَّمَاس استلىمتعلق فتع و المعلم

الانتقاليم و ذكب أناتيفاوت الادراك أوكدركه أوكدركه أناتنبغا ديشالا دراكه فلا ندكراكان الم كانت اللذة اكتركمان العاشق اذارا سيصشو قدمن مسافية ، قرب كيون لدنة اكثر على إو من مصة العِدوآ مَّ بْغَاوت المدرك فلان لذة لسِيطِ استِيحِ مِن الصوت بَعَن الشِّين لذة السي المريض منه ديمين ان *رجع نواا سلي*قاوت الا دراك و آمّ تنفاوت المديك فلا المعشدق المنظور كل كان أن ليمون الله و و مُرتب التي تشك ان اد وكالقوة الداقلية التسبين الادراي ب الحسينية لآن الادراكالعقلي داصل اسكركنه الشيراند سيعبصب المدركات يتم يترمين المهتيد واجزاك يميت يمن بمنس ولفهل وعنس محنس فول مجنس تمويت دمين انخارج اللازم والمغارق وتمني الازم بسط وبغيروسك والا دراك تحسي لصبل الوا اللحسوس الدسسة بواظه المدركات لمنا ركة انجرا ناث الحجسسم عمالات في ذلك الاداك فالأداك العقل انوسر والترة احاشائد ا توسير من المتوى كحسنيثه لامنا تبركه براتبا وبروالتوى بتوسطها وَمر كات لقوة واعاشلته إثرت لَابها ذالتي وصفانه وترقيب الوجو وات على ماسي عليه ومددكا تأجحب للسيت اقاجتهب محضوحته بإلوان

والطعوم وَ ا في المحسوسات ومَ تَعِلق لها من المعاني أنجرُزيّة جَنِّ الْهِ . ١٠ له نسبته لاء برا في لشرت

الى الآخ فكون اللذة العقلية يمشد من الذة تحبية وافري مها .

فض (۲۲)

ا مركز مشتبی مبته ما میرکدای نقل مرکده استه دمن مستر محصیل ندا تا من جهندالربان شد دخه فید اومن میران شدند و الفکر آو غیر د لک معاید رکه شتبه المقیل داندهال ای شبکا موفظ اخف ایل مرکز و قیم الدر لصالا کا تا تنی و مستصفیم الی ان المعلوم تجدر این ارتیف بهراسته انجا بصیران کا دارد

14

نثرح مصوص فارابي

- الملئة ؛ مَدَّقاسه للبذتير من العلائق البدنية العلم بسيرة فالعلمني لينيغ على أعمل سيمن للنشذات المروما فيتالتغليتهمن اشراق انوا دامترتعاسيك وجاله ظى ضرب من الانسبال كيميث بينياب على نور في جدد إصفي هل منه الما ود بُراد ا لا نوا رفيست الحق في

شئرن سكشنه وبطل حن واقبا وسيقف وعيلرا ندنعا لي جوا لؤم و واسوا ه تَّ تَحْتِيتَةٌ وَلَاسِيرالاكل سفْ مغلامتُداطي فا ذازال بزوالعا لي مناسِيمةً كما اسْأَلِيِّيةً

في منا بات العارضين بقيوله كام مام بروق ترمض البيثم منجد عنه وجعبت الى ذا تها وآكت الحام

لغارقت المطائس بحتة

(44),0

و دمن بْدالففر وضع ١١ ور وسيطرتع بين اللذة وتَقْرَر ه ان مِن الاستُساء ما مؤنَّه ل وفُ اء من والطعام دخير بأَ طَوكا ن اللذة ادرِلَ الملائم كُذَا طند بها لُوسيس يحت بوليا اً. وتحسيل ونز ر إنشيكين وحدما وحو د الملائم مندالمدرك واثبا في اوراك ذلك المعامم من حيث

برفقره الالنذاذ ذبتلك الاستهيا ولآمل أنتنا وإحدجزتها وموالا دراك سعطه ومرالملائته أسا أتتناه وآوا بانتذاءا لادراككااشا راليداغول السيط الاة تشيعها ولاكل متناج الميحت

لن ما نیخ ^{ار}ین گر من نقرب الستدر سخیفر ذلک منده ان برکر ۱۰ لاید رکه ^{دو} دانسان که اشاراله . قدينا فدوكر بهرنم شرع في توضع زكف بقولواليسان و رومون بدم ة لصعف البشخشار

له مينم! تركب نت تا من آناه برنگ و فرآن نادس

نترج فعوص فارالي

بر په

نهده فشا لمحيب تبعث وقبول اليس من برجرع برلميوس منى بوسك بالبريانية استشرا الفليم سبدا وموس موامجوع والمراد برموجرع الاصفاع شبيع المعدة ونها مولسسع بالمجرع المقتمرسب مهاف الطعام وانحال اند يؤوب جرزجرها والمآنب سطعان وجردالملتذ بعض اللتزائمي فتحت اللذة بآريجيب ووكدا داوان فيرسطوان وجردالمولم مندالن لوسطف ليفرق من متحق العالم المستفاق في متحق العام فقال ، كل مثقلب في مبرب مولم يحس بتم المحرس بقول السير كفررالغا قد للغرة الاستدلا ولرام العالم

ولا دجا والزم ريرفلسيكيف في تحقق الذة والالمروج والكمال والافق صد المدركة ل تحبب اوراكه أم

میٹ ہا گک ہ

فص (۸ س

المحقم إن المرض سواد كان بالأشراك اوالتشايرة كالبسطة بكون اخال البدن البب ووضع فت الموفقة من المحتفظة المحتفظة

د دخماً تتم ؛ لتذاذ توى البدنية ساير مها قبل والك او تبالمها بالركين تبالمه فطاء سوأوسنسراج ومن برعوع ولنموكس أذاب شغيط عن معدرته الاذي اواكحه لجيزيجبيث لايبسيسيط عدمرنا ول اللعام يخطة الهيوالثالث نيمكدا لالهانها كالكهرسيشيريح لابطق مط كلفته دسته ليحت كك اذاكشت منك عظا وكروازيل وكك حاكم إن سطَّ هبك وحواسك من شبغا لك بالمحسوسات وثمُّلتك عن المعقولات العرفت ومعدم في البها فبعراليدم حديد معيذاى بعبرك فئ لك المدة حديد في زالوّت المحصوص منها ومو وقت ازالة امجاب من بمركد سَيْف ان بعركه ما دنا فذنا قب يرى اكا نعجو إحملك وتدرك الاستسراء على الهي علييت لنّذ به لَآن حصول الانشيار على بْرالوجيمت. «من إعلى الكيالات لان أكل ْ والح وخلقام بي فك الادراكوت كمااشراليه فيتنض فنسك واخليت ولمبعد الوصول الأمك معتواة

شعه رکستار من ایرا تی*رسطین ا*ونی و استطے *للشایشنی الاوسسانے و مهتب*عا وه علی ^شه الامی والتصعى عدائق صيرزع ومبوالاكترا وسفت كفولك تقديريت لبمرحزا درك خد برصوم إ إن هُنكَ إِن المَا فِلِيَّدِينَ * * بَهَا وَقُطِي النهِ عِلَيْ إِلَيْهِ عِنْ الحَالِ فَضَلَا أَزَّ ﴾ إمعهاش

4 1

لهيبيئاتها بدا اوصفته لتوله فطاءا تخطا أهندا من لباسك اسسر يخرطنا ذكراكك ولمعنده ندا ذاكانت بوتيك جا بأكب مع خايرت قربابشك فكيف لاكجول الاموابخا جرتإ للكش ن يذك مما بالك فاجدوان ترض أمجاب المائع من وصولك " إلك ل محنيقه وتحب وحم للغوا فربيته والهيات البدنية وا ذاتجردت م يألعوالن البرنية والعوائق (دبية ل عن عذا ر فرت ا نسك في عمق ونفسل لما موالم لم التقيف كما قال رسول المدنسيي ويدَّر عليه وسأرتب ونقس لما الما على بالطمول عا بماشرومن اخعال تزكيرة ، لأكّد وذ وسنت بالتَّقَّتُ مَدّى ذا كيب وصفاكب و فعالك وامترتي إلّا ذرك مح وصفاته وافعاله تعاسله كما رشار اليلحتن الطرب رَّرَبْ مَنْهُ في شرح مقامات العارض في تشهره له مثالا شحت قال العارف ا ذا تقطع عن فنه اتصل والمحر البها ر فهمتغرفت فی قدرتالشعدیة جمیع المتدورات و کا حام ستغرقا فی حلمها بد سایما بغرب عسرسشه س الموجودات وكل ارادة مستغرف في ار دة التي له يّا في سبي بي من التيات لك وجواط لهكا لفوصادومن فالفن من لدر فضائرى سؤلبره انسه يهيين بساجه بمعدالذي بالسيع هم وهرات سلط به على علمدالذي ليطر و وجرده الذي بدويد دقيا رادها رف سيخ شخارًا باحسل ق فكدنغا سله وعقيقة استصرفا ذاحرت تخلفا باغه قدداوه ابذومن مبتدحها فداسوال عمايانسره اتوليقان لالبيال كانفل ه تسال بندا ايلما واذ علالنينع بُدرَيْجُ فَيْهُ . . ا . اولان ایس*عد رهنگ سخ* لا یمون الا ماموشمن الذات حلا مده معید د لاتفاقب شرها و قد نفر، ن تعِمَّالِمَشَايِجُ ا ن لاما كك مِرْسَةِ دعَ وصل البِد رقعِ عَدْ سَسَيَدِ مِدْ ل حُرُهُ مِ الرَّعِ بَرَيِجِ إلى ه ا (دون الغرب ليقيرُ ن و ما ليَّه لوش لخبيسه فيراً مَ يُوك المَثْرِيدَ هِمِهِ ا مَا فَي رَبِي ا رَفَى الْمُ يَسِرُوا

وحبب الشارع ال يجرسب عليه صرائح أعلم ال النفوس الناطقة الالسافية شغا وتسترا لذا دمقتعنساتها فبتنفيها المشه مزانمية وبعضها كاسونيته فلمامنيته وتعضها تسليلة انحب لبذه للزغ قا العاحبسلية ومتضها كثيرة انحب لها وقعضها فزميت وتتضبها فاهرة الى فبرذكك من الاحوال والمجا برة لاترز فى احوالهاالطبيعيتيا للصسيليذيات نزيليا بالكلبتدس فانها انداتضعف يسببها مفيضة لدفعا نالمت نول لك المحمداة ورت مثالما مندقطع علا تنك البدنية وموقاك الظلاهيته بالراصنت والجابرة بوساؤك الشيانية والخطرات الروية حضة رالت عنك نبره الرتبنه العبية فالملاكه لك لابنا علاسته شقا وة نفسك وكوبنا مرقب بيل الناسوسة اللكرة وان لمت فطوني كك المحاكات واسلامت وفراخته عند نوالتحب دعن كالعماق والخطرات فايخروا لففذ والفلاح لك آن نبرا دليّل سعادتك وكوّن نفسك من لعد لك الامبتها لغورانب تبه وانت في يركب اي في حاب تعلقك ببدركم بحبب الغلاسر كمر ن بحسبالحقيقته كانكساست في يذكب وكانك في صقع الملكوت وناحيت ا ذلانهج في بذو كات اشغالک ، ابد ن د ایات انواعن انخراطک فی سلک المبا دی للغارتسته فا ذ کت ل سو فى سلكها فترسيسه لاعين دات ولاا ذن سمعت د لاحطت رعى قلب بشرمن لنعم الا عزوييته ولك منم لا تدرك مِدْه لِلج بمسس لّ لِغِوة اخرسي خفس لك ببب عدم تعيّد كالحواسس والأئما تهائم البين صوا مترعيه وأله وسلم امذقال قال المترفظ مسله اعدوت لعبر دسم ابعد حدنا ماملن دات ولواذ نسمعت ولاخطرطي قليه بشرفاتخذ كك عندانحق مسداً

ای فاتن الند کے عدا حق الوحید، بال میتیک ویدیک علی میشا العالم سے

احترف لعبدق الانبياء ومهاجا وابه وامتل باوامره واحتبب من منها تهلان ندام لتجردكه وكونك من صقع الكلوت تجرّحه بالعهدلان المعابرة ميز إستحصين بمنع وصول لإمرد حن احديها الى الآخر وتوحب النعنع كك بدالاعترات والأشال سبيب لانقيل منداسك حبثرا لعذاب الاميم وتموحب لوحولة لى دايمي خميسهم وسحيب عبيك ارتبقي على ندالعهد الى ان مايته فردًا اى فريدًا وحسيداً بعلك ليس معك من الديّاشي لا مال ولا ولد ولاما ص مشغول نبنیک لایمک سم فیرک ۔ فض (س) ما تقول في ثنا ن الا مرالنس*ب عند ألحق* تعاس*له عن لحق طا نفية من المت*ا نرين تحاشواع· احلات العشق على أمحق تعاسلے لعدم الا ذائ الشرسعے وانکما ، الالوپیون لما حققوام عنی آ و وجدوا وُلِک علیصے نبا لک کما ا شارالیشینج دحمداننّد جولہ ونبالک صورہ العشق لمتحاشوا عن ندالا لحلاق لامنم كالواان كل عال وخميه مدركة بترمحبوب ومعشوق . لذا نه لان ا دراکه انحنیب من حیث موخ رجب له وانحب ا ذا استْ د و توی معارضتما وكلكاكان الادراك اشداكتها با واشتحققاً والمدرك اكمل واشرف ذا كا فاحباب القرة المدركمة اليا لم وتعشقها ما اكثر ولاشك ان واحب الوحود مواليست في غايته الكمال وابحال وادراكدلذانة اتوى الاوكات والتهايش الادراك اتم والمدرك انتديغ بينسد كالالعشق اشدنعكون ذابته لذابة اعظم عاشق معيشوق فهومعشوق لذابته وان المعيشق 1/ منالغيركندلمسيس للعيُّوس الغيرل موعشوق من امشيا دَكشب رَه خيره لذ في عبذوا: لان الذة كما حقق بما دراك الملائم وا دراك المح الاول جوانقوى الادراكة التي المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة الذواتة المؤلفة ال

ف (۱۳)

نهره إبحالته التي مي فقدا ن التعبين وهي حالسًا نغنار سنص نفنيه والبقا السسر مدى باللّه الحقّ الأ ومن تركة غجزا فقداقا مرمذ واموعدم قدرته واستطاعته لذلك الازم ومرتحل فف مدؤاته فيشرق سطامن ليتعوالشروق كويتحقا كاكستنقاقا فالبامن فيقعل وكسب أو طة من ازالته انجب ورفع الموابغ وسربع اى شايذان ياتى برولية الى من أما وتيى و ترجهٰ ونسِيلي ونفيل البدهمة تخلية عن العواكق قال الله تعاسله من تقرب الأشرا تقربت ٧ | اليه ذراعا دمن تقرب الى ذ ١ ها تقرب اليد بإ مَا ومن آيا بي يُشِيِّ اليب ولدُّ فاجدان -نتجاعن اطريق ومولايفيع إجرالحسنين بل يوفيهم اجرسم ويزييهم من فضله فص (۲۳) سنت الساداى الحاحث احرخا نقياطبعياً وارادة وجادت با ارادمشا بروراتها حول مُرَا } وكك الأبَقَ انْقَا وت امره برجَهَا بَهَ الْكُلْلِهِ؛ وكومَهُا تحت مِمِيعِ الانْعَاكِ والعَياص فعَالَ هِ: وله يِسُ آخِيا لموعًا: وكراً قَالَنا اثينا كا يعين وصلى الما البيل مذ والمطرا بينًا مطلانه ای بقه طره وبژوله الی الارض و قد <u>تقی</u>لے ـ ولاتشعرولذکرا بالتیموالعسلوة الملكون أنم و عظم من ان تفسل مبيه الا فهم ويتبا دراميدا لا دمام مآن دكرا متد قد كيون مليا ك والحال واقتصار فيك سطيل ن المك والقال. *ئص (سوس)*

ان الروح الذسب كك وسوالمدرك الفاسم المشخ المشار البيلقوك الممن حوسم عالم المام

1

شہ اسب علی نمی سے والمفا مرج:

مو ما لم الجردات الخارجية المقولة لامن عالم الما ويأت الحسو منها ير كرننس خصوص، وعندا دركامًا إلى بنداالوجه لا ندرك شيئًا ما لاتمكين ا دراك الماوياً عى سبيل الجزئية بدويذمن الكرافقيوص والكيف الحضوص والوضع الحضوص وخير ذلك ذ ولا نك في ال الرضوع في تولن إذا عالم مساوم ولا يخلب ربا إن ج سنت من البدل وتهب ذائه واعراهندمن الما ومايت كمآ فيبهد مبالوب ران وخيرمعلوم عنب المعلوم فتت انة حسيره تنانه و فاصتهان لاتيكل بعبورة لهامت وادمخسوص وان لآخي لم يحبِّ لمت الكربة من أكينيات الحسوسة امني الون ومن أكيفيات المقعب لم إلكيات أمني الشكل وبإعتسارا برصع الشنص إلب والقبع وان لاتيعين لاشارة اى لأنكرنان الحسو ينا رايها بالانتارة الحسيته وان لاتميسر د دمين حركت وسكون اى لايكن ان تعيم بامدمه لاترسبيع اذكرمن فوام المبمايات وقديت فاانرمجب د طفركمه اكانساعل تتحب ردة كوريمن عالم الامريد ركى العب وم الذسب فات من أكس إن " ير كرصه لا وسين شان البدن وحواسدا دراك معدوم كك ولانك الأمرك وكك العدوم بوالثاليب وبأنآ لكمين البدن وعوك فغين ان يكون مجب دوا وفيب تنظرلان كيكن أن يكيون مدركة حب من البدن أو يكون للبدن قوة احت رى بها يررك السعولة الله الله تو الأنوان على المركب المنظر الذسب مواتب ولا سنتيمن · الما اله له تو الأنحب بات ولا يب المنظر الذسب مواتب ولا سنتيمن · ب يرك لدل سبق عينه ويسبح في عام الملكوت الذي مو لعالم الاسعان لمعتوا يت من ر محب وت ومو عام الحب دون التي شاميا التأميد له القبول م

أ بالصوالص ا درة مهنا وستميل أن تعال ا نه نيعتش بالصوالعسليته التي مي ا لكسالعالم ولاستثرمن البدن وحوامسه كذلك فض (ممس) انت مرکب من جو بری ا مدیمامشکل مصورکمین معتد رمتحرک ساکن تخرب منعشر و مَوَالدك والنّاسيخ مبائن للا ول في بُر ه الصفات لما تبنّا ؟ أنعتْ غيرشاركه له في خنيقة الْذات

لانذمن للائف الروما نيات يالالعش ويركه نقط لان ادراك الحوامسدلا ثيجا وزعن

عالم الشبادة ومبرمن منالوم برحيسيارا ذرتبته ادراكه لأنجينسه ع من المحسوسات و

متعساتنا قالا ومحيكم إن كل موجردا ماتنجراه حال منيسه والتجبا وزمن نهره المرتهب غُولا الْ يُعْسِلُ والشرائع وفعتها لعدت من القضايا الا وليته وٓا ذاكنت من برين الجومرين

فقة حمبت اى كنت مجتمعا من ج مرمومن عالم انحسنان الذسسے جوعالم الحسوسات وتمن جرم

سرمن مالم الا مرالد سيموهالم المعقولات لان روحك من امرركب وبربك مرجنلن مبك ولايذمب مليك اله لامكين اعتبارال ليف مين برين انجو مرمين يحبث كيون للجرع المون

لِمِرْثُ دِيم الىصلاح الداريّ آخوا منْ لِمَتْ عِدْاتُكُما ، آحدُها ان كمِر نَ حِبْ لِطِيعِيهِ الهيول القالمية للصورة المفارقت الى برن وتآينجا ان لركم و مطلع الغيب اصفا.

ان يشا براملاً كته سعك موتوني له وسيمة كلام الله تعاسيه معم وفي فرالعفوا شارالشيخ البراآنا الى الآوسل مستعوله يدمن لمن اى لييع لاراد تباعب زيرة عالم الحفق الأكرك يْدِعن لرومك عزيز هٔ عالم انحلق الصعت ومواليدن الانسا بي في حركات فتملغنه يركينات مشتى يحب ارا دندلآن ثان أنسسه الناهقذالات فيتدان تحدث في العنصرا، بي ستحالنه مزاج منغيرفغل وانغنا لحبما فأكما نشابرس أتسحن حالت الغضب فتجدث يتحسسرارة لاعن ما روترو و ه لاعن با رو و دلک لان جو کتفهسس من المیا وی التی می انکسوللوا ه صور إ از ائم ستعداداتها برى الشدمن مستقدوا قرب من مك المبادى الى اسبدن الماسيدان يفيض عليمنا كيفيات من فيرماحب الي كمون مهاكه مامسته بغال الم

حِما ني آلِ التي في مُنتِ من قديعيد مبدأ لما يحدث في تنصب البدن كما ا ذا مَا مَثْ مُعْلَمُهُ اللَّه ة ب ه و بخرت نی هبرو ته وکمبر یا که کمین نقیشعر علیدکه و نیموش مسسر که علی ^البدن من نفر^م واخشيته وآطا بران الناع والتفكر لا يكون إلا في ننسس وقد الرسف البدن وقد وُلْغُمُ ٢٠؛

نى بدن آخركما شيئه ليس إلعائية والوسم العامل فانغنس إذ اكانت قويتد منشرفينت شبيته بالمباد سيءالعا بيترا ظاح العنصرالذسسي في العالم والعنس منها ووحد في العنصر

، تيمورس آوز لک لان الف ع غير طبعة في البدن بي تصعب ذمته إلالتي. و كان نبرالض مرانعن تحيده التجميس العفعب الهدن على متقتضغ لمبيتها فكايبعد النهر الغنس لطفخ

القويت عدامخيا وزنائميسه أعن البهن الخص مداومعم فياتي تمعجب نذت فارحته طمجيلع

لرح فصوص 6 را بی

به ا والعادات فيرب الريف ومير الصحب وخيل بما الساه صب برغرا ما را و القلار | فبرالا رض ارصن و تيمرث إرا رتضا مطار وحفظ الى غير ذ لك من منتفع با ت احوالها تجميب احتلاب الاوقات بآومن حلية كمالات توثبا العامد وآلَى الثانبته اشارتبول ولابعيدادم وتحاعظف على تولد ندعن لها اسب واليخب مراذ نفسه منا طشته سننا من من المجب لندة مغاماً ولا ينعباست من الانتكاش بإسف اللوت المحوظ عن تطرق النساد والتغيب دوالزوال من اكتهب بياس ا آى المكتوب الذسب ليلمل ومواعسل الكيت وأمحب رُبات على وحد لاتيغب كمات ريامته الأنت كك الجزئيات موجو دة في الحابث المنتظرة الوجر دهنب وتحتيل ان بميرن من اكتاب ما نالله يهلمفز ظاهريراد يمعناه الميتيا دمين وآتكي الثمانشة اشا رنتوله وذوات الملامكرا اتى سى الرسس معطعت على قوله مراتها سيَقِف ن ذوات الملاكمة المركا لمرا إلتّحتجب من ضهدا لناطقه المربرة آمّ , يكون بحيث نظيم عسييها املاكمته بل بحكيم سيعيها نيال شارة وسيس ووتها وليتنبيد شها ١٢ نتيلغ السنفارت مناحا مندا بندمن الاحوال در بيجام عاشرانحا وتشكل ننوسيحب قوتما كنظريته والعلمة ومحيل متعرة المسعادت الأنبني والداريز لمُسَبِّرِ ذَكُرُ المُلاَكُمَّةِ وَمِتْ عَارَةً لَهِيْ مِنْ آرَا دان بيس مامان، ولبفيت لك استفادة فقال لملأكمنه صوعيسالمة معقوله بذورتام بب فيعا لامنع عن مناوشد لا فأمحرب ردان عمريا له المد واستعال وحال عيص عدب الاس

رامعدما لتدانيست والروح النبوته يعامشه إ وخيا لطها في اسوم مالل من يوحي لمبيسه أيَّامنا ما ، وأَلَّها ما سواداً ما حبيب سُلِ الرام لِي تَدْعُ : ﴿ وَأَلَّهَا مَا سُولاً ﴿ مِن ، بنيه فاسلينه * ن ' بيشه دويني لربيته كان يا نه عرب رس آل عم مومن ظر ، موثيته كون

المشيرة الله في الله يَرْ خذ احتمَّى لبوم آون العام ، أنوبل بإنخاص سالمرادمش با سرى ذلك ا خاص و ٢٠٣٢ مراسيّ: اروح البنبريّد وحوظ سرا زاكترانسيّ ص الماسّان

ا كَفَرَهُ مِسسر (الغركرَ بحنو ويه بمَ ما تقدمِن قودالبنويخ تم () رومب ا دهٔ قدیمبرد رایل نبرهٔ نی اثبت پردیده در صل، بشر ایخاینسرس ای

فى التعلَّت، تَعَنَا ان العلاكمة احرّا مِن أَصَهَا كومَنا تُعَسَّلُه * وَتَصِيْدِ الْمِسْرِيمِي الْمَا بيان كيفيت، ولك لقشل وَثَا يَبْها احسّبارو و المّامن حبث سي من التيّار تشلها في

يكن ان نفيال ان ثمن فال كجوبهٔ اجها انعلنسدالی ۱ ول الاحتسبارین وسَن ال تجسير د إنقراكی تا پنها تمور داخنی والاثبات تشتیس ایر ۱۰۰ مدا فلات فی ۔

فض (۲۰۰۷)

ان ال*امشا ولنعتسم الىكتروملن-ييكة بن المبدن الامشا*ل ظاهرار با نسئا خطئ. اندفع اقبل من ان نرابعينه، تقدّم من *قولها شدّ مبن ج*رهري، اعتسكذا ى ظا حرو

الديخ ما المن من المام براسميد، لكذاتم من تولها الم<u>ن من بو هنري المنطقة إلى ما هروي.</u> الزيرة لبوالمجهم المحسوس باعضا له وامشا به بى احت الحه و قدو قعب الحسر سطر الاسم ، و دأر م

على باطنت من ارتباطات الديّاد م وكمينيّم ومنّابت الاحصاب والعروق وأبيّا لطاع وحكمها ومصامحها وآناست.

ه باطره عله مرج الماه مستقب من وطاحا م

وص (۱۳۸)

١٤ فِي الْمُعْمِينِ فَلَا بِطار مِن قُوتِينَ عَلَى إلا بَرَاكَ أَلِقِينَ وَلَا مِنْ الْعَلَى وَلَا مُ الْعَلَو وَإِنَّهُ

مشكال النس تحبب توتها الظرية لايذ نعولا معذابِبًا بعنا لمهال سوكسروالعل ُلمَشّا صّا حرنشا في وحيواً وان ني سعك و لَه عيدالاستقراء والإدراك مشمان حيوا ني وموا دراك المحسنه بيات دانسان وموادراك الكيات إ البزانيةلسيد إعالة اللذاء الىشام تته للغت زى واخلات برل اتحلل وخذ ليغز وتقنيسة بره الدحيث أبيتحلبه الغاذية راسياك الغذا الجبذ دب مثلاس المفعوست حنفاشفض وتفذيته بإحنيذا ريذالفا يتدسفها ناعال التعلقة بالقرة لغاذيته إاا وبحرابتي ذنا الشمنس لابنا لولم لمصيق بدبرا ياتحيل لا نغدم مسدريوا لان أحرارة راجبته انتبرت في الابرّان السنب تر مربّع يتعنى خلل الرطرات عبداً فكولان شالعيمسير برلا مذابل معرب لعذيان بي لسرعة توسمت التي موسين أريسة الأميت الأيال الأنها برلا مذابل معرب لعذيان بي لسرعة توسمت التي موسين أي يوت الأميت الأيال الأنها بالمنذر وحده العزش تبتيت إسترارالدست مرمن أما رالعوة الموادة [.]

ن الذا يرالالبند يُتفلد الزقيف الدو معند عنه كل شف فائم بعلج النيستية

بنوم فان بنبغت ميد توة الماستجاب برل يتبهم فله بروم فالموادة توروبه ل انتجل من انوع كما ان اخا ذيذ يورد بدل أثبل مرفض و قدسلط عيها استعوم عى نده الاع ل امدى توى المروح الانسائي من توا ه انخسسته و قوم ميوم خا الغرة السنبانية ندا بوالشهور ولاما جة بنا اسل شرم الحتين ، بها تها وتعضس بول حالم لاَنَ المقع تفاصيل المتوى الادراكيبية وكيفية ادراكا تها واحوالها -

فض د الم)

العلى تحرب المن في التحرك تقرب بهن الشي المحيّل المنافع وتعتقيل المنافع وتعتقيل المنافع والعقالة المنافع التحرك تقرب بهن الشي المحيّل الماضع والعقالة على المحرك وفي الفراد المنافع وفي الفراد المحيّل وفي الفراد المنافع الم

ے ندوالا عمال استیتمن تو ق کی من القوی الحست للروح الا سان

قص (۲۲)

إس الانسا بي وموالعده درعن فنسدا لمناطقة يحبب قرنة العينة من حبت استباط المجب انتباط المجب انتباط المجب انتباط المجب ان يغط المجب ان يغط المرائح مسترضي النابوسية المرائح مسترخ المسترخ المست

. .

رن نده ای ارتا السفة

وقع نه المحال سف الحب القومن اللها م الله كالمحب كل حيران ولده من غير المعتمدة النسب المعتمدة المعتمدة النسب المعتمدة ا

ا مسه حالته او در کیته او این و استبتا که قیاس میسید یا نور به و پوتیبرا متسرة المی هم

مع بني نوعه وبقيله و است ولك العفل دحر حمب إن دمب عي المنا وب الدي

ث عمي مو ة العليشة عن الالسنال النامجية التر

. من امنینا رواحتقا و وجودا فی ایمن امنش ریل واله می وج دا کیده ۱۰ آداما یک الاستیم تر. شک و مرالعل الانسانی العدل الذست، حوال مستحدثات قولاً وهند و حقد کسسطے نشد .

ا وسط غير و لقوت ١٠-١١

ميس له قدرة انتنبا والراسب الجرسيةُ من الراسب الكلي فلا يمزانجها من لتبو

فذا قديمن له ذالتميزيخنا ربامجبل و زالقليدا فاكيو ن من مجكم مقله الاصل صعبة

ز

ا ي من قلده ولا مكون له قد قرة الاستباط ولذلك قال معرضت من مقتل الأسل

فص (۱۳۷۱)

ا لا دراک بنا سب النتماش سبعه الا دراکسیمیسید ان یکون بهیشه وصورة نی معتل مزامسبنه لحیته وصورة ما صلة من أنتماش شی سبنت فی انحارت النهما کما سود آنل من کلامه مها لان مامسیا تی من کلامه دید نیزایدل سطه خلافه والعیش لانتمامش الفحال دالانغال لاتیصف بالطانید و عدمها والاد اکا تصعیف

بها فلا كيون الفعالا والشن سف شعق الشفا لعبد ما مبيّن ان العهم لذا ته جيم معمور المانيام سرالي الغير وال يرثم رحب الوحو دائن من كان كيفيذ ما كيون أبيته في المنسر

وصورة محردة عن امواديمي مطالقة الدمورمن خارج كالمان الشيع ليون البنيا

عن انخائم حتى زا ما نقد معا نقة ضائد اسب عامعة قرئة عل عنه اسب

ا « ق الشيع من ع تم مال كون ذكك الشيش ، معرفة ومشاكلة صورة كا سيني ال الشيد إ فذعن ني منم حال لمعانقة صورة وانشا مشا بها لصورة الحراً . خشه والاوسياء الذيف ع حق تولد عل معد مدكو زاشي جندا النستدالي تحم

منشه وآلاوسنے از بیک عن توله عل مسه سه کو زاستن جنباً بالنسبنیالی کا دران بمن ابنام سبب معرفته ومشرا کلة صوره ما صدة من بهب مها بقته کذاک مهر

را العلال درایجبران خسع الإمن والم الديجيال يحيين مهرس الهيل

يون اجبيًا عن الصورة وموالمدرك او االصورة كما مليق <u>طعا</u>لعلم تطل

على المعلوم اليثما فا ذا اخلس صند الى سلب المدرك عن المدرك صورته عقدمه المعرفة كالمحس يا خذمن المحسط تنشية صفحا الذكرا ى يطلب الثوة

الذاكرة ان حيب ذلك الصورة وصفاهما قائما بها فتيشل في الذكر و موالهما فظة

الله بي المسلم والما الخارع فهوالمتصور بالطورة المحسوب تدالبعيدة فهي تحس زا قها ...

فض (بهم)

ا دراك الحيواسيني الفراسية في القوة الطاهرة واماسيني الباطن والادراك الحيواسيني الباطن والادراك الفراكي والأدراك الفراكي الفراكي الفراكي الفراكي المناكم والأدراك المراكي المناكم والأدراك المراكي المراكية والمراكية المراكية المر

ذلک الاد اک باحس المشترکی مانیختق الاب والا دراک الباطن من انحیوان وم ا دراک المعانی ابخزسیته دالقیل الدسست موا دراک الشی کمتشفابا للواحق الما ویشد نشترط عدم حضورالما و قد للویم وخوکه است مع خدمه فان اتیل الویم لله پرک

الألعاسية الجزئيت كما مواشهور وادراك العسورمن بين التوسن المباطنة فيضوص

بالحسن لشترك لان المدرك منعا اثنان آحدها وموالوهم للمعاني وثاينها مؤاهشترك للعدرة كما تقرر مندم ولاشك الاتنيل ا دراك الصورة فيكو ن لحس المشترك لا الوجم قلنا ان التحيل لأ لعيدر من أنحسب المشترك لان شان المحسس المشترك المشابرة والاحياس الذسے موالا دراک العلام ری لا خیر و کما بفر طبیشینج رحمت المترملیه عقيب ذالكلام وحرح لبشيخ الرئيس أنيناً حيث قال ان الروح التي فيمسأ الخلطة اماثبت مينا الصورة الماخ ذة من خارج منطبعتها وام النبسته المذكورة جنيحا و بينا لبعر مفوظت او قريته العهد فاذا غاب المبعر كخت الصورة معنا والعدة اذ كانت في ألحل المشترك كانت محسوسته بالحقيقة حتى ا وُانطيع مِبنا صورة كا ذبة نى الوجرد احسماكما بعرض للمروثين تقول كما مرح بالشيخ اينيا الالتين الله من القوة الوهمبية ككن معونة القوة المتخلة لانالصورة المخرونية في انحيال متى شأت لوةمن وراكها نيغذا ليالتجربيث الاحنب بان بصيرالروزن مفتوحته و تيمل الروح امحال للصورانخياليته بالروح امحال للقوة الوثهت بتوسط الروح ا كال ملقوة التخيلة فا نطبعت الصور التي في الحيال في روح القوة الواهمت. الَّه ان ذلك لاثيث فيما دا كابَل ما دام الطريق مفتوعًا والروطان متل قبين دا بقيَّ الاستقابلتين ﴿ وَالرَّمْتِ القوةِ الورْمِتِ مِنْهَا طِلْتِ مِنْهَا لَكُ الصورةِ والوميم تثبرسط القوة التحيابة لترصحها على امننس وحنده تقف ثا دى الصور لمحسوسة

و آيفيا لانستم ان ادمم لايد رك الاامعان الجزمية فأن . ما دراك انباطني و مرامخيل اله 1

ر شدفیان ودورا في المعنا في كليستنداليب آما المعانى فلا مذليس لما سوا ه من القوس الحبيته مرض في اوراكمها بان يدركها او لأثنم يدركها الويم وانخان لبعض من فك القوى مرض منيسه با متنبار آخر واماً التين فلا مذوا نخان لتلك القوى مرض في اوراكلفتوا بالمعنى الذسسة في كركمن نه النوع المحضوص من اوراكها ومراتفيل محصوص بالويم -مغدرة القوة المتحفيلة إيا وكما سبيتنا واماً حصرا دراك الوسم في المعاني على ما المشهور فباحت بالأوراك الوسم من غير توسط قوة اوراكيت لا يكون الآللها في لان اوركم حلفاً لا يكون الآلك

فضررهم

كلامس من الحواس الفاهرة بيا نزعن الحسوس مقل كينيت بيني ان تيا نزعلن النهور الذي مد الأمل من النها فرائع المرائع المجاهرة المحمد ومثلها كما موالفا سف صوالهم والتهجد ومثلها كما موالفا سف صوالهم والتهجد ومثلها كما موالفا سف صوالهم والتهائع المبيت وما لتائع المبيت المائع المبيت المائع المبيت المنافعة المائع المبيت والموادة المائمة المائعة المبالا مرفى القوة المائمة المائعة المائعة المائعة المائعة المائعة المائعة المبائعة المبائعة المبائعة المائعة المائعة المبائعة المائعة المبائعة المبائعة المبائعة المبائعة المائعة المبائعة المبائعة المبائعة المبائعة المبائعة المبائعة المبائعة المبائعة المبائعة النائعة المبائعة المبائ

ومواله

ن ما قيته في أحمس وان زال نفسه من المحاذا "واد غابت كالبعيرا ذا مدق الشمس تمثِّل عنب شِير للشمسة فإ ذا الوص عن جرم الشمسير لتي منيه و كالكثر رً، كَا فَا رَمِن بِا لِغَ فِي النَّلُو الْالشَّمِ سِيَجِيمِ نَعْسَه بعِدالا عَمَا مِنْ مِعْمَا كَا مِنْبِظُر البِها وكك ا زابا لغ في النظرالي الحفرة الشَّدية ة تَمْ مَمْض معنبه فا ينسج من نفسه بْره كالته دا ذا بالغ في النظراليباثم نظرا له لون آخر كم مرده ذلك ما بصابل مختلطا الحفرُّ درماامسترلي على عزيزة الحدقة فاتسه كإ اي حبلها تحبيث لا تري نيياً عاسما ذيها من الا نوا مِثلًا لا نغا مها في الانفعال عن 'ذلك القوى وكاك السمع ا ذا اع مَن عن العدوت القوى باشره اي ماحب كمنين و موالصوت في الا ذن متعب يرة وكك حكم الرائحت والطعمر فا مناا ذا در داعلى الشامته والذائعة وكانا توتينْ بغى صورتها خريشه بدة ونهزا في اللمسداعهرا زلايشترط لبقا والكيفية الملرمسته في القلَّا اللامستدان كمون قوبته دام المبصر*كيا ذي*اى قيا لِي ذلك تحبيم المخفيوص وموالمرا قرفا ذرا لرجن المجا زاة ولمرئين توبا انسلو ذلك انجنا لاعخيا وتعربيث الهبربا ذكرتعركب نغلى وكذاله تنجاش عن ايرا دالبعرفى تعربية وعدموك ن با نه تو ة مترمنه في لمتع عصبتين من إرماغ مج هنبن تيفا رإ ن حتى نيلا قبا ن وتتقاطعة

بير

11

تسرح فصوص فاراني تقاطعًا صيبيًا يصيرتجويفها وا مداّتُم تتيا عدان الى العيين فذلك النجويب الدي موفى للنقى محل القرة المباصرة ومولمستى بجسع اليؤر مدرك صورة ما ينطيع في الطرت الجليدية من شباع اجهام وذات الالوان والاضوارتبا دئ كك الصوة الى التوليف ثم من الى الحر للشترك السمع حريج تبتيوح فيها الهوا المتقلب من متعاكمين على شكر سيعند ان الهواء الحاس للعموت تيموح فيها على كيفت -اله الا المنعكب من متصاكين قارح ومقروع مصادم لداوقا بع كك في القرم والعتبلع كل منها اتون الهواد لى ان نيتلب من المسافة التي سكلها المقارع ا والغالع الى منبها ويلزم منه انفياء البراء المتبا عدمت لتشكل والتموح أقطر خاكه منعمع ويدرك ما تيا دى بهب بسبب توج الهواد وتقريف البعرا لمسدرة

والسيع بالحوبته لانجلومن رعايته محالت المس توة مرّبب في عضومعتد ل موجم اعصاب طدالبدن ومحب ولماكان ذلك العضوالنسب سوالآلة الطبيعية التي حسيس بها واسطة والواسطة يخب ان يكو ن ما دمته في ذا تحاكيفيه ما يوديما

يقع الانتقال حت ذينع الاحساس به ازالا نغنال لا كيون الاعن وربده مه للكون الآحذز وال شي وحسول شي فيجب ان كيرن آلة المسّ الفِّيا كُسر كوبُهُا كك لاخيوعن وحببن احديها اندلاحظ لمعامن الكيفيات الملومستداصلاً ونآينهما الهر

خلامها وبكن لميتر ذاك الليفيات فيعاعلى صرافتها بل أكسرت سورتفاحتي

اله بريك دكى ايردكود سر

بجزج

مارت ويبدّ من الامتدال وكما لم مكن ان كيون الكس على وجدا او ول اسخا مركبة من العنا صرفو حب ان كون ظويا عن الاطرا ت ببب المراج لحجيس الرح عن القدرالذي لها فلذلك قال في عضومعتدل حيب بإحدث فيه من الكيفته لا ميا قام بالامرانخارجي من الكيفيدة كلك الكيفية اعا دنة من سبحانة البدن بها و انتمّا له اليعالىبىپ لاق مونرمنيما كا ما را كانت الكيفية الحادثية فيما مرارة يا ريّداتشروّ ان ا دراك السرخفوص بالكيفيات الملوسية المشبورة ككن الشيخ صرح بان تغرق الانصال ايضًا من مركات للمس فايذ قال كما ان أنحيوا ن مشكون بالاتزايج لعنا مركك موايشامتكون الزكب وكك تفحت والمرمن ونهنجا وينسب الدامزاج ومنحا مانيسب الذالةكيب دالبّتيه وكما ان من منا د لمزاج منها مو منسه كك من منا دالة كيب منه المومحاك وكما ان المسرس يتي به ما ينسلزاج كك موحس ما يتى ما منيسة انتركيب فيدركه إلىس تفرق الا تصال وء فت المس أنما توة متبتة في اعصاب حبلدالبدن وتمب يدرك إياسه ويو ترفيه بالمتفادة لخيلة الراح والحبيساة لهية الزكيب وائها رتبت توة المس وحسبيع طدا لبدن وون التحقيق مغيوم فعوص كما مومال سا كرالوي لآن و . و دالمعنبدات عليه من جميع بمكا مكن وحب الجعل مميع علداليدن حسا ساليخط صنحا وكاتيا وكاليه العنساد و ائكانت في ملديا طن الكف اتوى خصوصا في ملد الاصابع و في ميدانيلنه سباتيه و ب مال نسم و الذوق بيني ان مشمرتوة مودعة في الرائدتين المأتبتين من تعدم فرق

نم ج نصوص فا را بي

تحييرا بنيت يغاس الهُحت بسبب الاق موثر مووصول المواء المتكيت الرأم. وآلذ وق وّ بنشته في العصب المفرد ش على جرم اللسا تكبس بالمحيدث فيهم للعم

بسبب لا ق موسر بو ذ والطعم و تبا دی الطعم بواسطة الرطوبة الاهامية الی الذا اُلقت ا

آنا بان بكيف نرازطوته بالطعم سبب لمجاورة منغوص وحد ما المحسوس كيفتيا و آما بان الله ينالطها بزار لطبغة من 'دى للعرشم بغو مق نه والرطوبته مهما في حرم اللسان الياللة

فالمحسوس سبع بروكيفية دى الطعبه -

فض ٧٤

ان ورا، المثنا وانطام ومشدكا للننس المناطقة و جاكل لاصليا والغيف المسافية و المناسبة والغيف والنه والناسبة كالمعانى المناطقة المناسبة كالمعانى المناطقة المناطقة المناسبة كالمعانى المناطقة المناسبة كالمعانى المنطقة المناسبة المناطقة المناسبة والمناسبة المناسبة الم

2

من ان یکون شغائرة بالذات ا وبالاعتبار ککن تعین محالمیا پدل علی ایما شغائرة 🏿 ا بالذات ومن ذلك ترة تشمى مصورة وتسمّى خِالا وتحيّلة البيُّما وقدرتيت في مقدم الدماغ في تح يفدا لا خِرْقَالُوا ان للدماغ لبلونانكثة اعظمها البلن آلا ول_ تَمَ النَّاكِ وآلًا الله في مُكفد من البطن المقدم الى البطن الموخر على سَكَّل الدورة ومقدم البلن الاول مح المشرك ونموخرو مل الميال والقوة المخيلة سف مقدم الدودة والوسم في مرحن إوا كاففت في مقدم البطن الأخيب واليس فی موخره شیمن بنه و القوی ا و لا حاس مهاک من اعواس منیک ترمصا دیایة المودیتر الى الاختلال وآلدليل على اختصاص ند والقوى بْدَلْك المال من زاء تع آفة لوا مدسمها اختل فعل القوة المنسوية اليها والقوة المصورزه سي التي تستشف صوالمحسوسات ای کیفنبا بعد والحاحن مسامتهٔ انحومسس کرنی انوهٔ الجاحرهٔ ا و ملاقا تما كما في سائرا كو اس فتر و ل عن أنحس وتبني قيهماً والمشابرة الياطنية. يه ل على وحو د يا فعا ما ا دّار حنيا الى وجدا ثنا علمنا ان بعد زوال صور لحسوسا ن عن توانا الحساسسة مكين لغاان نظالع كلك الصور فكولا بقياء بالخرونة محستمعة نى قرة من القوى الحبغاخية لم بكن مطا لعتما وتخليبا لناء خا لم سّع حزمه إللح المشرك^ا مع ان المثالب تقديره عي المعدرة كما لاتحي لان ادراك الحس للمنترك بعينيه م ا دراک المشاع الطا مرة فکا شرکرفی القومی الفا ميرة و بعيده الفوه ' معدورّة دابتدا واليضا القوة المصورة في محكم القوى الظاهرة من حث ان لوايه بنرص.

كا نوار دمن المتوى الفل برة عليه لما تفرقة كالمسيبي فذكر بإ مرتبطا بالقوى الفّاجره وهَبِها بالوسم لان ليمستبياء وسلطنة على ما في اليتوى كمامسبق وتتن القوى الباطنة قرة التي وبما وي التي يرك من المحسوس ما التحييس من المعاني الجزائية سوأ ويلي المحي مخسومستدا واكمن ولكن غيرمحسومسته وقت أمحكم امّا التي لامكين ال مكو رمسومسته فشل العداوة والرواة المنافرة التي تدركها الشاة في صورة الدسب والموافقته التي دركهامن مهاجعها وبآنجلة المسني الذي يفرياحن الذئب والمعنى الذي يوسنحا لعباحهما وَبَه وامورتد ركها الننس كيوانية ولايكن ان يدركها احسس لان مركا تعا لا كيون . الأمورة موجودة في الخارج د**بيُميس كك** فاذن لآيدمن قوة اخرى بى الوجم دآلي ما ذكريًا وشار مقبوله مثل المقوة التي في الشاقة الرامشيع صورة الذكب في عالمس منتغبت عدا وته ور دائية هينيه ا ذاكانت اكالمستدلا تدرك أدلك والآالتي اكمن ان كمه رجموسسته كنعا خيرحسوسسته عال كحكم كا ا ذارائينا اصفر فحكم بإمنعلو دليت نرواكلا و أمما تدرك إمحس في ندا يوقت بل قوة اخرى لمساة بالوسم وسخا قرة تشي ما فطة لعيانتها ما مفعا ومتذكرة مرمة مستعداد بالامستنبات العدور والتعدر بمباستنيدة اماع اذا فقدت وذلك اذلاقبل الوسم لتوة المخيلية إننجولسيتع عن واعدا واحدامن الصوالموجودة في امخيال فا ذاعرض له الصورة التي بدرك مخما المعنى الذى بطل لاح والمنحنى ستركما لاح من خارج واستبشر العن ٤ أكافطة في نفسه كاكاكا ٢٠ بي خزائة إيركه الومم من المعاني وما فقيز لها كما

*11

أن المعورة فزائث بايدركه الحسس من الصورّه و ما فطري والحكيّد سنة وج والقرة الحافظة الخالولم تيقق لأمنل تفام العالم فانا ووالمبروا شلاستين فاستا فالمربيث انه جوالمبعراولا لماحصل التمنيزين النافع والعناره العديق والعدوفلم عيركيفت السلوك سدمن الاحتيناب والاحتيذاب ومنبائرة متى منكرة وسي التي منسلط على الدبغ فى خزانتى المصدرة والحا نظت تخلط تعضما سبعض سينف انه قد وركب الصورة با الصدرة كما في تولك صاحب بداللون الخصوص له بدالطع المحصوص وقد تركب المنت بالمسنى كل في تولك مالدند والعدادة لدنده النفرة وقد تركب العددة الم استى كما في تولك نعمًا نه والصداقة باللون ولفيصل مبنها عن العبن الاتفعيل العدوة عن العدرة فغيشً قولك نداللون لسيس نداالطع والاتفصيل المعنى فغى نخوقولك العدادة ليست ب<mark>مصيطة</mark> وا ما تقعيل الصورة صن العنى منع مثل فرلك بذالط ولمسيس الصداقة وقد بيَّا ل تركيب مِهْرُ با تصعدة كماسف تخيل اسنان: ي مباعين وتفعيل العودة عن الصورة كما سف تخيل اىئان بلاداسس وتركب المعنى إلعورة كما نى قرله صدائدة بزئسية لزريقفيله عها كماسف سلب صداقته جرئية عنه وعلى ندالقيكسس والاشبران يقال كوفهنسرو سر ومينر التركب والتفسيل صاد بمهما للاضفهاص لحامزي وون نزع وتغيب ردول مرُ و وابن الشمى * فكرة : المستمدا صحالات ان واحقل بان تكون سعينة ملعفل على لتريّ والتناب الذي أز مزيات مردر فان مستها الوم ميت التمنية بإن تيمون الم ه د سادر می ادر و شاونیم ند کسد مقرف دوروکه طوا سد

..

امحس الظام الأدرك حرف المعانى وبهوالمحرد عن الغواشسي الغريبة واللوا الماءية والحس مدك المعنى ضلطا مختلطا تبلك اللواح ولالي تثبية اس المحس لامحقظ وك المعنى لعبة روال المحسوس عن المحاذاة والملاقاة مل الشانج عبنا اذا لم مكن تويا الاالهم لايدرك المعانى المجروة بل المخلوطة فىتسيطىيد لقوله فان أمس لايدرك زيدا من حبيث برصرف ديشان اىمن حيث بوا الشان محض خالص حن الزوايد والعوامض والالم بدک زیدا ولیس کک بل ادرک اسنهٔ تا له زیا دهٔ احمال من کم وکیعت واین و د منبع و غيرذ لك من المعانى و الاحتبارات ومبيع مذه الاحوال اسر رغربيته من مبيته الالث ما رخته طعا و لوكا منت تلك الاحوال واخدته ف حقيقة الاسنان بيناوك بيبا الناسس البم لانبم مشتركون سفا كمقيقت الانسانيه فالمغروض ابنا واخلة ميرا فيلزم مشاركتهم فيا وليس كك كما لايخفي وفلا مرز البياين انما يجرى في عس البعرو مركاة وون ماعدام ان من الحواس وممكن الن يقال ان مدر كات تلك الحواسس لا كلين الا ال مكيون وبيئيز ستعلقته مبوا ومحضوصته وخرتيتيم وبقلقها تبلك المواد لامكون الاسن جاب إلما وة فادل لا كمون الآللمعاني المختلطة ما للواحق الها دبيه واما ،ن الحسس يخفظ المعنى فنسَّمة عليه بقوله والحس ح ذلك نبيلخ عن بنه والصورة اذا فار قد المحديمس لانْه لانترع الصورة عظمادة ترعا محكي بل كيتاج اسك وجود المادة على تيفيد مترفي ان كمون الصوري موجورة ن فلا يدك العديدة الآسف الماءة والاسعلايق المادة التي بي من الاحوال المذكرة

مض وس

الوبم والمسن الباطن لمايدرك المعنى حرفا بل خطا وككشريس متنبة اي كيفظ بألقعة الخافظة ان كان المدرك معالمعني والعترة المعدرة ان كان المدرك موالمعدرة كا يل معلى نداكيون الحس انظام الفاس اخدا لها ادركه لان الخيال بفيط الدرك من الصورة مين الن الحس الماسستنب الصورة قلن الن الحس الداحق اذا اوركسيت وفا ب عنه وصار محنسه زوناً حند حافظة فا ذا رجع الى بنه المنتقة على لد نخرمن الا دراك الذمي كان يُمِّل | م الاستفارت وبذام المن الاستثبات تمبلات الحسل فظ فانداذ وادرك سنسينا وخاب عند لأكين ان مدرك بذالشي ا دراكا حال الينبيست كما كان تبليها خلا كمون للحسب قرة حا فظة المحس الباطن كميفظ فادركه معبرز وال المحسوس فان الوسم بدرك المعنى المحفوظة فلانه بيان أمنى دلتی می ما دیڈ والمعنا فی التی ہی عنیں۔ مرا دیڈ وان عرض لھا ان مکون سفے ما دہ شار الخیروائش والمدافق دالخالف والهست بدؤك فانفا اسردغره ديته لاكظ لوكاشت لمانتيل خبروسستسسر وسوا وزي و مخالف الاعارطة و قدامقل ذلك بل بوجه فا نوسم عاريدك اسد، غيراه مية رميز ذلك م مود لا جُرونا عن اواحق المهاوة الإنها حسن نا خرترية وبحبطة اوة ومتعلقة المعدرة محسوس يحبين در مقدر عدم مسوره الذبّ مثل لم متصور . دراك عسد اوتد للضاة ملفوفت ما بلواحت الما ديت والمثاركة للمنيال منيها فبكرن نولك اسليف محفوها وان زال المحديم سرالذي موما حنب ز نبر كعدوده مسهورا البالن يأد فديرك الصعدة بيتريط عن انها وقد حرزتا فيدمن مراكيه كمحس الطه برلازيا حسنداعن المادة مجيث لا يحتليف وجووة فب سد وجد ماد من الان المد الما

ران مَّاب ورطلت فان العدرة يكون تامد الوجود في الخيال فظ حرَّد فا صن الما وتحرِّيط تا ما ولكن لم مخسد و ما عن لواحق المادة لان المختلية على سب الصورة المحدسة وعلى نقذره وتكبيف اءم ضعا فاره الانشان المتخيل لواحدسن التلمسس والي اذكرا فناديعيل نان الربيم والتغييل لطا بعني الفقة التي عبا التغيل الذسك بوالا وراك الساطني وتسدا شرط ولى تعينها لانحفران في الباطن معررة السائية مرعة بل على نخو الحيس من خارج بذالكام على ببيال تشل والقص ابنا لايدركان الاسدر المجردة عن اللواحق الغرسية فان كان المدر حبماحصور ثيطخ طته نبروايذ وعونهشد من كموكيعت واين دوضع وان كال غيرذ لك كالأثوا *حصندية محملوخة عنويمنش الخرفيريا ذكر كررك باليدا شارة فا ذاحا دل ا*نتخبل فيهالاس من حيث النسائية المؤرنا وأة اخرى م ميكمة ذلك لان مصلول الالن نية المحفية فيه المأكن وذ الكند ان مجرو كاتحريد الله المان من من يقبها وسي تتحرد عنه وعنها بل امنا بميلسن. استثات الصورة الاسانيه مخلولانه المادة من أسس وان فار ق الحسوس ظاميلا كالمامان الوتهم بوالعقوة التي يه رك من المحسوس الاعيس منعقول ان للواسمة فرع ا فنفها ص محام محضوص والامعينة ٥٠٠ إنتحراب الاوسط ها يدرك المعاني عطوم ال بَا رَمِلِيدٍ وعَمُومِ تَعَلَقُ تَحْسِيتِ الْمُعَى مِنْ الْآلَاتِ الرَّامِنَةُ لَا مِنْ يَجْرِسِ الْحَبِ المدركات بالهينة معدوا كانت وومعانى تراب متنزوا رس الاهم ملطان العوى مراميسه كالتلالدكنان العقل سلفان خريه ووالبيدايين والمبداري والاراء إلى المرواويم والذكاب وطي ويدهان المساعدة ويرمد على مريب ويرم وورال

شرح نفوص فادابي

الروح الانشانيغ بي التي تميكن من تقده المعنى كعده وحنيقته متعرضاعنه اللواحق الغربيتية مأخوذا من حيث نشِيرك فيه الكثيرة وأدلك لانا لانشك في يعدوالمقولة" العرفة المجردة عن اللواحق الماديه من الكره الكييف وفيرم إنسك المعقدة من هال كواضا فى العقل لم كمن تحييث ميكن إن يقع اليها اشارة حسية او تخيراو أنضام او تخوذ لك مام من لوازم الماه و فاستمال حصولها في بسب اوجها ني فقين ال مكون سنه مجود موالروح الات بن شكون تشكلناس اوراك المعنى مجرواعن اللواحق الماوية الله لقول الاللهبيات ؛ بن يصلح المان بيَّة ل على منبِّري مسعومه لهُ تعلقُه العقوة المدركة لحااما اعقل إدا مقوَّة الحنبُّ ا تغاق ما دا دارست ادرا کها هنری مجدا: ته که دکرونسیده ان مجمعات درگاستان دفک افتده استان استان استاری دور مالته للقل مما بي تفيد العلوم من المباوي وبدالروح كرات وبدالعقل النطوب لعسفاتها وبذه المعقدلات يرمتم نجاس العنيض الالهي كما يرتشم الاستسباح فيالمرات الصقلته وذلك شرطين احسدهما ان مكيون بالفيسيط متقالتها والبيهث ربقوا إذا لم ميشد صفاتتها بليع ونانيها انه لا يكون منهاك محاب ولا ما مغ منيع الارتسام واخاراليه مقوله ولم مورض بحبته اس في جنبه سن محاذات سفاية من التقرهه الى الحابث الاس ما بغ بونتش مباتحته) من الشبوة والغضب وأحسس التين بقيل نقود الاعلى متعلق نقوله فسغل فا ذا عرصنت من هزه و يؤدبت لمبقا معالم الامرعظت العلكوت الأعلى بهوه الماجرة على الم

ولعناظا

alv.

ذاتا ونعلاً وانصلت باللذة العلياسي تصورات عناييم والتصديقات اليته يزاعظيمة المرافق والعربي المرافعا والما في تلك العلائق الروية والعربي المرافعا والما في تلك العلائق الروية والعربي المستبينة في تلك العلائق الروية والعربي المستبينة في ذا انفصلت عبا الصلت بها لان جربرالعنش وحقيقتها سن عالم الملكوت وكونعا في بذالعالم وربليا البدن العارض مربرستكما لها به فا ذا ورتفع الموايغ يفين ملها لا المنافع من الكافت وذ لا مجاب بيناك بوالمها لا عباب بيناك ب

المابين احوال النفوم والغاطقة الات نية مطلقًا على ببزالهم ارا دان مبين احرال معض امنا فيعا فقال الروح القصيد لا تنيفها في اكترالا دّات حته نخت ومي الثعلق بالسغليات وطلقيات الحواس عن حببت فوق ومي الاوشا طبالعلز والمعقولات اعطف وذكك كف حق صفا بها مجب مضرميني ت إلا وقات والاحال وكمتمل النايقال اند لافتغلما سطلقا سف وتبت من الاوقات بل مي في جميع الاوقات عيت يكا ذيها ويقال لها الجب "ن والايجب برا حدسنا عن الاخرى وذلك بفرط تَهِ مَهُ وَتَى مَهَا فِي الصِعْلَا والصِيفِ وكد إن تشمع وترى في حالة واحدة ولايكن سه يه انه امنا عن الروتيه و سردية كينساعنه بالكليته واله لالسيشغرق الحس الغلام باطن فان سان النراان عومه إلات نبذاذ استنتفات وماموما فارعيته وسنعى إعواس ونطاءتن يعل عن بسنعان الفوى الما لمنه فالمفارة وكانت وه الاصفا الى المحسر به من حبيه لانقيد أنَّ بعدال قرتبا الإفنا يمبلاف النقيد القدسية في تفالقد فتها لا مين عمال معبن توتفا من اعمال اللخرى وان قد معيدي القدسية في تفالقد من وان قد معيدي التأثير القريبة مفسوعيتا في مد منا الى احبام العالم وان فيه وكيون تلك النفرس كاعفا مد مرة مجريع فلك الأحبام وافيه وكما يوخر في مد بها كك بوخر العينا في تلك النفرس كاعفا مد مرة مجريع فلك الأحبام وافيه وكما يوخر في مد بها كك بوخر المعين في تلك الأمبام كما مه شهرة الديسانية ويقبل المعقولات من الروح الملكية في عفا مشغير المعقولات من الروح الملكية في عفا مشغير من الناس فاعلم كما مها معالمة واسطة ككرونظر سوارتش لحا الملك او لم تمين ومها مقالمة أي كمرونظر سوارتش لحا الملك او لم تمين وملاحد من الناس المعالمة والمعن المسلم والادراكات بلا مدخلية واحدمن الناسس به

فض (۱۵)

الروح العاشة المنطقة مبدن واحد وال تك الحالب عن بت عن الطهر لان الزرح الا السنانية المتعلقة مبدن واحد والت تك الغدى كلما خرادم لتك النسل الاحدة وال المنطقة المنطقة مبدن واحد والت تك الغدى كلما خرادم لتك النسل المنطقة المن

[-

ş-

الني ان الخ منه من الانفس عن الانفاث الى تقتفى القرة الشهوانية وارتكاب اداكم المشهورة الشهوانية وارتكاب اداكم الشهورة الشهورة النفس من النفر المستعلام السيس معلوم وليستعلام السيس معلوم وليستعلام السيدعن الذكر الذي مرد طوطلة المعنى المدي العبولا هول عن مدوميكن النابراه بالذكر الله النفر النفس من التفكر والروح القدسية الانشفام الناب النفوق ونبااعم فينان ليس بذا القدم بعيد الان القدم بعواد الفنوني وبدا عن جد العنوق ونبااعم فينان ليس بذا القدم بعيد النفوق ونبااعم فينان ليس بذا القدم بعيد النفوق ونبااعم فينان ليس بذا النفوق ونبا المنافقة والنسان النسان المنافقة والنسان النسان المنافقة والنسان المنافقة والنسان النسان المنافقة والنسان المنافقة والنسان المنافقة والنسان النسان المنافقة والنسان المن

قص (سا ۵)

نى صدا لمفترك وسرالتجريف الاول سن العين الاول بن العيون النافة الاداع و مهن المنطون النافة الله المداع و مهن تترك بين الباطن والظاهر ألا لا تهوسور والصورالمحسوب الواد وة عليه من المخارج الذي جو الفاحسس ونتي البي الاحساس كما الذه وسرور والصورالوار وة عليه من الداخل الذي م المناظرة و الالذف ت بعض اعصاب المحاكس الفاسرة كما المثل من الداخل المنترك الذي مهو القة الباطنة و في بعض المنتر الحساس المنترك بين البائن والناظام وموظام وتوة مي مجمع ما وته الحكمس إي مجيع الصور الما ويراس والفام وموظام وموظام وتوة مي مجمع ما وته الحكمس إي مجيع الصور الما ويراس والما المؤرث المحالية المحالية المحالية والمنافئ أو المرابع والمواد و المحالية والمنافئة والنافية فيناشل المحسومات وإنتازانها والمنافذ والمنافئة والنافية والنافية والنافية والنافئة والنافئة

الاحساس لان المتنالم وكذاجها عة من المرضى وغيرتم يدركون عند تفلل حاسهم ما لغهم اوتعيق بالمرضى د نغیر ذنک صور الانحقق ها فی الخارج و لاکسیسها امحاصر زن فی مجلسه و لما کان ا در اکھا کا در اگ ما جديرت سف انخارج با فرق عندالمدرك ول ذلك على ان الاحاس بما جوا بحس المشترك وير دعليه انديجرز ان يميون تعطل انحس الظاهر شالا شرطا لا دراك امحسرا اشترك فا ذا لمشيطل ولمايك لحنا عارصة ادرك المحسوسات النظام تؤمس مدخلية المحسس المشترك وكيكن ان بدفع بذا بان الموثيين بالغذة القدسسية عندالتصفلة وسلاسة الدائعم س الافة والمرض نعبتون بالكحيد الحاخرون عند بم فلايكون تعلل المحاسس عدم الآفة شرق لادراك انحس الشرك وعندة بريتم معورة ما يتحرك بالعجلية كالشعلة انجرالة وتفسيدة المطرنبقي الصورة ممغونة وال والبت عن المحادظات متى كمير كخظام بنقيم وكخطام شديرين غيران مكون ككت بذا برائحا ستدالثا لثقالعس المنسرك وتغريرا ان الموجود في الخارج كنقطة اذ المحركت بالعبلة تسسايا كمظ مستقيما وسعيرورب النقطة كالخط ولاشك ائفالامتسال ارتسامها فى المسسريان كم بن صوريتها مرتسمة فى ذكك الحس حالة وقوعها في حدمن حدود المسافة تم يزول عن ذكك أن . اين في عداختبل إن يني صور تقاحن ذك الحس فادرا هام كاليته سف الحدالذي كا: مقا بلتها في *حد من حدود والسافة حتى اذا زالت من تلك الم*قابع: ما ما الدينة الم فلا القعا ز لطرنتهم في المبعرفتين ان يكون في قوة آخرت وجي بخسسراميَّة لير. رفيه مُنظرة وحمران مربيم

النقطة فيدكجب مقابلتنا في حدمن المسافة حتى اذا زالت عنها زالت الارتشام مجماز إن يكون النفظة زُرائلة عن المقابلة ولايزول ارت معاعن البصركيا ذكرتم في انحسر المنسك لعبينه لابد لا بطال بنداسن دليل وانحس المشترك قرة اذا الطبيع فيماشل المحسوسات كامنت سفاعية الا ان ذكك لابطول ثبابته فيها فا مامبسدار ذلك فيها كان المافطياع يتحققا ويبوكون لنظلة ستحركة شلادكان تلك العدورة فاستية فيها فاذا انتني ولك المدبارات في صورتد منها كما سرحا سائرا ان بدات وانتقل سن الشابق الى انتيل وانخاصة الرابعة ملعة والتي بمي إنحد المشترك دان بُدائعتوة العَيْماً سكان ومما بتشررالصوران المنه ينباعلى وجد المنابدة عندالشوم فا المدركى المشا بدة يحقيقت جوا يجعدور وكمعيىل صورت جنها كما بنيا آنفاسوار ور دعليها مرخاخ سنقبل الحواس اليفاهرة اومدر اليهامن داخل من طريق الحس الهاطن فالصور فيعمل سنابدا اذلامة طلاق المنسية بانحاج والدأمل فان ومتهنها الحس اليفا لفيصارب لور ووالعنودعليها من الخارج والداخل سيين ان الحسّ الغاؤا واستى جها وشقابا بورود مدركا تقاطيها نتطلت عن الباطن لماسسبق سن ان الفوة والعاميته ا واركنت الى امرخا بت عن الاحدوا وا اعظلها النظابان لم يردعليها مندمورة والمسيقول لغنس القدة التخيلية بنا لها نسه غرص صحيح كما كيون عندالامراص الني يغطعف ويشول المفذع بالكفر ورسط ندالقعة الهامن وموالقدة المتخيلة تمبونة الخيال الخا لفنسد لانه لاشكب ال المصور المعبا لمئة مخزوت ومحفولة في الخيالي فايرا وبذه الصورعلي المنترك اماسن نفس هليال ادرسن القوة المتملية بترسط الخيال لان محل لقرف القوة أثملته

مرسوعرفجوق

بالقليل والتركيب لايكون الاالمعدر المؤوننة في اخيل الذي لاسيداراي لايكن بمن ضعور كان حتى ارتقاع الموانغ وا واعصل في المصورة صورة المان التنيل والفكراوشي من التشكلات السمايّة

ا وغيرنا ولم تننع النقدة البالحنة ما ينح عن خاص فعلما فتقوي وتقبل على المصدرة وكسيسيهما فالمقرق

ريت نبغسها ببتره اليها فتشبت اس الماطن فينها اس في الغدّة التي سي الحس الشرك شل الحصل في المبان

;

و برالعدورالتي كانت خزونة في القرة العدورة من ليرشابها فتري كا عناسرجره و فارجًا كما لينها و في معين اللمراص ولرتبا حذب الباطن حاف علعت على بها الباطن حرّد دا حدا التي وكا د بالغ في شخل وبرخت ست حركة الباطن بالغضاء و قرة في لا لج من وجبين الا هذا العقل حركة كا التي يم كناية عن الانجفاب لسلطان الافتداد و قرة في لا لج من وجبين الا هدل العقل حركة كا ينبي شن الحركة و توتفا و ثفتاً خلباته التي بكم سودن و المان يبخ عندال عن العقبيل بعزب المن المنتقل وكرة إلى المناب المنتقل وكرة المناب المنتقل و والمنتقل المنتقل وكرة المناب المنتقل والمناب المنتقل والمنتقل والمنتقلة والمنتقل والمن

بقرعنه يدالفاليني ان الغزة التغيلة قديكون سف مغ الناس شديدة حدا غالبرمجين

لاميتولى عليه انحواس الغلهرة وكيون النفوسهم النَّيْا فرة فيكيون لذلك البعض في لتقطة

، كيون بغيرب في النوم فللغ فيداس في الباعن وبراحس المشرك غي من، وراكات

الملكوت للاعلى كاحوال الامور الأتية فاخبر بالنبيب ومولارالذين مكون العدة التخيلة

لذارقا

غبهم توية قدتيفق لهم ان بنيبو آخرالامرمن الحسست دمعيل بهركه لاعفار وقد لاشيغش كمخ فلك د قد میرون انگی محوله و قدیمیشل میمشاله للسبب الذی بخیل للناتج مشال مایرا، فيع وتينيون ان ما مدركو مذخطاب من أكب النبج ما لقاظ مسموت وتحفظ وتتلى فهذوا كالله لائخة عليهم ني البيقظة كما لمدح في النوم عند ندائح اسسس وسكون المشاع بعدال كان نفرسم مستنهلة بالمككومة مستده لان بفيض عليها ماارست ونبها فشرى الاحلام دربا صنطت الغوة اكافظة الرديا كالحاما بان تستثبت المفنر صورة ماراندس الاستثبات وتمكسنت في أكما فظة فمكن جداعلى وجبها وصور نفا فلم يجش الي عبارة وانتقال من الفرع اليالاصل اذلم يتحتق الفرع حرواعلم ال العلوم إلى صاير للملكوت الاستط كليات والغاظ الذالف كفن على المفش منها العينا كما تقرعندهم والعنيض على النفس من ذكك العادم على القدة الباطن خرسى د قد يكون شابعة في حالة النور وقد كون في اليقظة كماكيث ميرالي والرويا التي لاتحتاج ا لي التيبيري ما كان الكلي الغائف منيا على البغش من الككوت يخعرو في الخارج في الحربّي انحاصل وأنحس للشترك فاخ تنش على النفس كالشحف اللاث بى الفاضل السبيح الأحم المستوطن في مبدة كذا ليحكم يريمانه وكمذاخي نجيعه ويسشحض ومو زيد مثلا و موالفائيش سلي الحسر المشترك لكن الغائض عن منسس لا مكون مفعلا قال اسنيخ في تعيق ته النفس ا ذا وفيين ماليها العقل الغوال ذكس المعنى كالياغ بمصفعلا والأنبقسم وثعة واحدة فتم يفيعى عن النفس الى العقوة المؤلية مفد واستعما ببهات سن وعد وتحيّل في بذالق ين الروم

ان الفائق على القوة الباطنة وجدالصورة الجنرسيّة استدارٌ لينيفوهن التعل الفلّ عيها لا تبوسط منيضان معورة الكلية على لنفنس لمان *قيل مجؤدان مكون الغا*لين ملى · النفس الهادى العامله امركه شاسته محضوحه بما فيهاس الصدقة والمثلثة وغيرمام فا فيمتاج الى عبارة كما في منيلات قرة البخيلة مها فاص على المفسر تلنا الدادادادا لاحليهاشي سن عد كات الملكوت وضبطت القوة اع نظة الروما كيا طها و ما لا ممليها مضاعط وحببها ظالفوا مفاعل فالك التقامير لانجتبي الى عدارة لكن بقى بهنافشة وجوان صورالملاكمة قدتحصيل فى النفس مجروة تم ينينل فى القعة المنيالية مقترته ملوبات بيئة كاسيرح برىبد ذك حيث قال بمكون الملك دالوجى تيا دى الى القزة المدركيمن وحبين ولاتثك ان بغيره العدورة من مدكات الملكوت الاعلى و قد ضبطها الحافظة مع الحضا يحتلج الى تقبيرور مبانتقلت القوة المتنيلة تحركا تخا النشبية عن للمزمى تغنسه الى امدر عل لان النفس الهبنسبي على النبني والقوة المتحياة ليوازي كل مفردسن السرني بخيال مفروكوس و کل مرکب سن المرزی بخیال مفردا دمرکب فلانیال بجاکی عما یری ساک محاکات میموه ته و **بينق**ل منحااني ننه عا ويندما اونتي *آخر خالب*جااد في مناسنة لاسباب لا ميغمراج وكهيف مِي وكان تَشِبَات التنس في واتفا لما برانا اصنف من سيَّة بات المعدوة · المتذكر لما يور ده بغيل فلم بنيبت في الذاكرة در اه النفنس دبنيبت بنيه ماحرك به محج فح مخيسًاج ال التبيران مِواتخراج الفريعُ من الأص وقد مرى الانسان نبع بر دويا « سف الرويا و ذلك! الذلما عمل القوة المتميلة من ارصل في العرب المناسب بيريكم بيك المسلم

واكثر من تنقل له ذلك جومن كانت مزمشنزلة مهارا ولا ذا عامريق الشقل بركواله فاخذت القورة التحيك كاكيدهكس لاكات وأوالتبريوعاس من العربيغرج والعرب عن الإصل من الغلو الناكلس المذكمد فياتغس لتغبرلس لغنس التعبيرال بوخطثاه فتغنيرالنبسرة المحطيع المتاباة وقد عِبْرانشْنِي العبري التبسيع كزوج من صورة ماه او الي امرًا خريًّا ل اشنع في الشفا ان معامية جيي بدالامبر اكفائية في الدالم واسلف و ما حضروها يريدان يكون سوجودة في مم الباري لما ل والمقاكة العقلية من جهة وموجروة في نفس الملائكة السموييمن جهة وسيتضح كمسالجيستان نى موضع آخردان الامفنس البسنسدة اخد مناسبة النك الجوابر المكاتينها للإجام المحسب ولىس سِناك احتجاب ولانجل غما ايحاب للقوائل الالذارة في الاجهام اوتلاسها بالامور الحاذبة الى الجبة اللها فلة فا واقع طها اصف فراغ من يده الافعال عمل طعاسطالمة لما يثمه ه كون اولي المب تثبية ماتيمسل في لك الان ن احدُ وبدأ ومبليده اوما قبليم وفله لك اكترالاحلا الدنسي أيد كرمخيق بالانسان الذسي حلم يحبا ومن يليه ومن كان ممتد المعقدلات لاحت ارومن كانث مهته مصالح الناس مانا وسسط بذالقياس ولسيت سنّ الاحلام كلها صادقة المجتنف ان الشخصية عن العقوة المتخيلة ليس كل محاكا منه ابها كيكو كما يعنيفن على النخسس من الملكوت هبل اكثر اكيون سنبا و ذلك انها كيون ا ذا كانت ندالفة ته تعسنت عن محاكات امورسي ا مرّب اليما والامور التي من الرب اليما سنها لمبيته ومنها اراديه فالطبعية من التي مكون من ممارُحةِ قوى الاخلاط للروح التي تميطها القوة المصدرة والمتخيلة فا بغا اول تني ابما تحكمها ويثغل تصاو قد تحكى اليفوا لا ما كمون في البيان واعرامنًا منيه شل ما كيون عند ما تيحرك

1.

القدة الداخة للنحال الدمع مان التغيية حري مامور اس شان النفس الن تميزا ألي كايد ومن كان برج ع مكى له الواليت دسن كان والميترالي ما و فوضل كى له موضع و كارين عرض لغصرمشران يمن ديردلهيب صاويره كالدان وكك العلوم في ما وماد بار و ومن العجاسب اند كما نوص من وكذ الطبعة. لدفع المتي كثيل ما كذ لك رصاع من تخيل الصررة مستنتات لبيب من الاساب فينعث الطبعة الى جمع المني مارسال الريح الناشرة لآلت المجاع وربما تذفست المني و قديكون بدّا في النوم واليقظة جبيًّا والجم كين ساك اليتاب يبان وسبق والما الارادية فان كمون في عمد النفس وقت اليقطيس في ستيمرت النفنس الى تاكمدو تدبره فاذا نام الغذت التخيلة محكى ذك الشي وما مومين ولك الشي وبدا مروس بقاط الفكرالتي كيون في القطة وبده كلما اضغات احلام وقد كيون اليقُومن تا فيرات الاجرام السماوتية فاعنا قلاتو تع كبسب مناسبا تغنا ومناسبات نغوها صورا في المخيل محسب الله ستعداد لسيست عن تشل شي من عالم النيب ولا لا شار و المالذي يحتلج ان يعبرونيا ول فهو المنيب الى شي سن نده الحبلة فتعلم انه قدو تعمن سبب فارج وان له والله ما فلذلك المليح في الأكثر رويا الفاع والكذاب والمست. روالكرا والمريين والمنموم ومن خلب عليه سور مزاج او فكر وكذلك بقبال امنا يعيم سن الروياني اكنر اللعرماكان وقست السح لان الخراطر كله كيون في ندائو تت سأكثر وحركات الامثياح تكون قديدات واذاكات القرة التخيلة في عال النوم في شل مذالونت غير شنولة والرين والمستطرعة عن الحانطة والعدرة بل يمكنه سنا فبالحرى ال تحبير مندستها المنفس في

ذلك ومخادمان المحدثية بره مهاس وك الاستراس والا المدين المنظمة الما المدين المساولة الما المنظمة الما المنظمة الما المنظمة ال

عرن مالدمال نيال من ندرو به م

كسيس شان المحسوس من حيث برمحسوس النقيل الدالمكن

مثلا تحضل بزحرد بالعبيني عبذه ولأشك ان السفير يستمل ان مكون تحلا للجوز فاللاجوزة في الخارج والابلزمان كمون هارا اوبا وواحد تصورالبروية وببولط متعس أن مكون محلب امراصبانيا ولامحتر مكون مكتعة باللواح المادية ومكذاعال باتي الكيفيات سوست والالمندات فيى دان كانت خاصلة لعبود تناعده الاان بدالصورة منقستماالى افزارمتب نية الوضع بإعظها النفس دبرزينها كمااذا ابعرنا زيدا فلابيج من ان بلافظ السفنير اخرار له متياتنة الدمنية كالعينين فان صورة العين البيني ليك بارة وجة لم كيل البيري ينها وكك البيري فهانتبائنان بالوضع فلايرن يتلك لعيش الافي منفسركك ومولا كيون الاحما بإحبمانيا وفيه نظرلآنا نغلم بالكلوان متن النفس ويدركه النسبت محضوحة بها يكشف على النفش المان يكون تكك النبت سي الحلول نلا يجوزان مكون تنبته اخرى كسبة المحكن الى المكان اوغرط ولرسكم المناسي لحلول نقدل ان الامالخارجي ا ذا حل في امراً خرخارجي و كان مُنقهما الى اجزار متباثنية الوضع مليزم ا نقتام المحل إلى اجزار كك تعلقاً وامام ستلزام انقتام العدورة الاوراكية المنفتمة إلى اجرار تتباعنة الوضع اداحلت فى المحل النسام ملها أخير ملهم صحال العلم بال مصرفط لبيس محبول الصورفي المعاو والاعراض في المرمنوعا فيه كمنا قبيل ان الصعيدة العقلية بيفارقعا انخارجتيه في انها محديب ومتالنته وممتنعه المحلول في اوتانهي اصغر سنعا فنذته محدوث الهوا توى واليفكر لانظير جربان اذكر سنع الاهباس بالحس البالن الذسن

مرالويم ص ان الفازان المدعي شامل مجيد إفواع الا صاس ولن سيتقوالا دراك

العقلى بكنة حبمانية بان المقدور فيما محضوص والعام المشترك فيد المتقرر في منقسم تقرر ان بدرك الامرادها مالمنترك فيه بالظر والعام المشترك فيه يتقر سف سنترم والعام المشترك فيه يتقر سف سنترم والعام المشترك لان المتعدر منها محسيرس حزي الدافلا كيصل الادراك العقلي بالترجمانيع دفيه نظر لامزان اربدان العدورة الادراكية عالمة في آلالات الحبانية متغينة لببب بتعين محلها لكن جميع الصدرالا دراكتيه سوار كانت حالته في الحبمانيّات او في المجردات كك وان اربليّا سنسينه في ذا مت مع مطع التغرعن السقين الناضي من محلها فلانم ذلك مجراز ان مكون سُتركا نى حد ذا تقاستعنية كسبب انطباعها في عبماني كما المُ علتمان الصدرة العقلية متعينة من جِدَ المحاصف مركة بالنظرال و القاص قطع النظر من محلب الراروح الاسنا بيراتي ئىن اسقە لايت بالىقۇل مېسرغىيىمما بى لىيىن تىنجىرلماسلىن بىيا نە دلا"تكن لى غىرداخل نے دہم لاند پدک الما فی المستعلقة بالمحوسات والناد ان نده الموامرلسيت كك ولايد ، عس لان مدر كات احراس من عالم الشبادة وذ السيس كك لانهن خرجالم الامروالغ ن قوله لاندمن خيرعالم الامردليالحب سيع ما ذكرمن المدعيات الاربع به

انحس تقرفه منما مردن علم انحلق العالم مسم لما تعلم به العدائع من المحمد المعدن علم المحمد وموالم تسمى معالم الملك وعالم المستى معالم المخلق وعالم الملك وعالم المنها وة وى الاحبام واجزارنا والاحورالقائمة معا و دركات الحواس لا عجم عنها و المحمد و دمورا من عدائم المحكوت وعالم الغيب وعالم الاحروات الذي يدرك

بالعظل كما ارغا واليداخي وعشا متدهل يقبله والمقل تعرفه ميا برمن عالم اللمراف مدركات اعقل ا ما كليا ت حقايق الاست ياروا كبرتيات المجودة وليس الواحب حقيقة كلية حق بدر كما وللكن باليق اوراك ذانه نقاسك كفيوصدكما تقروندم فالكون الواجب الحق من مدركات انعفل لذائه فان قبل ان العفل تدبيه ودالحال فلأمجزز قوله والنفل تفرفه مما بو من عالم الامر تلت الحال اما ان مكون مغرواً فلا كين المنقل ان يتعيدوه الا بنوع من المقا نشده بالموجرد كاانخلارا وشركك البارى فان انخلا يتعيدوا وللاحبام كالمحل م غريك الدارى تعيدر با ن مشنيًا لرصفات شل صفات البارى وا ما ان كون دكم ا شل ان نظرانسان فان تتصور او لا فرئيه النهسي بما فيرممال فم تتصور دُنيك ايتين بًا ليين تعسوص على قياس الثالبيت الموجر دسنے اجزا رالاسٹ مارا لموج دہ المرکز الذَّت و فاك التاليف من جهة ما موتاليف من جملة ما يو حد فتصور فدالتاليف الفسس بوهد اليس من حيث المدمي المراح المس ويث الدمي من عبل الميكن فلاتيع والح اللس جبة ال يعتبرل بسبنة محضومة الى الموجر و وتعرف القل من اس كون مدركة مبينه اوبالمقالب البدلايق انعفل محيكم على الواجب تفاسك بانسالم فادر اسساني غيرذ كك من المفهوات والحسكم على استشعد ون تصوره وفي تيكون ت

11"

ت مبيل مدر كات العقل لا ثا نقول ان ما على سنه تعاسيم الماء عراض الاسلوب اوا نها فا

وليس شيئي منها واجها بالذبت ولا مرجا معسد منية مخسومت استعالية النطيط بالانهام وكجم حد اللوغ مرد البونوق الخسق والدر بونفسوسية ذات الحق بالذت

16

100

ونوعوب عن الحسرم العقل لما بينا وليس حجأبه الاانكث فدالذسب بوظهوره الما بالذات اوبا كأيات والمظاهرالتي ظامتدو كاستقف فان ثيل تدورو في معين الروامات عن البني صلى المدهليد والدكوسلم ال للدنة است سعير عجا باس فررو قلمة وسف مفهراسيماية و في معينها مسبين الله ص النالغه ال بذالا مذاد المذكورة للتكثير لا للحدود التقديدا وقد جرت العادة بذكر عدولاميا وبه الحصر لل التكثير فكمييت مبل الحاب مخصر الى اكك ذيلت ان مرجع وكك الحبب مراكث فه تفاسسك باختياً والتغيات كماان راليستعط الدعلي وآل وسلم حيث قال حجاب النور فان حل المحاب مخفرً سنف النور وبروا نطهور وقيره با واما منا فات ولا عندية لها ومراتبها فمن لم مقيد بمرتبة من تلك المراتب ومهشفرق منها صارت کک اغرشته مجا بالدمیندعن وصوله البیدنناسے با مستبدار کھرورہ الی مزنبة آخرى فالتعتيد بالامن فتراسسك المجوب عجاب وبالنستدالي ذات متناسسك فهوردا ككان وانطبوروالتجلى لذانه تغاسستيمن فاتذكالشعس فانه لكفرة مدثأ وغلبته ضورنامينع الابصارعلى عن ان تجيط ادرا كها تجرفها فاذا وتجبت حجابا توى الانصدار العيا لاحاطة بجرصا دظهرت مسسليها لخبوراكا ظُلك ا شاراك لقرل لواتبست بسرًااي أتتقلّا فليلاصنعفا لاستنلت استعلان كأنيرا وظهرت فلورًا تومايه الذات الاحدثة لامسبط بادرا كما تخصوميتها بل مدرك كنه فإنخاست ومباهموم وغاتي إسسيل البيا الأسستبسار مالادرأك بان السبيل

2

شرح مضوص فارابي ٩

اليها لا « يجرزان مكون مستقتفي ذاته لقالى مبياننس الامران الا معيل مفهومها في قوة الدّا والمينات المعين المينان المين

الادراك ادراك نقاسلے عما لصعندلكا طون و يعول انطالمون علما كمييراس كابت التاتير والائ و والحلول اعاد ناانقد والا كم من ان يجلت في جملتي وان كيفرنا في رهز بقيم 4

فص (۵۷)

الملاتكة التي من المها وسى المفارقة ذوات مفيقة غير غير المها وسى المفارقة ذوات مفيقة غير غير علاقة المعتبقة فأمرة مطلقة

عَلا مَن دُو النَّا المفذا في آلي النَّاس فالعامن عيت العامعنا في اليما مشادة أوجرون

رم وات المنابدة ولاشك الحفامارت والماطلقيما في المنفظة طلقات. وهانية محفيت

س القدة الهشرية التي بي النفوس الناطقة المجردة الرورة الانشاخة القدسية النفر

عن الحبيب والكدر رات الشدسية الاستداد توالعلوا الدلكات فان بسستا و ما المناس ا

سنا دت شدة ونسفا نهنيم ن في مدنيد ولك الأستداد عامة حتى الكيّا ع

نى ان نيمسل بالتقل الفتال و ان بقيل مند العلوم الى سور فيمس كرونفيهم مل مكون يمانية من التراكيم التراكيم

بعصل حسب من العلوم معبارت محزفو نده عنده كبيث متى شار مصلت عنده وكميون نه قد علم كل شى من؟ برينشد وندالفور، مسطله ديت بعقوة الارن نيز التي عرف لير

رُ كَاكُنَا مُشْلُ وَكُنْدَةً عِنْ الدفادة ومِم تفادة أنج مب المس الساطن والعلوال فوت الما

ا | وترك النقل المختص به المشلق بالحبث نتقبيض على المتغيلة بالقنيض على النعنس الناطحة العا فيحاكمه الغنيدا شارتعبر سفتمثيل لعاس العكك صورة تحسب الميتلم الروح الان شيع اد حبيب ما كيمل ذلك الملك وفد والعدرة فان قبل كيف يخفل الملك الدنسس برانجوبرالمجرد بالصورة الخيالية الحسوسية مع سنرسه عن طائمات الحواس وتلقة عن مدركاته للب لبيس تمثله هواان تصيميرس التخيلاحتى مليزم مستعالة مل تشارم أ يعيرظك العدورة المثالية التى تيا دى معبا المعسف الذى فى لفنسه الى الموحى البيدكما ان البدن الحسب من في اليقظة آلة للنفس الحردة تطبير سفا أثار كا وبهذا المرسف لدارعليه كبسلام سن رافى فى المنام تقدرانى ولاادرى معدرة وسنسارتيادى بعبا المعنى الذمن فى النفس النا طفة اليه اندراسي صبى دربه فى دا ذا تصوره هايت نبرى المكَّا على فيرصور قداسي على حال وتبيت الايون الملك عسبيما في حدوُاة و سمة كلامه تعبرا ببو مست علق في نفنسه بلا واسطة والرحى آيا ان يكون مع انخا و الرحى اليرحى اليه ادكيون لا مع الأتحاد فالنسب المع الاتحاد آلا ان يكون مع كهردالدحىء ادلاص الغهورفهذه طرق نكفت سمصلت اسسلے المعارث الفيغ الاولى وحى والالحام وجوان كيدف فى قلب الاسن ان معرفة عينه فيغيين بنيران نفيه إلمرحى ببصت ومنها امنعت اشام الوحي فان كان مع المبزوع لمرحى اليمبستيًا وان كان مع الكرامة كان وليا وان لم يكن معها كان عارفا الله ١١ وبعدالكا نفاة ومي المعرنة اللحيب بية التي كمون سع فعيور الموحى به فم ايجا مالككا مشمان ابجار الصنع دابحار النطق فمر بالايحا رالعنع ان يثيل المرحى اديده صنا يكتربته مقرورنا من عالم الغيب آما في السلاب ببين النوم والنقِظة اوسف تقفظة صركة مغيردنا ادلي تغنيد منها المعارف وندالنوع من الوحي قليل الفلط كثير الفائذة خطي المرتبة رسنها متنيل المعدرة مجميته ملي احرال غرميته وارمن ع محفد منه محالية لما تيا دى اليعاس المعارث والفلطسف فدالعتركفيار كينيج الى التبديكون العرج فيرت بيلا والايحار النطق تستسان بها ف وعيان آنا التها ف فهوان ينع فى سا مساوى كان على فوالرعد والمانعيان فبوان فيا بدالمكلوديم كالمداما فى صورة الانسان كمايرى بنسينا عليدانسلام جريّل عليدانسلام فى صورة الدحية الكلبي وفي غرط من الصدر الاستاسة واما في صورة غراس ن كماكان يراه سفص دة الطيره سف غيرنا من العدر والايمار النطسة بكرن الأكفر سنه محكماً صحيحًا والمنشاب في الليل يميّاج اسك التاويل والفالفة رحى الاتخاد دمهوان شيسل المرحى بالمرحى البيدالقسب الاعقليا ردحا فيكا فيقوم برالموحى ينور بنرره دير وح بروح وليربوس لطانا مليه نازلًا ، جؤده منيا خذيه وبرو بسم سمعه به وبيمر مروبه و نيلق لساند به والكلام وان كان تجرى على الم وتليبرهن صوفة الااك الحلام كلامه وكذا لبطب والقبر والرثمة ومنسه رعليه استعام لايزال العبذ تغرب الى بالنوافل حفي أعبر فازوا حركسنت

4

اسمعد المنصب يسمع به دلصره الذي يمريه ديده التي سطيش ميا ورحار التي مني ما ومنه قزل على عليه السلام لا تلعت ما بيخب منز بغيرة مبمانية ولكن بعبرة ورما بنيته وتغنيره الوسع ما ند لورح اى الخراق من مراه الملك اى آن العدم كاصلة له م الفعل التي معلوفصده تحصيوها للروح الإنساني بلا واسطة متيا ول ا**ت** مالنطشة ر ذ لك الا شراق م الكلام الحقيقي فأن الكلام وان اطساق في العرف التامعيا الى الفوسط الصوت المحصوس لكن ما تامنا في حقيقة وحب دناه عن إنفلتم مصدنا وسنسنئيا بجيسل العدورة المحاصلة في باطن من مصدى للاعلام والافاضة بإجن من بفندى للاستهام والاستفاضة كما اث رايه بنوله المايراد يقدر للتصمنه للطن المخاطب في إلهن المخاطب ليبير شايرني الجعب ل لكلي واحب منها ما كيمهل الأخرمن المفترسف المليته فاذا عزالخاطب المفدعن مص باطن المخاطب لمستفيد بإطنسس اغاثم انشمه فمجب دشل نقشه الحديب فالمينين صفرامن انطا برين أسب رسر لأمن اللهور الطاهرة المحسوم يستحيل ذكا أمني ويوديها لى بإطن المسغف فكوبالصوت أوكت اوات روزاكان الخاطب المفنيه رطالا محابب بنيد د مبن الروح والمستفنيه ولاكيل مناك المسلم عليه ، ى المهرسط الردح المستفيد؛ طلاع النمس شل ظهورالنمس على الما إلصا عكما ان السنسس ا والكربت عليه حصل صدريت مكشفنا عبا فيدكذ اك الروح اذا اطلع على الروح وتُبَعِّ خُرِ مر بمنبل معنيفة عنده مُن المُنْفِش أَي الرَّوح مَن

شايذان السحالي الحسر الهاطن اذاكان تميا لمكسبق ببإيذالا مولكلنفس محردا بعبالقوة التخيلة لان لغيض عليهمأ نكونا باللواق الماديته كماان حصوله للقوة التخلية دنا طقة لان نيسين عليها كليا فينطبع وك المنتشب فالقدة المدكورة التي بالجسب المشترك فتشابد وشل مشا بدئيا الوار دعليها من خارج فنكون الموسس الية شيس بالملك بباطنا متعلق باالموحي اليدبإ لمناسيميل بالملك الموحى الفكا مقلني وشيلقي الموحى اليروحيدالذسك ببوالامرالكلام سباطنه فمعمينل الملك صوقر سعيسسته ماصلة فى القوة التخيلة ولكالمداصوا يشرسسوعة مخيلة كماتقر لكن المحاصل فى العقل مكون اما وحداثي والحاصل فى الحسس كون امور ا من معقد دة منها تفضيل ومحيّل ان بينال (٤٠٠ زاق كيون المنامستبر ببن النعز الناطقة والعقول الغلالة ســــّــ و ج: سين ابتيدارُ على القوة المتخبلة معردٌ الملك وكلامهس غيران يفيين سط النفنس الناطقة اولاملي مناتياد الملك الوحى الى قرة المدركة من وعبواحد ويعرض بلغوى الحسسية نبالله ٺ به الغنی فخم مریمی الموحی البه وری مین می موار و می عن البنی از عليه وآله وسلمانذا ذا نزل جرتيل عليه كرب ولذكك عمر ووعجه هما اسى عنه رفع راسديعين ان سداخطاب والهيده ومي فرى جلال اخذت مجاسع تلبدونقل القول الذسك اومى اليدادم في من العلم باقال القد مقاسك المستلق عليك قو لا نقيلا فا ذاكشت صندنده الحالة وحب القول المنزل بنتائل في الروع وا مناسوق المسرع والوحى الما يون تحبيث يروللموحى الديمن الطباع العنبير الحالصغات الملكية كما اشارال صلوات الدعلية حيث قال احياه يا تن يعيف الوحى مثل صلعملا الجرس وجروا غير عسف نتفيم عنى وقد وعيت عندا قال اويكون مسلم صلعالك الحي اوضاع المستبرية في كلم كما اشار اليه ويع صط التدمليول وسلم حيث قال احما ناتميش في الملك رجلا في كلم في تسلم من نداان في بعض اوقا الوحى عرب حض الدين الحيادة الحيادة المحاددة الحرب عن الدين المعلى والميدة الحرب عن الدين المعلى والميدة الحرب عندا المنافقة المنافق

قض ۸ ۵

من سبنا نا المتبا ورا في الانها م المذلك نفاه وبين ما بوالمراوسنا نقال الكن السير سعنا نا المتبا ورا في الانها م المذلك نفاه وبين ما بوالمراوسنا نقال الكن من القلم آلة مجاوته و المرح سبط والكتابة نقش مرقوم لان القلم بوالصاور الله على النارائية المنارع صلورت القدمليه والصعادر عندالحكيار لا يمكن ان مكون عبي النارائية المناسب عبي المنارات بين الله المناسب عبي المناسب المناسب المنارات المناطق المناسب المناسب والمناطق المناسب المناسب والمناطق المناسب المناسب المناسب المناطق المناسب المناسب المناسب المناطق الم

نى علمه ديخيّمل إن بقال منهاه ان القارستيلغ ما في الاموى ما في نفس اسكنت س المعانى واحواله المختصة به المابطريقية الأست را تر الذاتية ان مورع وكخيسزن عنده الميقاه القدا كلتا برالروها ساس تصويرالقدوباه فيه ومحتيل ان مكون كيت وعدميني بودعه بيني ال العتسلم يد دع ماسنفى الا مرفى اللوح ما لكتابة الروحانية وابا مأكان فعنيه اشارة الى ان في اللوح تفصيل ا ذالكتابة لا تتصور الاعتدالة خمية والتفصير ولليفث عي سبيل الايداع من العسم لان القار الذي موالعقل الاول اول عالم المقرل ومتيوسط وانتقاسف لصور الحقائق وكما لاتفاسط وحوالاجهال صار ما في العقد *ل سخعت منتفعاً بهاعط ند الوج* فانتقاض العقول مدر ا التيءي القضالببب القام ممله عالم العقوا بالمتسمى معالم اجروت والغضا عند ، ف عسيرة صارة عن ادارة الذية المقلقة ما دستم على ما بى ععيرض الانزل وطبعت النقت ديرس اللوح دسث ببض لنسبخ والقارق ذكر ١٠٠٠ شهر ما معسارة عن فردع من موه دالع<mark>سليا لمالوح</mark> ويهابها وخرابط ينتيين الون والقنسه في اعتدارود بك المرفوا

شرح فصوص فارابي 1 14 مكون بالنوول في المراتب؛ لعلمتيا ولًا ثم بالتقق في العين نامنا كما استشيراليه وكان ابتدورالنزول من اللوح وقيل وجود تلسف اللوح لعيس فينها نزول مل وجو دنا في القلو حب في رتبته واحدة مى الإجمال العرب واذا حصلت في اللوح معارت تقصيله فلإجرم كيون التعت برمتعدياس الليح والقندعند الاشاعرة عمالة من أيجا وه تنالى الاستنسيا يحبب اوقا بتها المعنية واحاطما المخععومة الالقعنا فنششس على معنون امر واحد وموافع الواجى البيط لان الامر التي كانت حاصلة ن علم تعالى مى بعنيها حاصلة سف العقول على الوهب الذسي عصل فيه والتقيير بينمل على معنمون الترمل الالتقديمة الاتخيفق الابالترول سنفي المراتب مقدر اس مبقدار ما فعنصد قالميات الاست المعلوم تعلمه الحق المد بوالاصلح في ١٠ الظام الكل دينيا اس في كل الرتبة التي بي التعت دريتي التعت بيتما من الا حبال الى الملائلة التي ف السموات ومي نفوسمها وليدر عفداة تم يفيين وميس اسلے الملامكة التي سف الارمنين و بي المنفوس الكاهة اللية درسنے الوجو و ظ ن العالم الكبيرلدمزع ونداأ فرزاأته العلمة تم تحييل المق مشابهة بالعام الصغيرالنسك مرسخس من الاسنان وكان لتقلمات مصوله الروحية سف عابة الاجال لا زعني وعمور وصعوا معفسلا لخطرا لبال بسنط دم الكلية ومعوله مسنريكم سف توته الحني لية ومجرده

ف العالم الكيدمن الحوادث

4 أن الخارج حدارادة أظهارنا فيدكاب ما يدث

ا فقن 9 ه

كل المركب بالحصولة أل الرجرد والسبب اذالم كين سباخم صارسيا فليس معارت سبالانه

ر في مان محلب الزم سر فيح المدالله الميان مستعم الأفراد (المستبية م مان ماهم. زارة والأكان سبيا وائيا ولم مكن العينا مثنعة الذات والألم بعيد سببا نطافة

ن كمون ممكنة فوصب ان مكون سببة سبب بن جميدًا حتى يتنبي المالميلا رب منه مسباب الاشبار على ترتيب علمه فان يدر ران ملون انتفارستية رب منه مسباب الاشبار على ترتيب علمه فان يدر ران ملون انتفارستية

وجُددا نع نَا وَا ارتَّضِ المَا نعُ وحدم صارسبٌ ويُجِزُدان يُكُون الأحداث ــــــ عيْرالهُمَّا يَة فلاستِتنج الى مدارترتب عندمسباب الاشاركلنا ادْبِجِرْ

لرن ندالعدم عدماً ما بقاً و لا ميزم الن مكرن سببه طاوئة ضعين ان مكون علم احتا نسكرن العدم الطارست علنه لرنيحب ان م جداد لا نم ميدم فقعتي صثبية لدجه و نيه نييب ان نهتي اسسيميب الاساب لاين كيف كيرران سينف

ر بذا المدارسع المنجب ال بحون سعب كل حارث ما وثا ا وُلا مجوز صدو يمن كا دث عن القديم و لا يازم شخلف العالة التاسة حن معولها وترجيج عاساد

على الآخر فذيب مساب الحوادث الى غيرالهذاتة قدما ان الاساب كل حادث ساسلتین ا عدمیعا طولته و می التی پذمیب الی غیرالمخایّه دالاً فرسے عرضیّه كيب نيهاالا نتقا اسلے الواجب بالذات و الالزم النس المح فلن محدست عالم الكون والف د طبعًا حادثا اواختيار حادثا الآخرسبب وبيستق الى سبب الاساب فان قبل اذا كان السبب مّديّيا كيون سبه الفّو مدميًّا دالا بلزم تخلف العلة التامة عن ملاطها والواجي القيسب موسب الاتنا تدميا وكك ببض ما بعيدر عنه فكيف تقع الحوادث سف البين قلمنا لجوزان مسيقنف ببعض من القدم رامرا سيقتض النجدد والتعامت اى محرز الفيتفى ذ لك البعض وحروما مئية الكملن بقا فروسها بابن لانعيل ذكك بيناويو في كرسادا جوالمقتضى ملعلة التامة القتدمية ضيزم متعاقب فراد ذكك المتهتير والايلزم التحلف الحومتمقق الحوادث مفهارت بهسسا باللحوا دث الغيرالمتنا يمته بكذا يجبب النعبقل مذا المقام نبي تخلص عن معنائق الا دنام ولا كجوزان مكون الالنا متعديا نفلا من الانفال من غيربنا والى الاساب الخارصة فان عقت و لم النغ فاسف الامراسان النسب برباعث على تصله لا يحوزان كون با حثياره السابق ا ذا لا حنيًا را سابق احدفرع لاحتفا د آخروشقل ا لكلام يُنن فتعين ان بكون الاحتفادس السبياب الني تسيت باختياره ويستند الكه الاسسياب إلى المريب الذي سف مركات الافلاك واوضاعها ومحب منه بغيضان ذلك الاعتقاد شلا اعدا وانتسرتها اربعيدا والترتيب سنتذك الى المتقديراسية النرشيب الخارسبيع ميتوقف على النزل سي مراتب العسلم إكما تهشيرالية التقدير الذسب سرذ لك الترل المحضوص في المرائب مسعتذ الى العقعنا رالذسب براجمال العلم سف عالم المعقول لان النزل لا يكون الأمّن والقفنا ينعبث عن الامرالذسب بوانسيم البيط الواحيى لان العوالذس م محال العثفنا رمتا فرعنه نتاحنب والقضارعنه بالطريق الادسك وكللني بقيد قال امتدتعا سے اناکل سٹے طفتا ، بغیر اسے کل ٹی بمبتدر بفیدیالاتھ *الذا*تى *للاعيان سف الصور الحاصلة سف علم*ه بتاسياسوا رتعلق الحنسلق برجروا يما ارتكما لائفا الإعقة ها قال إسفيغ في تعليقاته ان المعد ومعلى ا لاطلاق لا قدة نهيف ل يها الرجو دمن موحده فلا يوحده السينية ولىيس كك المكن فان فيه قرة فلذكك يوحب والاتا ماكان يوحب انتهى ونزه الأستحفاق سرالمنا وللقضار والفند فافهمان نرونيق مي لما بين مسئاد الامغال الاختسبارية الى القضار

والقدر كما جوراسي المراكحق وكان المعتزل خير يمون ان لا معض للقضا والم سف الانعال الاحتسارية الصاورة عن العسب وينب بنون هم يتعليل

مينوا للافيعال والالسسندون وحرونا الن ذكاب العل بل الي خشيار العيدو ندرج الثارالي دفع وسمر مركافعال عان فمن ظان الدنعوا بالريدو مختارات م مسي تفعل الإمنان ما تعلق ارا وتد برمن غيرسنا والى امرخارج عن فالترسخة عن اخاره وموقعت ارادته بروتيل ل سرحادث نيه ميدما لم مكن ارفيرها وت منيه فان كان غيرها دت منيسه لزم ان بعيمه ذكك الاخت بارستدا ول دخرقي مراميس كك ا فر تشمر با تعوانه لم مكن سف معنى من خدالزمان ويلزم ان مكن ملبوعاعلى ذلك الاختبار والاشعاب عنداى لايقدرسيط انتكاك عندوموكم اذكل من ارا دستنهٔ وانتاره مكن ان لا بريده ولزم القول مان وشهاره سستعيف فيدمن غيره لان المفروض از غرحا دن فيه فلولاكان صادراعن باختار وازم صدرة فيه فا ذالمكين صب فراعنه فيكون عن غيره فلاكيان بومستقلا في خلد ما ختياره ويع ان ذك محيب انتهاء اسك الاختيالاذك فيه ان بذالا يدل على از عرصا درمسنه بل على از منيسسرصا ورعنه بالا ختياره منى الحاص لالسيستان م نفى المام محرازا ن مكون صا دراعنه ما لايجاب معلى فيا لا يكون نعد استساره ما صرفائل مطرق البدُّ شالِيد لا محار مج يجزران حاع ت ماربه صبح الملازمة لكن سب بطلان اللازم ما مل وأن ا قفناه لا ن المفروض ون معلوله حادث ومحدث احدثه وذلك الحاد

بالخنسسار الخرصا ورحندا وغيره فأنكان الا داننغل الكلام الى ذلك الاختبار ويتسل ولانه اشار لقوله فا مّان مكو ن عادُّ ا كالاختبار بالأحت بأروبنه امتيل الى خرافها ته وجوخلات الواقع او يكون وحمه ولا خنت**ارخیه لا با منتیا رومبرل**امکن ان مکون من دُاند فنط وٰلالزم ان بکون مس دامهًا والمظروض خلا فدفسيون مينوله على ولك! لا منتبار من غيره كان ولك الاختشارها طالد برصله الى تولد وسنيتهي الهالاسماب انخارجة عندانتي لسيت بانعتباره تلك الاستباب لايذمهب الي غيرالغناتة فينتبي الي الاختيار الاوسة بوطلمه القديم النسسي ورجب ترشيب الكل في الخارج على لم موهليه لان الافيار صا درة عن والدلالة لاز لانجب ان كون فاته الله يترسسانا والاحت والا المحتقق مستنف اصلا والداكون سابا بالدبازم متعقبه تحققه والالمزعم العلة التامة حن معلولها فا ذاكان واته القدية موجودة ح ذكك الالمدنعول ابنهامحهان بكوما علة تامته بواحدا خرشلاً منها لما ذكرنا وبكذاحتي فيستملسك العوج دات اسراع وثدت وان تعاسك عالم الهنسيا يعلما رابًّا على صدونًا مذ مكل المتضارة الدسع عليها بانه صادر منها معدر مراد لمعالان الصادرين الشي بالذات والمبي اوارا دمى وكل فعل تصيدر عن العلم بالذابكون لبشيافتين ا ن يكون ارا ديا فا ذن يكون الهشمار كلما طاقعة بالأرارتي السريدة والأ-اللالى امَّا استبار وا المباسطة والمان ذكك الاحترار عبى عربتا ك بالاستاساً

نص ۱۲

الماكان ذهب المتعربي به الانتاع الناعرة النائد تقاسف يجزلنا برسى منظ عن المقابلة والمجمة والمكان وفالقيم في أن المناع الرائع والزار الان المعنى المناع المناط المناط المناط المناط المناط المناط المناط المناط المناع المناط المن

شل ند های لنه الادراکیة بل بیسح ان قفی بددن المقابل وانجه ران شق ق من من المان الرلا فالاشاع سب رة تينو من. ا متزالة وسابرالعزق فكروشا فالشيئ بمتالله مقاساك **بعو ندسبب و لک البیض فقال وکل ا دراک نا ما ان کون نشی خاص نزید: وأ** شي عام كا الا نشان والعام لا تقع مليدرية و لا لعمك امي لليد. كو والحاط بجاسته كما لانجنى اما الشنبے انحاص فائا ر؛ پررک دج و ہ با لاسسند الل او بغیرالاستدال دمهسم المشا مد و میش علی اوراک ما میشبت و مو و و نمی بانته ن لمنتها من غيرواسطة استدلال آن ارا دان المنابدة عليل في الداب على ندائسسين نهر غيرمعلرنم اذ لايطلق فى العريب مسلم المف بريخ سبط ا در اک مجروعلم رجود و من غیر است. لال دلوسلم بقول ند نطیق سی ارا العام الذسب مصل الم توسطه النظر نوبه خرجه من المث بدة و ما ذكره في خرالاً، السنية وان ارادانا تضطلح على اطلاق عمد المنابرة على بنر المعين فلانزاع منيه ولا حاجة الى الاشدال المث دائد غور فان لاستعال على الغاسَ مان الابتهلال لتحقييل ليس محاصل وعا منزئه المدرك فونه نوع ن حاضرالانجت ج الى الاشد لال ككن الاشدل عليه ليس عابة مت معلقًا بل تسبا و اما بيده فلزيج لا غرق بين في علم وجود د بالاس على صرب إلى بتجرته فالمحاكم مكون اطلامها فعائدا والأخ

177

يس بنائب لا يَزِ عن مُخْرُا لا ان بقال ان الايترىق وم د مستصلے نظرفی صفکم فرلان اجوسرا كنامل موالخرج اسسك النظرا ويقال ان ما حلم الاسستدلال الم منكشد كما ينبغ نكاد لم تحضره النائب ينال إلى السند ال فيد تحب النات را دان کل ناشب نیال با لاستدلال فهر مروسسنده ما تقدم مران اراه ان بين . لك لك به موسولاكن لايجد بينغاء ما لاسيستدل طير وكار سر ذلك ما بنير لا شُدِي نعيس مَبَاتَد. حِرد عليها القَدَّم آنفا ولا نعيه ه فكل موج و فعليس بنًا بَب نَعوتًا بدا وُكر الله عبدات الموجود الم موجود لاي عنهما فا ذا انتفى الغيبوت تعين انحضورا وراك المن مرة يطالك بدة آما منا شروط فا قا كما في اورك اللاسته والدائقة اذ لا برسسف كل نهامبن ال بعيل الحامل كليفية الدكرة الى انتدة المدركة متكانحيب أيا وراكاللمس ان لعيل الحامل للحارة الخيرة اللاسس حتى مدركذ وآمام غيره إشرة والاقات كاوراك العووالهاورة ونبدا موالرويه فيه تأمل لان الردته كما حصلنا ممتها ليزمه ان مكون من غيرساشة وطاته ودامان كل ادراك سغد مرهرر خاص معيست من غير ترميط الايته لال، ذا كان من غيرمها غيرة دملا لا تومكون رويته نغيْير معدم و اي الاول ما ينفي عليه واله وليس ذاك ما مايستدلال كما غى برعلُ زوته مشايد تا كماله من زرية فا فا م_ىسىت<u>ىك</u>ى منيه ومعسا من الماس*د لأ* فنفاسران وزئبه التبلئ كان الإساشة قورلاحا ننه كان مرتبا لذك الغير

ان اراده زينا سيه منكثف على دنك الغيرانكث فاعلما فبوسلم لكن لا مرام نيد وان ارادانه تعاسك مرك ما دراك محفوص الذسي يحديل لك عندالالعكم المسمئ بالروتة فمم ماؤكر فى مبايز لانعيده والايجزرالميا شرة التي بي القعال يشحف لشِرتوا لى مشِره الغيرالأخر فى مقددتا مى ا ولوح رت السباشرة بالنبة اليد سكان ممكنا تعالى واليداشا ربقوله متى لرحارت المباشرة تغالى عبنا ككان للموسًا ومذوقا اوغير ذ <u>لک من الحری</u>سمرط او متعلق الشم د لما بین حرار او معد متا<u>لے ب</u>عقد ما**ت مقلیت**دارا فا بين حراريا لما بوسلم عندالخصم فقال وأذا كانت في فقرة العمانغ ان يأرقرة -نه الادراك في عضوالسعدامي إذا كان الصائع قادرًا على ان كميل العضواعني السطائري ليون بعدالتعب تحشيكمصيل أدالادراك بلاسباشره وطاقاة منني مذرنة العينّا البخليق نداكالة المخصد عنة السماة مالروتة المتعاقة مذاته بقاسك فيالعبيمن غيرك بته الىكىيى اولىسى بنرا ىبدس ذكك كما اخاراليه بقوله لم ميبران مكون مثالى مرتميًا يوم العيمة من غرنسبته ولا كيتف ولامها تمة ولا محاذات متالى عما لينرلون بغنه توله ميني ان الكلام الذ<u>سب عقيب بذا شرح لقوله فلالبير له فهومراح</u> فهو كل سره قوله كل شي تخفي خفى وه بالقسط حالة ومرتبة سف الدج وحتى مكو ت وجروه وجروا صنيفامثل استقرر العنسيف وآماان بكرن لشدة فرة وعلومة رعجز قوة المدرك عندوكمون مصدمن وجوده قرايا و مرش بزرانتمسر الرزيس تمس فاق الالبيدارا فارمقية أي عارت البيدات حييرً عجزت من ا در كها وخعني أ

فكله عليها كشيرا وكتمل إن كون سبب الحفار ان مهنة لا تصلو لا كون متعلقا با در،ك شْ زان تثبيق منعا وامّا ان مكون خفاوه سيتر منع الادراك عن الوصول البيرواسيّراً سبائن كالحا تظ تحرل ببن البعر دبن ما وراه وأمّا غيرسابين وموالمخا تظ تحبقين لم الله بهابا للصق غيرنحا تط فالمخا لطمثل المعضوع والعوارض للحقيقة الإنسا نهته التي عنة آى عنبت تلك الامور ذلك الحقيقة فتذكير والضمير ما مقبارتا ومالحقيقة الاسنانية بالاسنان منى اى تلك الحقيقة حصة منيا اى فى تلك العوارض لأ المدصفوع ليس مسيا تزلذات بل لاجل المرسيتيج اللواحق الغيريت كما يظهرس كلامه بعد بنيه الغلي ندا مكون المحالط السائر صنيقة سوالعواري وممكن ان مكون المحل سا تركزانه كالحال مكون المشيعة مصنه في المحل والعوارض لا في العرابين فقط والسائر إلى لط للبيخ عن المحل والحال لامذاذ المريكن احدمها لكان مناس لها افالمخالطة الني بي المساحبة المحصوصة لقيتصني خروج كل مهما عن الأخرولا كيرن حراضتين ان كيون سابيّا وكك الحال ب ترالامورالحسو**سة في كونفا** معنوفة بحالها واموراحالة ميزا فالتعل يحتاج التشديا اي ازالة ملك انحبب عنها حتى تخلص عن ندالموانغ غا واحصل له انخلاص مهنها وبسل الي حاق كربنها والملاصق شل التوب اللابس وموفى حكم المبائن السهوسائن ا

ا يا ه مرتونا عنديها لا بنا اقرب الى المدرك فرقع الادراك اولا عليها فالميل الى العبد بما بجرية لمعافصل المرضوع تين المنيقة الحلبته لما عبر انفنا لاية الى براسطة عروض مايتنع انفغالات المرصوع من اللواحق الغرسته لان الاستعدادة المحبل ما حاله مدخل في صيفنات المال محضومة عليها على ما اوضحه بقوله كالنظعة التي يكسوصورة الانسانية فاذاكانت كثيرة متدلة لانميل كيفيا تقاالي الافراط والتفريط كال الشخف عطيما كنتذحن الصررة ادبا لكنسيصر منتها عظيمته ومالاعدا بأسب الاعدنار وكيفيا تقافبصر محبن الصورة وان كانت بالنب بتقليلية كابنت التحض المنكون منها بالفنداى يكون مغيامج فليجالصورة لانتفارالانب العظم والحن وكك بتيع بلباعها المختلفة اي نبع اختلات حقيقته بعمال فرميتكف كمانث بدمن الاختلافات التي لبين المواع الحيوا مأت في فصور سو به الغرب بذعان معودى وموقرب مكافي مجمس نوسب بُكُما ان عَابِيتِ العَربِ المكانئ مِواتقِه إلى احدالمبعين بالآخر القداصًا حسًّا عقليًّا كك غاية القرب المعنوسية مرابقها <u>ل احدانشين بالآخرا</u> تقب الأ مدلذا عِبْرُ عن القرب المعنز - عالما للاتقال دامحق غير سفاني لاندار كان مكانيا نكان واوضع فلانخ آنا ان لقيم بذاة اولغيره لا عابزان لقرم جنرة ما ذہومنا مث نلوج ب اہذا تی منقین ان بقوم ندانہ وح کامچوزان لانیعتم

، صلا لان المتخربا إزات مزقه عنرتمة وكك بمينيه خيرميارة فيصب ان تقروالا سيلزم التركميب المنافى للوحرب الذاتى فلانتيادر فيدقرب و بعيد سكان والمفوكى امًا الصّال من قبل الرجود واما القدال من قبل الكبيّة اي القرب المعنونسي الذى موالمناسبة المحصوصة الأمن حابث الوجود أومن حابث المبيته لاح**أرا**ث كيون من ما مب المهته لان الاول الحق لانياسب شتبا برح. من الوحره في التي ا ذ لاجهته له كما سلعت فعنلاعن أن كون له سع عنى مناسبة مخصوصة في لهيتيا فلسي شي البيانسسة اقرب اولعد في المهتيه فتعين ان ميكون من جانب الوجود العقال الرجر و لا تقيقني في الراقع قرماً اقرب واغدمن قربه نتبا _____ بالاستنفار معين ان طبعته الانقدال الذي مدا لقرب لاتعتصى في الوجود ولامكن لمطا فرومو قرب محصوص اقرى من قسد بديقالي مالموحودات وكيف لايكون كك وموسسدار كل وح. و وسطيه كماسبق بيا نشكر جبيع المرحروات ماصلة سنه نئيكون لذاته تقاسيك القبال معنوسب دارتماكم دْا تِي بَيْلِك الموجِرِ دات نخيلات سائرالمهات فا نفا من حمث زائفاخهيئيي عها بعيدة سخائم بواسطة ذاة تقدمت محميسل لما الضال بالرحروات وقرب منها وان مل براسطة فللواسطة واسطة والراسطة من حيث مبى غير مرتبط نشى بل من صيف الخامتحققة وكلك الحينية بكون من العنيب ومواقيب من الواسطة اذالواسطة بعيرنسنة واسطة فليسر فحعا الانقل

الذاقي كالشمس فائنا ائناتعفل الصنويسف البيت بتوسطه الكوة ولأشكب ان قرب العنورس المنسو اقرى من قسديدمن الكوة بل لا فاستبد بينها ن الغرب كما لا تحني ظل قرب الشد من تسربه تعالى بالدجردات واظ تهده قررنا و فلا خفار بالحق الاول من قبل سائر الاصق اوسائن لان الخفاء من بذه الجبة الناستيمور في الكافئات و قد تنذر والواجب مقال عبنا واليقوت تنزه الحق الاول من مخالطة الموضوع والايزم ان كمين محتاطًا اليه وتقدس عن عوارض الموضوع وعن اللواحق الغريبة. ثمالميس في وابته لا يعينهم برهبية عما وكران لايكرن برلسير ني وانة بحرار المربي بمرمن فيتنسبات واما واللانغ الوجوا الذاتية العِيمُ سِناك منتقف أذليس سف الخارج الا ذات عبت ينزج عنماال اعتبارات اماس نفنس ذاته فقط ادمن حيث ادصا فعا الى غى والقواعمة ساترة في غاية الاستباد تائل + لا وجود اكمل صن دحروه لا مذتهم و فوق التمام كما مردلا بن المرحر وات كك فنكون اكمل منها فلاحفارس جهته معن الدحر وبنه في ذالة ظهور وأمسعاب الاختف وعن ذاته تباسيه ينتف بالكليه كما منه ذلا ولندة كلبوروبا ملن وكيف لا يكون كك والحال انه به نظهر كل ظائر للمس مَا مَهَا نَظِيرُ كُلْ صَلَّى الأنصِيارِ رُسيستبطن عَهَا لا عن صَفَا رْمَلُ مِعِيرُ ما عن الوَاطَّ

تعنير الفص النسس بدولا كثرة في نبوته وات الحق لان الكثرة عنهاليتلة النركيب المنافي للوحب الذاتي ولااختلاط إلها للهنساء طالمحلية ولاأكاس كما سبق مل تقرر سف ذاته ملا غماشي فسيسرمته وعوارض فارحبة ومن سأل ا مي ومن اجل عدم الاختلاط وتقنعه دو عن الوابض ظاهرية وكل كفرة و اختلاط نمومعد واته كاعفا معلولته للذات ورثبت المعلولية المتاخرو البرظامرتية النيغ لان فاهريته سطع ذائه لاها عبارة عن على يتعسك بذاته ولانتك وان يكون الكثرة والاختلاط لعبالذات فميكون للبذظ برمثيا والكثرو الامخلط التي معب الذات لليست صاورة عن الذات من حيث الخفا اعترمهما كم آخاذ كل سنف عبرمعها شي مخسد فهر صاور عنها وكلن تلك اكلفرة والمأ من ذاته الحردة من حيث وحديمًا الى من حيث لم كين معها ستع فبي من حيث ظام مرتيم اللى بى مين ذاته مين ان والخاس مين بى لابرة وسى بأتحقيقه نظهر فدائها ومن فهورنا النيس موعلى ذاه فيلبر كل فيظهر مرة اخرى تكل شيء وماس سنتے من الا خياد الا ديدل عليه و لالة عقلتية تطعية كما قيل نغى كل شى لدآنة بدل على ان واحب ومبزطهورها لآيات وبعبة كلهوره بالذات كما لانحفي وظلم سيريته الغا تبته تتعيل بالكنزة آيامن تبل اساب الظهر التي مي الآيات والاسن منسبل من المعرفات تعلك عليه ومنيعبت من فلام سرمة الاولى التي ببي الرحدة و بهي علمه بذاته الدى

شرح فصوص فارابي موعين دالة المسلوب عندحيع دحوه اكتفرة ومنشا والطاهر سيته الناشية العلوما لذات سبب العفرما لاستساء كمام مبق والعلم ما لا ننا ء صعب لوجود باست في العين و مجود كأفي العين سبب كل بيته الثانية 4 لايجرزان بقال ان الحق الاول يدرك الامورالمدعة عن قدرته من حبة تلك الاسوراي لا تجزر ان يم ن علمه با لاست المستغارًا من الاسررالعدا درة عن تسدر تذكما ندرك الاست رالمحسوب تدامجا تنفارة ومداك تلك الاثنارسن جبته عنوريا دّنا خيب الم فينا اذ لوكا ن علمه بالاست ما يُحكُ فكون الافتار مي الأباب تعالمينه الحق

كاستفادة الداك تلك الافيارسنجة عنود بازاشير أفينا اذ لاكان علمه بالاسفيار كل فكرن الافي مي الآباب للاليذ الحق وبطع لا زيزم سيخلله بالغروم ولطع لاستلزامه النقعان المنزومة ولا ذ نفاسك يعلم ذات تدييزم مندالس بها يوجب والافكرن علمه با لاسف يا يستفاد امن علم بالذات لامن الخارج والى ببان آخ اشار بغوله بل كيب ان بعيم اذ يول الاستعارة المستعلية بجرافكمكنة المن المقارة المتعلقة بحل المكنات لان العذرة المستعلية بجرافكمكنة من كلامدسا بقاً محيفة قال مخطت الاحدة وكانت قدرة اولازم لحافة من كلامدسا بقاً محيفة قال مخطت الاحدة وكانت قدرة اولازم لحافية لا يمكن تعقيمها بدون لتقل المقدور فلخط من دلعدة المقدور فلخط المعافية مرندات سبب علمه بغيره والعلوم الحاصلة لذاته تعاسب وان كانت باحميها ن التد تعاسب كغذ كجذران ميون مينجل تر تب ا ومحزران مكو العض بالهيمنة فان العرائ الاول لطاعة العيد الذسب قدرطا عة ىب مسامە بايذينال رحمة وعلمه بانداسي نان نوار بخسب رمنقط يعبب لعلمه ما ن فلانا ا ذا دخ**ل ا**محبّة لم نعيه مره الى النا رولا يوحب نهر. قبب ليتهّ ولاً لبديًّا في الزمان مل يوحب قبليّة ولبديّة اللتدن بالذات وفيل لقيال على وجرو ومنسة مند الحكمارات ما التقدم والتاخر فيقال بالزمان ما الشيخ قبل الصبي وبهوقبل لايجا مع مع السعداعني الأقبل سكون نفسر بتبياة فقط مننا وعب م المحامعة مع البعدو قد امترمن تلك القبيلة احب إرالزنا ا ما بالدقوع بنيها كالذسب نقع في اول نبهر بالنسّة الى ما بقع في حمّس رورًا ووت تلك الاحب زار من صيك كالجزر الذك مراول شهر بالبنبة الى الحبسنر دالذي بوآخره فلوكان ليفن تلك الاحسينرادملة مقدمة للبفن الأخرمنها لأنفض تعربف القبل بالزمان تعب من تلك المحيثة لان منشار عدم حتماع السآبق مع اللاحق بهبنذ الاعتبار موان اللاحق ينوقف على عدم السابق المان تبليته السابق هذا لوص تقتض فالك غابيته ان تجيئ في احمس رارالزمان تقت دم دنا بن وتقدم بالطبع ولا معذور في و ناب كو ' ت ، مفاصل بالنبته الى الآن فان له تقدم ما بندات

<u> د و ن الآخرا ی النسب ی یکون عتا هٔ البه دلایکون علته موحته شا الوا حالگان</u> ويقال قبل بالترتيب اي موقبل اعترفيه الوقوع بالمرتبة وموامًا حي كالعلف الأول منبل الثاني اذا احن ومن حبته القسلة الوعصيا كالجبس الى البغيره ا ذا اخذمن حابب الاعلى قال الشيخ في فاطبيغرر ياسب الشفاالمتقدم باالرتبة على الاطلاق بهوالت الذي مينب الته منها اخرى فيكون، اقرب سنه وبعضها البعد والالعبدالعطلق وذلك مابهوا قرب المنسوين والى نډالمىندىپ ويقال قبل بالنرن دېپوقبل اعتبرنىيەز ما د ۋالغضىل تىل با و و نه شل کون ابی بکر قبل عمر و میتال قبل با لذامته و استحقاق الوجه وبهو قبلية العسالة المرجبة عصل معلولها ويكونان ممَّا في الزمان لكن لا ١٠ يكونا ن سعا بالقيامسس الحمصول العجود والوجرب د فلك المان وجو و ذكك و دجربه لم تحصيل من نها واكا وجروبذا ووجربه نحاصل من ذلك فيكون بهوافت م بالقياس اليصهل الوجود والوحرب سن إراده شے فامہنا میکو نا ن معاً لاتیا حسن کون الشی عن کون اسنے فے الزمان اوْ لائمکن ،ن تمنیف المرد، عن اراد نه تتا^ک ما بوندسب ابل اكت كبنه تباحث رفى حقيقة الذت لأنك تقول

ارا دانند نتا ہے نکان اللّٰمي ولا نقوار کان الشے نورا دہ امتد بنا

14

وندالترشيب العقلي المصح لدخول الفارعلى المتماج موالقبيلة المت تركة بين التقبيلة بالذات والقبل بالطبع ب

قص 4 4 السير المسامة المسامة

صغه ندا تدلسيت مبى ذاة بل لازمة لذاته كماسبق ساين ذلك مفعلا

ا ونيها اسى في تلك الصغة التي بني السلم ما لكل الكنزة الغيرالمتناسبة. بحسب مقاطة الغدة والقدرة الغسبيرالقناسة تحسب مقاطة الغوة -

ع عتبار تعقلها بالمقدورات التي لاتحقى الماكثرت في الذات الى فلا يزم من قيام الصفت التي فيها الكثرة بالذاب كثرة سف لفن الذات

ا بل مكيون الكفرة منما موىعبدالذات بعبدية واشية فان الصغة التي مخالم معد بالذات لا بالزمان مل ترشيب الوجرد لان الذات علمة موجته لمعا

من بنتک اکفترة ترتیب وسی پرستع نکک منی به ای بسب ذلک الترتیب الی الذات بیلول شرحه و تعصید دسیسی ذلک احبالاً سن لتر

النسب في الرحروات العسسينية لانه حكاية عن الترتيب الذست بينها ما عتبار وجروابت العلمة والترتيب تجميع الكثرة المتغرفة في

ما وا مدونظام والنظام وحده با فه يصريك الكثرة واحدة واذا سبر الحق ثواتا دصفاتا كان كل في موسق مي ذلك فائلان

لأربعني كل تركب سمشلاني قدرته وعلمه ذيب الشيخ الوعلى الى ان علمه تعالى بالاست يارعلى قدرته عليها اوخسيسه دعلمه بها يمكن من الايحا وفلوكن عل الاشيار بواسطة علمنا بما فقط لكان لفنس علمنا بمعاتمدة وليس كاك لاتسنى القدرة منينا مبوان تميكر بجيك وا د ما عهمنا ، • ذ ك شيعق بالقوة الحركة دلَّة واذاكان وكك غيرط ترسف النال على المقد وركاف الحال يرجده من كون علمه تدرية لكن كالم المتن بدل على ان القدره مفاسرة علم ا العتب درة سبباللعدي ككاجبيث فمرع توله فلحظ العل على قوله مخط القدرة المستقلة ومنها اي من العدة والعلم عيل حقيرة الكل مقرة برارةً من اللواحي الخارجية المادية على وجا الكاتبة في كيته المداد و عوارصها مصرات ما عتبار وحرو السيفي الحارج وا عاصل إن القدرة والمسلم (١٠ متعلقان ما محقائق المركبة من دله.. است مهما ما حتمه . مصوطعا في غلالم وعلى وحد كلي احمب لي وثنانيها لإ منبار وجود لإسف ، بج مقده نه باللوا الما ديتر فهو مل الكل من حث صفيته و خدات مات عهما احديه بريني . ان صفاية منتسلة على الأكمل و ذ يمنتهاية على كك احفصات فسيلون

ذا تد المستشيمًا لدعلي الكالم كل الكل تفسيرالفص الذي بعيره وحو توليه وإنحق فكيف لاحق للقول المطابق للحوتير زي ببوالواقع وعتب رقياس لواثي ليه

بان كيون الداتع سطابقاً بُسرة؛ ﴿ فول مطابق غِقِها واواتيس القول

الى الواقع بان يكون سطايقًا بكسراليار والواقع مطايعًا تغتيما يكون بهزالا صدقا مر نذا متده بقبرله ا ذا طابق القول اي آخلا ق الحق على القول ماعتما ون الواق مطابقًا ويعال حق للعقد اليفوا ذا طالعّة الواقع دي**ع**ال حق هموم رالحاصل بانتقل آي في وقت من الاوقات سوا رمخقق مصدل كوث الحبته حق والنا رحق اوستحقق كفولنا الفيلمية مق والحباب حق ويقال و حق للموح واله نسسه لاسبيل للبطلان اله ومرما يكون لهمة عن امسه والارن مقالي حقّ من جندا لخرعندلان النقول انما نطلق عليه الحق براسطة سطا بقبة الخرصة فالمخرعينه اولى بان يكون حق من حمة الرهود لان وحردثه ا فرى من مئرودات الموج واست واكملها ونواحق ان مكون حقاحة مؤلم انه لأسسبيل للبطلان ليه ولاستطرت الغنارالي ونه لكنا ا ذا تعنا، يُرحَ مَلْ الداميب الدنسي لا كيا طه لطلان جيني أنه إذا اطلقنا الحق على الواحب تنالى ياون مرادنا بالمتسين الشالث لاندلا رتبة اعلى منه في الحقيقة ليدم نئ لطة البطلان سللقا ولأنه بيبب وجرد كل باطل كما قال ان ع الأكل شي ما خلا الله ؛ فل م وموياً لمن اله شديد الظلمور علمت فهوره على الاز ال تخفی کما مرمرا را دموظ مرمن حیث ان الکانار منیب الی صفاتیمیت تلك العدفات على ذائة صفيد ق بح الى بتك العبغات من ميث ١١] انضا"، مديلزات مشن القد قررالعلم بعيني إن في العدرة والعلم ساعاً وسع تنظرنى الموجودات الممكنة نظ بيحيحا ويتدسرمنها تدبراكا طا بيلم زيتا الميرقا ورخال ف كشدالذات فانه لايمكن النافطلع عليدا حدكما الداريد تدرفا ما ولذات فبي ممتنعة فلا مطلع على مفتيقة الذات وكنها فهواس كندالذات ما طربيا وعجز قرانا المدركة عن اوراكه وذلك ائ كويذ باطنًا لامن جهته حاحب وساز *د ظاهر رباعتهام ۱۵ می با لفتیا س الی نفش ذانه و من جنه و م*و الآیات لذای^{علی} المنت بترالى صفائد العاجبا از تتقدست اسلمان كمال العبدا لتخول صبغاته واسماع يغدر ما بليق به وينياسب ذاية اؤبر محصيل المطوا محقيقي وللناس فيدمرات ستفاوقه فمنهر من لمركين خطهها الاسماع اللفظ فهوني مرتبة البهيمة اوكيون منظ فهم مسناه اللغوى فعوقريب من الاول في الرتبته ا رنگون مثلماعتڤا د متبرت سناه س هنگشعت بل تعليد فهذه مرتبة العلما رالظاهرين واكرالقوم خطوی إلهار فين من مها في اسما رائلد تعاسك تلفته الاول مسرفة نيز العامى بالكاشفة والمشابرة تجيث لايحور مها الخطار ولمريك مذاوس الاعتقاد التقلبيري دوالاعتقاومن الدليل بجدلى الثناني بمسسنقطا ميرا يكستت لميم . من صفا*ت الحالال على وجهد لين*عث منه شوقيم الى الالقدا*ث بيا ميكنو*م من كك اللهفات لتقربوالجعامن الحق قربايا الضنفته لابا المكان وخصل مهر شه . مه بنكة المقرين الثالث السي في ألتتاب المكن من تلك الصفا

ا ، بخور به وبه بعيرالقدر ما نيا قريبا من الوجب تعاسك دليبير فيقل .

[المدور الاعلى فان قيل كيف القرب سن الله تفاسيك صع الله في غايشة الشنزه والبعد عن صفات المحكومين قلت المد؛ وتت على شمين كامل ومًا قص وبهما تفاوت درجات الكمال وأحسرمنتي على وحسدينتي لممكن كهال المطلق الاله ويكون الباقي الموطو كما لات ستعًا وثة فاكملنا أغرب الدانسك له الكمال المطسكق قربا بالدرجة والرّ الا بالمكان متفارت القرب منه شاكمة وت الكمالات قال النيخ العملاً الف عماد ف العدارف حلى عن البين الما العاربين الذحلي عربسشيند إلى العاسم المأليا انه قال الاسما يرتسعة وتشعين تعبرا رصا فالعسبدات مك وببو مبدسفے السكرك غيروا صل ويكون اليشخ وحمت العدعني بهذا ان العبديا خذمن كل مسسع ديمغا المائنا حال لابترولقوره وصغنة شل ان الإخذ من ارصي ن من الاجتمل ، | قدره البشره وكل اخاراة الشايخ رقمهم الله في الأسسماء مرصه بأت التي سي مجر علومهم على ندالمسنى وكل من ترسيسم بزرك شيبا من الملول تزندق ورعوالي نينا كلامه واذا تقريد انتقول انك الأكسبة الملامن مفاته تطعك ذك عن سفات الديريز وقلع موفك مربعت إعهانية لانك على قدر ذك الأكتاب انقرب من مدمات الواحب لقد لي را الجودات وسينقد من ملايق العنه بيه وعوالتي الحبيها منات مثل ان تكسب من إسه القدوسية مثلا ان يفارحمب عن الكدور وحواسك عن الذات الجمعانية والسقهورات الحيالية . وحك عن رزامًا لأمَّ والصفات اسسينة وتترك عن الاشقات الى اسوارمن المخطوط الدينوية والآ

وان تلتعنت الى معرفة انحق لغرانة ومعرفة الخيرللعمل به دفا بران انظل لمكتشب ن ندالاسم نقربك من الحق ديسعدك عن المخلق وبمكذا فطلال يا تي الإسمارة تتبه ان مكيسب لللا لما لتغوزا فرزًا مظيما فاذا اكتسبها فرصلت الى ادراك الداك سن حيث لا تدرك ا ذخانيه شل البشرسف وراك ذانه المقدمة ا دراك المنس لا *تدرک فا*لندوت باین تدرک این لا تدرب ملذل*ک ای فلامب*ل لتذاد دُکریا تدرك انه يكنك اوراك الذات عليك ان يا فذس بطوند وسموكون كبيت لا يمكن ان تنيلق برالا دراك وعظمته لهنه و الحبنية متعرض الى تلهوره با مقبارالآيات والمخعرة الته فيظهرنك وفت العالم الاستطيح وحالم الربربته ويبطن عن الافق الاسفل دمالم البشرتيه ا ذمن بذالعالم تنبقل الى العالم الاعسك لا را دراك حدات التي بي اقرب السيب ذا اولا فم بالنظرة التائل ما فيها تظهر علينا عالم المجردات وكيفيت صورنا من سبدار ب

ففري که ۲

الحدالتام يولت من مبن وقص ل كما يقار دن ن ميوان نا طق مسيكون الحيوان مبنا والناطق مصل ندا مندح بررا شلقين والم ميوان نا طق مسيكون الحيوان مبنا والناطق مصل ندا مندح بررا شلقين والم بينه والحق الذلا يجب النا يكون مراعت مهما لان لواحب فيدان يكون موسل الم الكناسع، عتب رجيع الأحسب وارفيد اعم من الا يكورن مجولاً اولاسن أن المكناس ما لعضل يلزم الناس المحدوثية في وارجرب الليعبا من المحبة والعضل يلزم

ترح تفدم فاراسيد بهوا
ا أن لا تكور المعلق فموع توالين الأكتاب لان المهتية للركبة من احسب ذا غير
محدلة كال الذو معسل جمين اجرائمًا في العقل سفسلا فلا تنك المعيسل مهية
ذ لك المركب في العقل نبكون جميع الإجرار ما عقبلدالشغفيل موصلا الى التصور
خارج من الطرق الموصلة المغبة في المنطق ١٠.
فص ۸ ۷
الدمنوع بوالشي الحاطل للصفات والأحوال لتحلق
على سرندالتورعيف لاتينا ول المادة رقدا على قبسيل لمراعلى المادة حيث
ن شل المرونيون والعارض محقيقة الانسانية الاان بيم في الصغات محبث
ليناول المجركبراليفو فح النيمل المادة والمادة ت يوجه سع الصورة متفقاً
الصدية كائبة ويزدل كملوطها وكسيتسى سرونو عاكما بقال ان المادة سرمنوع
للهوار والنطعة سرضوعة الالنان فان الصورة الماشة والنطف يتلل
مندوج والهواروا لاسنان وتدبكون المرضوع فريُّبا شل الاعصنار لصورة
البدن وقد كيون مسب الشل الاخلاط بل الاركان طعا وقد مكون حب يتا

مفعر **4 9** من جهته ان وجرده سن ذاتم ا

ليني الم ميرا راوج و و موسيد على و داه بال تصد عد الم ودو والعد وموافق لما قبل من ان معلوم الدول مراب من اور وجودي موكور ساي مصبهوانا لأوريا الدوم واول من جشان اوبي واوم و مانعًا يه قرب منه مدكورز ميداه بحييع الفالات ومواول من جهذا الع كل رماسيد ای حاوث بینسب البه نقالی مکون ماست و حروه وقد و مبزرمان لم بوجد سعه ذلک الشی ا ذا لحاوث مهر باسستی عدمه ملی وجر و ه س مهوا عنى المحق للواجب معه لان، موحده لا نيد لان كون فيرمسستل مرا كل وش، فأماً لا يدخل فيه الاالتنفه فان قبل لاست عقل من كون الشي مع الزمان لا ان مكون و لك الشي فيه ولا فك ان مقاسك ص الزاان فكور است تلناا*ن مهية الز*يان م*ر انضال القضى والتحب*د اس م*ستع*ل بلزييك والتجدد فلا يكون نبر شيئ الادله تقدم وتا حسسر كالتحك فانامست حركته التي منبعا التقضي و الع.ب. و حاصل في الزيابين ومن ' يث ذا ته التي لك ا مرلاتا خرمن**يها**لديس في الزبان مل سعد فه سي<u>نت ال</u>ذمي يكون في الزبان مامِ ان يتغير تبغيراله يان و ما يكون مع الزمان لا ليزمرون تين يتغسره علا ١٠٠٠ من کونہ تناسے مع اوہان کوز فیدیان ڈالڈ تقدست سنرمت عن ہمن ا خرع التعرار سے بریکوں نے بنی بر ان ^{ویان} جیلتان الزور الدين المارين فيه والاستسدار على بيح بالمسيقاته العفل مزما

بترح مضوص فارابي ا، ثلثة أكران احدنا الكون في الزمان ومومتى الاستسار المتغيرة التي كون لها مبدار ومنتى وكيون ممتدا خير تشامي بل مكون مقتصليا وكيون والما نی السلان و فی تقیقی حال و تحدد حال والٹ نی کون سے الزما ن ولیمی الدیر وندالكون محيط بالزبان وموكون الفلك سعالزيان والزبان في ذلك الكون لاذبنتا رمن حركة الفلك ميمونسبتدال بت الى المتغيرالاان الوكم لا میکند انداکه لاندامی کل شی نی الزمان ورامی کل شی بدخل کان و میون دا لما من_{ى ش}اكال واستعقبل وراى ككل شى متى ادا ما صنيا ا وح*ا مراوستقبلً* النَّالتُ كُون النَّابِت مع النَّابِت وابني الديِّدي مِرمحيط بالدم مِراول لازا ذا اعتبر كل منى كان نيه اولاانره اى خلد دثا نيا مبوله بالذات الماالة ۱۰. معييم ان بقال او حد فوجد والنظام ان الوجود لا ميّا حزعن الأيجا و بالزما وموآخراان الامت بارازا لوخلت اولاد تسنبت اليها إسابها وماتط وتفت منذه نتنالي المدنسوب الذي موالاساب اذاسب فوقه لانسب الاسباب و الكاسل انذاذا ابتدامن طائب المعلول ولرمط ترتيب اسيآد انتى الى الراجب قطعا فيكون مرآخر لاندالغاية الحفيقة دسى غايات الغايات التي تطبب لذا كذا لالتى آخر فى كل طلب فاكغا يَدمَثُل السعادُّ التي من عاميت الكحال المكن للشي تحبب نطرة في قولك لم شربت الما-صقول لتشير الزاج ميقال لهاروت ان تيغيرا مداج ننغول للصحة ل

الذينوالانظامي والالاسب يقط

. ١ و الأفيا ١٠ ان العلمة الفائنة متعتب منه على المعلول فسكون اول من الفلام ٠ أخر ن*ي العصول لايفا مترتبة على خل الفاعل با* حتبيار وجرويا العيني فسكر آذيا فان تيل ان الواحب الحق متقدم بالرح دعلى حبيع الاست يا كسيس معلولا منعي منعها فلأيجوزان مكيون غاية نشي سنبا لان كوزغاية تقتضي التأ غلا مكيون آخرا في الحصول قلنا ان كونه غاية وآخرية في الحصول ليسر با متبار وج⁹ فى لغذ به حتى ليزم مستحالة بل باعتدار وجرونسيسة مي سينيه ومبن الطالب كالقرب منه والوصول اليه ومعرنهم ومهمآ خرمن حهته ان كل زماني فيقا يطيخ . مان بتا فرعذ ولا يوجه 'رمان بتا خرعن انحق فيكوان آخر موطالب اس المه لكل إلى المسكم منذ والوصول اليكمب اي كيب طائعً الكل ويليق كالدموعة سى سفتدرله فلاقتامة على عدام المعدم ميني ان اعدام امور لالبيتي الدجود وبفسها ولم موص ها تانيرمن خارج لكانت با فية از لأ وابدًا على العدم وملى مكب المهات البيخلها مغبهاس البطلان اي على ملب مورسيتي البطلان الهلاك في مسيد دور نفسها مبي الممكنات فقوله بالسيخقها بدل من لمهيات وعل شي لا لك الأوجد وله أتحد على ما بدانا الى سبساراولانا تقضها واحد مبدالذي وآسنا لاتمام ندائكتاب وعصمناس الإلامالزم والاسطراب مصلى الدعلم مخرفيرمن الدبق الحكمة فصل انطلب والدميحة